

فوناد عه بدولرپه حمان

بیر - ئاوهز - زمان

سلیمانی - ۲۰۰۹

مهكتهبی بیروهوشیاری (ی. ن. ك)

سلیمانی - گهپهکی سهرچنار - ۱۲۱

کۆلانی - ۴۴ - ژ. خانوو - ۱

www.hoshiari.org

govarynovin@yahoo.com



ناوی کتیب: بیر - ئاوهز - زمان

ناوی نووسهر: فوناد عه بدولرپه حمان

fuadgomei@yahoo.co.uk

دیزاینی ناوهوهو بهرگ: ئەمیره عومه

چاپ: دهزگای چاپ و پهخشنی همدی

تیراژ: (۱۰۰۰) دانه

ژمارهی سپاردن: (۱۱۲۸) ی سالی ۲۰۰۹

ژ. زنجیره: (۲۹۲)

له بلاو کراوه کانی مهكتهبی بیروهوشیاری ای. ن. ك

ئاوهرۆك

بابەت	لاپەرە
۱- بیرى كوردو بازنى پساوى مېژوو	۹
- بیر	۹
- بیر وەك ئامرازی بەرھەمى تیۆرى	۱۲
- ئاوهزى دروستكەرو ئاوهزى دروستكراو	۱۵
- ئیپستمۆلۆجىی رووناكبیریى كورد	۱۶
- سەرەتای دیاردەى رۆشنىیری	۱۹
۲- فەلسەفە لە یۆنانەوہ بۆ كوردستان	۲۶
- پېشەكى	۲۶
- مېژووى شارى حەران	۲۸
- بزوتنەوہى بیرى فەلسەفەى و وەرگېران لە (حەران)دا	۳۵
۳- زوروانگەرى	۵۴
— (زوروان) بە كورتە روانگەيەكى	۵۴
تېرمینۆلۆژى و فەلسەفەى	
- سەرچاوهى مېژووئى زوروان	۶۵
- تېۆلۆژى موعەكان	۶۸
۱- كەزەمە تەئەللەكە	۶۹

۷۵	- نووسینەوہى دەقى وەرگېراو
۷۷	- سەرەمى وەرگېران
۷۸	- زمان و ئایین
۸۰	- رۆلى ئىسلام لە رووخاندن و ئاویتەکردنى رۆشنىیریى كورددا
۸۴	- بزوتنەوہى رووناكبیریى مانىیەكان
۸۶	- مانى ئۆمانیس
۹۲	۵- سۆھرەوہردى و فەلسەفەى رووناكى لە ئیوان شەرئەت و حەقیقەتدا
۹۲	- پېشەكى: بۆچى سۆھرەوہردى؟
۹۴	— مېژینەى فەلسەفەى ئىسلام بەر لە سۆھرەوہردى
۹۷	— سەرچاوهكانى بیرى فەلسەفەى سۆھرەوہردى
۹۸	— ژيان و دەوروبەر و سەرەمى سۆھرەوہردى
۱۰۵	- لىكۆلەرەوانى سۆھرەوہردى
۱۰۷	— بەرھەمەكانى سۆھرەوہردى بە پىی مېژووئى نووسینیان
۱۰۹	- نموونەى پاشماوہبەرھەمى سۆھرەوہردى
۱۱۱	۶- شانامەى حەقیقەت
۱۱۱	- ئەحقاقى حەق و كوچى كوردى

- ۲۰۶ - ۱۲- دەقىكى وەرگىراو: چەند وانەيەكى
مىژووى بىرى راميارى ئوئ
- ۲۰۹ - بىرى سىياسى لە سەردەمى راپەرىن و لە
دەولەتى پۈزەتتىقىزىمدا
- ۲۲۱ - مايكياقىللى و دەولەتى پۈزەتتىقىزىم
- ۲۲۳ - مايكياقىللى و مىژىنەى شارى (فلۇرانس)
- ۲۲۸ - بناغەكانى دەولەتى پۈزەتتىقىزىمى بەھىز
- ۲۳۵ - كۆسپەكانى دەولەتى پۈزەتتىقىزىم نەتەوھىي
- ۲۴۰ - ژيانى راميارى لە دەولەتى پۈزەتتىقىزىمدا
- ۲۵۲ - ۱۳- رودۇلف كارنەپ: نوينەرى پۈزەتتىقىزىم
- ۲۵۹ - ۱۴- لۇدفيچ فچنشتاين: گەمەى زمان
- ۲۶۲ - ۱۵- ئەلفرىد جوليس ئاير: زمان، حەقىقەت،
لۇجىك
- ۲۶۵ - ۱۶- ئىرىك ھۆبىزباوم و نوئىكرىدەوھى مىژوو:
نرخاندەوھى پرسىيارەكانى ماركس

- ۱۱۴ - رىيازى ئەھلى حەق
- ۱۲۱ - يارسان
- ۱۲۴ - سەرنجام
- ۱۲۵ - شاھنامەى حەقىقەت، يان ئە حقاى حەق و
كۆچى كوردى
- ۱۳۱ - ھىترى كۆرباين
- ۱۴۰ - ۷- ھرمز خوداوندى وەرگىران (پرۇسەى
تىگەيشتن لە تىگەيشتن)
- ۱۴۰ - پىشەكى
- ۱۴۴ - لىكدانەوھ بە واتاى خوئندەوھ
- ۱۴۸ - لىكدانەوھ بە واتاى روونكرىدەوھ
- ۱۵۰ - لىكدانەوھ بە واتاى وەرگىران
- ۱۵۴ - ۸- پەيوەندى وەرگىران بە (پۇست
كۆلۇنيالىزم) ھوھ
- ۱۶۶ - ۹- ئەپۇرپاى ھىزمۇنىتىكاو پەردەى زمان
(ھونەرى تىگەيشتن لە دەق)
- ۱۷۰ - ۱۰- ماتماتىكى زمانى ھۆنراوى كوردى
- ۱۹۶ - ۱۱- ھونەرى خالبەندى لە چاپدا بە زمانى
كوردى
- ۱۹۶ - پىشەكى
- ۲۰۰ - خالبەندى
- ۲۰۵ - فەرھەنگى نىشانەكانى خالبەندى

خوینەری هیژاو بەرێزم:

لە راستیدا ئەم کتیبۆلکە یە بریتییە لە بەشێ لە کۆی
کۆمەڵێ نووسین و توێژینە وەو خویندنه وەم سەبارەت بە بیرو
ئاوهزو زمان، کە لە درێژایی بیست ساڵی رابردوو ئەلامدا
کۆبوونەووە. شایانی باسە، زۆریە لەم نووسین و خویندنه وانه،
لە چەند گۆقارو رۆژنامە یە کدا بلاو بوونەتەووە. بەلام بە کاریکی
خراپم نەزانی پیکه وە گریبان بدهم و پیندا چوونە یەکیان بکەم و
بەم قەوارە یە چاپیان بکەم و بیانخەمە بەر دەستی خوینەرانم.
بە دەرفەتیشی دەزانم، کە سوپاسی هاوڕیم (عوسمان گورون)
بکەم بەرامبەر بەو ئەرکە ی لە دوو رۆژدا کیشای لە خویندنه و ی
دەستنووسی ئەم کتیبۆلکە یە و دەربیرنی هەندێ تیبینی و رینمای
بەسووود، لە بارە ی ئیوه رۆکو و شیوازه کە یەو، تا بگاتە ئەو ی
بەم شیوه یە ی ئیستا بێتە بەر دەست.

فوناد عەبدولرەحمان

سلیمانی ۱ / ۱ / ۲۰۰۹

بیری کوردو بازنە ی پساوی میژوو

بیر:

بیر ئاۋیتەو بەرەنجامی بیرکردنەوہی ئادەمیزادە سەبارەت بە جیھانی دەرەوہو ناوہوہی. بیرکردنەوہش ھەلبەت ھەرە گرنگترین دیاردەییە لە ئادەمیزادا، کە بە ھۆیەوہ لە ھەر بوونەوہریکی بوون جوداتر بێ. بە واتایەکی تر، دەتوانین بڵیین (بیر) زاخاوو ناوہرۆکی بیرکردنەوہی مرۆقە بەرامبەر دەوروبەرەکی، واتە کۆمەڵی راو بۆچوونیەتی، کە رۆژانە بەرامبەر بە دەرەوہی خۆی دەری دەبڕی و بەو دەربرینە (بوون)ی خۆی لە ئاستی شتەکان و کەسانی دی دەستنیشان دەکا. جا

مرۆق، لەبەر ئەوہی زیندەوہریکی بە سروشت کۆمەلگاییە، ئەو بیرەشی، بە ئەنجام، پیکەوہ لەگەڵ بییری کەسانی تردا دەبیتە بییری کۆمەلگاکە، کە ئەندامیکە تیایدا. بە واتایەکی دی و بە دەربرینیکی دی، بییری (مرۆق)ی تاک، کە تیکەل بە بییری مرۆقی بە کۆمەل دەبی، دەبیتە شیوہ ئایدیۆلۆجیایەکو بوون و تاییبەتمەندی ئەو کۆمەلە ی دەستنیشان دەکری و لە کۆمەلێکی تری جیادەکاتەوہو بەرە بەرە ئەو ئایدیۆلۆجیایە قەتماغە دەگری و دەبیتە رەوشتو دابو نەریتو فەرھەنگو یاساو رامیاری و دەستوورو کولتوورو ئەدەبو و ھونەر، بە گشتی ھەوین و بەروبوومی ئاۋەزی کۆمەلگاکەو مرۆقەکانی نیوی، کە رەنگو رەفتاری تاییبەتمەندی خۆیان وەردەگرن و بە پالپشتی ھەندێ دیاردە ی تر، وەک زمان و خوین و خیزان و نەژادو نەتەوہو جوگرافیاو میژووو ناوی گەل و نەتەوہشیان لێ دەنری. کەوا بوو، بە پیتی ئەم خەسلەتە تاییبەتە ی بییری مرۆق، ئاۋەزەکەشی دەرەکوہی. واتە سی کوچکە ی (بیر - ئایدیۆلۆجیا - ئاۋەز) ئەو بناغەییە، کە (مرۆق - گەل - نەتەوہ) ی لەسەر بنیاد نراوہ.

ھەلبەت، بیر وەک ئاۋەزو بیر وەک ناوہرۆک ھیند تیکەلای یەکتەر، گەلی بە سەختی بە

ئىمەومانان بۇمان لە يەكتر جيا دەبنەو، چونكە بەم واتايە دەتوانم روونی بکەمەو، كە بیر خۇی ئامرازی خۇیەتی، واتە خۇی بەرھەمھینەری خۇیەتی، بۇیە ھەر مرۇقیكى بیرمەند، كە بیرى دینیتتە بەرھەم، بیگومان خۇی دینیتتە بەرھەم. بیگومان بیرى خۇیشى، لەو داكەوتەو سەرچاۋە دەگرى، كە تيايدا دەژى و پەرورە دەبى. بۇ نمونە: كەسیكى كورد، ئەگەر بە زمانى عەرەبیش دەقیكى نووسیى، یاخود بە زمانى توركى، ئەم نووسەرە تەنھا ئەوھى كرددوۋە ئەو زمانەى وەكو ئامرازی بۇ دەربىنى بیرى خۇی بەكارھیناۋە، چ بە نەگەتیفو چ بە پۇزەتیفو ئەو نەگەیەنى، كە بووی بە عەرەب، یاخود تورک. بۇ نمونە: (رۇژھەلاتناسان) تا بلی لە چەمكى رۇژھەلاتیان زیاتر وەك لە رۇژئاوا بە نووسین كۆلیۋەتەو، بەلام لەبەر ئەوھى خۇیان رۇژھەلاتى نەبوون، ھەر لە دیوی دەروھى ناسنامەى رۇژھەلات ماونەتەوۋە نەبوون بە نووسەرى رۇژھەلاتى، چونكە ھەمیشە لە دەروھى فەرھەنگى رۇژھەلاتدا بوون و تيايدا پەرورە نەبوون و خۇیان بەشى نەبوون لى. بە واتايەكى دى، ئەو رۇژھەلاتگەرانە ھەمیشە لە روانگەى بیرى رۇژئاوايىۋە روانیوانەتە رۇژھەلات. كەواتە، بیرکردنەوۋە وەك ئامرازی

فەرھەنگى، بەر لە ھەر شتى، لایەنگىرىکردنى بیرمەندەكەيە بە داكەوت و ئەو فەرھەنگە كۆمەلایەتى و نەتەوايەتیى، كە تيايدایەتى، نەك لە دەروەيدایەتى. ئىدى ئەو فەرھەنگەش، چ كەلەپوورو میراتى بى و چ تاكەكەسى و چ روانگە بى بۇ بوون و مرۇقو جیھان و گەردوون، ھەر لە خاسییتە و مولكایەتی تايیەتى ئەو رووناكبیرەدا دەمىنیتتەو. كەواتە بەم واتايەش دەتوانین بلیین، كە ھەر مرۇقى لەم زەمینە، وەكو بەردەكەى (سىزىف) بە كۆلەوہى، بیەوئ و نەیەوئ، میژووۋەكەى خۇی بە كۆلەوہیە. ھەرۋەھا بیەوئ و نەیەوئ، ئەو بیرەى ھەیەتى، مۇركو میراتى و پاشماۋەى داكەوتە شارستانیەتەكەى تيادا بۇ كەلەكە بوۋە.

بیر وەك ئامرازی بەرھەمى تیوری:

بیگومان، ئەوھى ئیمە ناومان لى ناۋە ئاۋەز (عەقّل)، بە پىی خاۋەنیتتەكەى ناۋى لیدەننن، بۇ نمونە: ئاۋەزى فەیلەسووفو ئاۋەزى گەل و ئاۋەزى میللەت و ئاۋەزى یۇنانى و ئاۋەزى عەرەب و ئاۋەزى ئینگلیزو ئاۋەزى تورک و ئاۋەزى كوردو. ھتد. بەلام بۇ خۇیندەوھى ھەر جۇرە ئاۋەزى، ھەلبەت ئاسانتىن ریگا خۇیندەوھى ئاۋەزى

(خۆ) يە، واتە من دەمەوئ، ھەر لىرەوھ شوئىنپىتى سوكرات ھەلگرم، كە دەلى: "خۆت بناسە". مەبەستىشم بۆ ھەلئاردنى ئەم رىگايە (رىبازە) لەوھويە، كە وەكو (لالاند) دەلى: لە "ئاوھزى دروست بوو" بگەم. واتە ئەو ئاوھزى بە موو لە مئژوو جيا نايئتەوھ. واتە نەك ئەو ئاوھزە گەردوونىيەى، كە (ھىراكلېتوس) ناوى لى ناوھ (لۇگوس) - ئاوھزى گەردوونى، بەلكو ئەو ھەمە ئاوھزى، كە ئەناكساگۆرەس ناوى لى ناوھ (نوس).

واتاى وشەى (ئاوھز) ھەر لە سەردەمى يۇنانىيە كۆنەكانەوھ (گرېك)، تا ئەم سەردەمە نوئىيەى رۆژئاوا، لە بوارى (زانين - المعرفه) دا بووھو بەكارھاتووھ، كە (رىزن، راشن)، واتە زانينى ھۆ، كە بە تايبەتى لە سەردەمى رەواقىيەكانەوھ داھاتووھ، كە باوھريان وا بووھ، كە دانايى ئەوھويە مرۆف، بە پىتى ياساى سروشتى، واتە بە پىتى لۇگوس (ئاوھزى گەردوونى) بژى. لە زمانى عەرەبىشدا، ئەم زاراوھيە (العقل) لە بناغەدا پەيوەندىيە بە رەفتارو رەوشتەوھ بووھ، چونكە واتاى (عقل) لغاو دەگەيەنى، واتە مرۆف دەبى لغاوى ھەبىو كارى چاكە بكاو كارى خراپە نەكا، واتە مرۆف ئەگەر (عقل)ى بوو، ماناى ئەوھويە،

رەفتارو رەوشتى باشى ھەيە. بەلام لە زمانى كوردىدا، بەرامبەر بە وشەى (عقل) (كە لە زمانى عەرەبىيەوھ ئەم وشەيەمان راستەخۆ وەرگرتووھ) (ھۆشو ئاومز)مان ھەيە، كە ھەردوو زاراوھكە راستەوخۆ پەيوەندىيان بە كارى مئشكەوھ، نەك رەفتارو رەوشتەوھ، ھەيە، كە بەرامبەرەكەى (ھەست)ە، واتە مرۆف ئەگەر ھۆشو ئاوھزى ھەبى، واتە ھەستيارە. بەرھەمى ئەو ھۆشەش (بېر)ە، كە لە فەرھەنگى كوردىدا بە واتاى شوئىنى (قوول)يش دئ، واتە شتى ھەرە بنەوھو ئاوھوھو شاراوھو پەنھان و بە گران پئزانينى و دركردنى و پەى بۆ بردنى.

كەواتە (عقل) و (ئاوھز) و (بېر) لە بنەمادا ئامرازى زانينى چاكە و خراپەيە، ھەلەو راستىيە. مرۆف ئاقل (دانا) (زانا) ئەو كەسەيە، كە راستى زانينى و ھەلەى نەكردبى. لىرەشەوھ دەتوانين ئەوھ بلىين، كە جياوازى نىوان واتاى (ئەقل) لاي يۇنانىەكان و رۆژئاوايىەكان و نىوان رۆژھەلايىەكان ئەوھ بووھ، كە ئەوان ئاوھزىيان ھەمىشە بە بابەتەوھ (بابەتى جىھان و سروشست و بوون)ەوھ بەستۆتەوھ ئەمان ئاوھزىيان ھەمىشە بە خودەوھ (مرۆفەوھ) بەستۆتەوھ. بىگومان ئەم جياوازيەش ھەموو مئژووئى بىرکردنەوھى رۆژئاوايى لە

رۆژھەلاتی تاكو ئیستاش جیاكردۆتەووە دابریو،
كە ھەموو بناغەى ئەو دوو جیھانە رۆشنیرییه
(رۆژھەلاتی) و (رۆژئاوایی)یە لەسەر دامەزراوە.

ئاوەزى دروستكەرو ئاوەزى دروستكراو:

ھەلبەت بەرھەمى ئاوەزىش دوو بواری روونی
ھەیه: بواری دروستكەر، كە فەیلەسووفو دانایان
خاوەنینو بواری دروستكراو، كە رۆشنیریان
خاوەنین.

(ئاوەزى دروستكەر) بیگومان لەگەڵ رەورەو
میژوودا، ھەرچى رووداوى فەرمانرەواییو رامیاریو
ئابووریو كۆمەلایەتى ھەیه، كە لە نیو بچى،
فەرھەنگو كەلەپوورو رۆشنیری لە نیو ناچىو لە
بیر ناکرىو بەردەوام بە نەمرىو زیندوویى
دەمینیتەو، لە میشكى شاراوەى (نەستى)
كۆمەلگای مرۆفایەتیدا دەمینیتەووە مۆركو
نیشانەى تایبەتمەندیى ئەو كۆمەلگا مرۆفایەتییه
دەبى. كەواتە، ئەو پەيوەندییه توندو پتەو، كە
لە نیوان ئاوەزو رووناكیرییدا ھەیه، پەيوەندیى
(نەست)ە. واتە بنەمای ھەر ئاوەزى رووناكیرییه
كۆمەلایەتییهكەیهو بە ھۆى (نەست)ەو ئەو
رووناكیرییهش لە ئاوەزدا دروست دەبى. بە
واتایەكىدى، دەتوانین بڵین، كە رووناكیریى خۆى

بەرھەمەنەرۆ دروستكەرى خۆیەتى، یان خۆى
بەرھەمەنراوو دروستكەرى خۆیەتى.

ئىستەمۆلۆژى رووناكیریى كورد:

بۆ ئەووى بە ئاسانترین رینگە لەو بەگەین، كە
بنەمای ئاوەزى كورد چیهو چۆن دروست بوو؟
دەبى لە ئامرازانە بەگەین، كە بوونەتە ھۆى
دروستكردنى ئەو بنەمایە كە رووناكیریى كوردى،
یاخود نەستى كوردى لى پیکھاتوو. بە
واتایەكىتر، چۆن بتوانین لە بیرو باوەرو
بۆچوونو روانگەو تیروانینو رەوشتو ئاكارەكانى
كورد بەگەین لە نیو درىژایى میژووێكدا، كە تا
ئىستا یەكجار بە كەمى لىكۆلراوەتەووە زۆر بە
پچرپچرىش گەیشتۆتە بەردەستمان.

ھەلبەت ئەم مەسەلەیهى، كە ئیمە پەنجەى بۆ
رادەكیشین، یەكجار قوولە، لەبەر تاقە ھۆیەكیش،
كە ئەوێه، شیووى (نەست) خۆى لە خۆیدا شیووى
(خەون)ى ھەیهو نە ساتو كاتى دیاریكراوى ھەیهو
نە پێوانەو رێبازى تایبەتى بۆ لىكدانەووى ھەیه.
دەزانین، كە تەنھا دەرگایەك ھەبى لىیەو بەجینە
ژوورەو، رابوردوو میژووومانە. ئەووى ئىمپروۆش
تاكو ئىستا لە بەردەستماندا بى، میژوووى رووداوى
كارەساتەكانمانە، تا رادەیهكیش میژوووى

زمانمانه، بەلام ئەوەی زۆر گرنگە، ھەبێ و نەبێ، مێژووی (نەستی مەعریفیمانە)، کە وەکو وتم شیوەی ھەر لە خەون دەچێ.

کەواتە مێژووی رووناکبیری، ھەر وەک مێژووی نەست وایە، ھەمووی بەسەر یەکدا کەلەکە بوو بە نێو یەکدا کەلەکە بوو، وەکو سپرینگیکی لوولەیی، ھەرچی خالێکی بە ھەر جیگایەکیەو یەتێ قۆناغیکی رۆشنبیری، کە دەخولیتەو، ھەر ھەمان ئەو بیرە دەنوێنێ، کە لە قۆناغی پێشتر بوو لە قۆناغی دواتریش دەبێ، چونکە ھەموو قۆناغەکان یەک بێنەمايان ھەبێ، کە ئەویش، ھەر وەکو فرۆید روونیکردۆتەو، بێنەمای (نەست)ە، نەستیش پڕو سیخناخە لە ئارەزوو ئاواتی شاراوو پەنھان و باری دەروونی و مێشکو بایۆلۆژی جیاجیا، پڕە لە بێرکردنەو ی تاکە کەسانی نێو کۆمەل، کە مێژوو ھەمووی بەسەر یەکدا کەلەکە کردوو، ھەموو وزەو ئارەزووکانی مندالی و ھەرزەکاری و پیاوھتی و پیری تەمەنی مێژوویی کۆمەلگایەکە، کە بە ئاسانی بە من و تۆ سالەکانی ناژمێردرێ.

بەو جۆرە، ئەگەر باوەرمان وەھا بێ، کە روانگەو بیرو باوەر و کەشو بۆچوون ھەریەکەو تایبەتە بە قۆناغی لە قۆناغەکانی

بەرەوپێشچوون و پێشکەوتنی بیرو کەلەپوورو فەرھەنگو رۆشنبیری مرۆفایەتیەو، دەبێ باوەرپیشمان بەو ھەبێ، کە ھەموو ئەو روانگەو بیرو باوەر و کەشو رەفتار و رەوشت و بۆچوونانە لە کۆتایی و بەسەرچوونی ئەو قۆناغە دەوستن و تەواو دەبن و کۆتاییان پێ دەنێ. لە دواي ئەو قۆناغی تر، کە دەستپێدەکا، بیروباوەر و روانگەو رەوشتی زۆر تازەتر دەستپێدەکا. بە واتایەکی تر، ئەگەر وا بێ، دەبێ وا بزانی، کە ھەر قۆناغی پێناسەییەکی خۆی دەبێ بێ و پێناسەیی کۆن دژی پێناسەیی تازە بێ و تازە دژی تازەتر بێ و کۆن دژی کۆنتر بێ.. ھتد، کەچی لەگەڵ ئەو شدا دەبینین مەسەلەکە و نێو ھەرچی فەرھەنگو رووناکبیریمان ھەبێ ھەمووی لە (نەستی) کۆمەلایەتی و نەتەو یەتیماندا کەلەکە بوو بە ھەولێ قەلاچۆکردنیشمان لە نێو ناچێ. بۆ نموونە: ھەرچیمان لەناو بچێ زمانمان لە نێو ناچێ. من بڕوام وایە، ھەرچی بیرو کۆن و نوێی ئێمە ھەبێ لە ھۆشو ھەست و نەستماندا زیندوو دەژی. ئەگەرچی ئیمپرو ئەو بیرە کۆنە بەکاریش نەھینین، ھەر لە نێو نەچوو بە زیندوویی ماوەتەو. بێگومان ھەر ئەم دیاردەییەشە، کە سیستمی

مەعرفى (ئىپستمولۇژىي رۇشنىبىرى) ئىمەى
پىكەتتاۋە.

كەۋاتە دەبى بزانىن، كە ديار دەى رۇشنىبىرى، كە
(نەست) بوو، ئىتر مېژووى دەستنىشانكراوى نىيەو
تەنھا دەتوانىن ۋەكو بزوتنەۋەيەكى بەردەوام
بەرەۋپىشەۋەچو تەماشای بکەين، كە ھەرگىز
گەرەنەۋەى بەرەۋدواۋە بۇ نىيە.

سەرەتای ديار دەى رۇشنىبىرى:

ھەندى لە مېژوونووسانى رۇژئاۋا، سەرەتای
سەردەمى پەيداۋوونى ديار دەى رۇشنىبىرىيان بە
چوار دە سەدە لە پىش لەدايكبوونى (مەسىح) ۋەو
دەستنىشانكردوۋە؛ پاشان، كە ناویان لى ناۋە
قۇناغى بىرى يۇنانى (گرىك)، پاشان ھاتوون
چەند قۇناغىكى تىرشىيان بۇ دەستنىشانكردوۋە، كە
پايدا تىپەپىۋە، ۋەك: قۇناغى بىرى فەرەنسىۋ
ئەلمانى ۋەۋروپاىي بە شىۋەيەكى گشتى لە
سەدەى ھەژدەھەمى زاينىدا بۇ نمونەۋە تا دەگاتە
قۇناغى دوايىن، كە قۇناغى سەدەى بىستەمە.
كەۋاتە ئەو مېژوونووسانە، بە پىيى بىرو ھۇشى
خۇيان، تەمەنى ديار دەى رۇشنىبىرىيان بە نىكەى
بىستو ھەشت سەدە لىكداۋەتەۋە.

ھەندىكى تر لە مېژوونووسان سەردەمەكانى
ديار دەى رۇشنىبىرىيان كردوۋە بە سى بەشەۋە:
سەردەمى كۇن (گرىكى - لاتىنى) ۋە سەردەمى
نىۋەرەست (مەسىح) ۋە سەردەمى نوى. بەلام ديارە
ئەو مېژوونووسانە، بە پىيى بىرو بۇچوونى
خۇيان، مېژوويان رىكخستوۋە، نەك تەمەنى
ديار دەى رۇشنىبىرىيان لىكداۋەتەۋە، چونكە ۋەكو
گوتمان، تەمەنى رۇشنىبىرى (بىر) ۋە بىرىكى قوۋلەۋ
پەر لە ئەندىشەۋە ئەفسانەۋە ھەستو نەستو ۋەكو
خەۋنىكە نە سەرەتای ديارە نە كۇتايى.

ئىمە رەنگە بتوانىن ھۇشيارىي مېژوويىمان
ھەبى، بەلام ھەرگىز ناتوانىن مېژووى ھۇشيارىمان
ھەبى. لەبەر ئەۋە، بە راى من ھەر نووسەرۋ
مېژوونووسرو باسكارى، ئەگەر بىتو بىەۋى ئەۋە
بكا مېژووى مىللەتو نەتەۋەكەى ديارى بكا،
ھەرگىز لەو كارە، لە سەدا سەد سەرناكەۋى ۋەۋە
جگە لە رەگەزپەرستىۋ دەمارگىرىي نەتەۋەيى
نەبى، ھىچى تر بە دەست ناھىنى. ئىمە دەتوانىن
مېژوۋو قۇناغ بۇ سەردەمى روۋداۋەكانو
فەرمانرەۋاىيانو ئابوورىۋ راميارىۋ كۇمەلایەتىۋ
تەنانەت ديار دەى ھۆزانو وىژەش دەستنىشان
بکەين، بەلام ھەرگىز ناتوانىن دەستنىشانى
مېژووى ديار دەيەك بکەين، كە (لە خەۋن بچى).

كەواتە، لە مەدا چاكتر وایە خۆمان نەخەینە
گێژاوی لاساییکردنەوی نە میژوونووسە
رۆژئاواییە سەرمايەدارییەکان و نە میژوونووسە
عەرەب و فارس و تورکە رەگەزپەرست و
نەتەوەپەرست و نەژادپەرستەکان. نموونەییەکی
سەیر لە یەکی لەو باسکارە عەرەبە نوێیە
بەناوبانگانە دەخمە بەرچا، کە (محمد عابد
الجابری)یە، کە لە کتیبەکانیدا، هەرچی
کە لە پووری عەرەب نییە و هەر لە بەر ئەوەی
ئیسلامی بوو، بە ناوی عەرەبەو تۆماری
کردوو و تەنانەت ئەو بەرھەمانەشی بە بەرھەمی
عەرەبی و بە بەرھەمی (عەقلى عەرەبی) زانیو، کە
بە زمانی عەرەبی نەنووسراون، کە لە گەل ئەو دەشتا
دانی بەو رایەدا ناو، کە هۆش و رۆشنی نابی
بە پێی میژوو و قۆناغ و سەردەم بەش بەش بکری.
زۆربەى زۆرى میژوونووسانى رۆژھەلاتى نزیکیش،
کە نزیکتیڤین لە ئیمەو، ئەگەر رەگەزپەرست
نەبووین، هەلەى وایان نەکردوو، میژوو بۆ
هۆشیاریی عەرەبی، یاخود ئیسلامی دابنن، تەنها
ئەو هیان کردوو سەردەمی ئیسلامیان کردوو بە
چەند بەشیکەو: سەردەمی جاھلی و سەردەمی
ئیسلامی و سەردەمی راپەرین، هەرودھا هەر
سەردەمی لەو سەردەمانەیان کردوو بە چەند

سەردەمیکی کورتترەو و هەر سەردەمیکی
کورتیشیان کردوو بە چەند سەدەییەکەو، چ لە
رووی بەسەرھات و رووداو کەنەو و چ سەبارەت بە
ویژەو هونەر و بگرە ئابووری و کۆمەلایەتی و
رامیاریش.

نووسەرانی میژووی فارسیش، هەر بە هەمان
شیو، میژووی (فارس)یان بەو جۆرە کردوو بە
چەند سەردەم و چەند سەدەییەکەو. ئەوجا لێرەدا،
ئیمەى کورد، ئەگەر بێت و بۆ لیکدانەوی تەمەن و
میژووی رۆشنیڤریمان رکیفی ئەو سیستمی
دابەشکردنە بکەین، کە میژوونووسە
رۆژئاواییەکان، یاخود میژوونووسە عەرەبەکان،
یان فارسەکان، یان تورکەکان بۆ خۆیان دیارییان
کردوو و پێرەوی دەکەن، ئەو بە بۆچوونی من،
مسوگەر، چەندین بازنەى پساو و نبووی ماوێ
میژوویمان لە نیوئەندەکانی زنجیرەى ئەو
سیستەمانەدا هەر بە ونبووی دەمینیتەو و بە رای
من، هەر بازنەییەکیش لەو بازنانە، ئەگەر بێت و بە
پساوی و ونبووی بمینیتەو، ئەنجامەکەمان بە
سەقەتی و بە ناتەواوی بۆ دیتە دەست. دەبی ئیمە
دان بەو بەدای بنیڤین، کە میژووی کورد هیتشتا لە
سەرھاتی نووسینەو و دەبی تەقەلای زۆر زۆر
بەدین و ماوێ زۆرمان دەوی و لیکۆلەری زۆر

دالسوژو زیرهکو شاره زمان دهوی تا بتوانن هه رچی لاپه ره ونبووه کانی میژوو مان هه یه بیدوژنه وه هه رچی په ره ی دراوو داوه شاویش هه یه بژارو کاکله ی بکه ن و پیکه وه له یه کی بده ن و به پوختی بیخه نه به رده ستمان. بیگومان ده بی ئه وه که سه دالسوژو زیره کو شاره زایانه شمان، که باسیان لیوه ده که م، بتوانن په ی به نه ئینییه کانی خه و نامه ی نه سستی مه عریفیی کورد بیه ن. واته توانایی ئه وه یان لادا دروست بووی، که خویان به ته واوی بگه ریننه وه بو سه رده مه کانی رابوردووی کوردو وه کو مرۆقه کانی رابوردو خویان له واتای هه ر وشه یه ک بگه ن، که چۆته سه ر زاریان. ده بی ئه وه سه رده مه رۆشن بیرییانه به و جوړه بخویننه وه، که وه کو خویان تیایدا ژیا بن. واته؛ به میثکی کۆنی باووباپیرانمان، وه کو که سیکی ئه وه سه رده مه کۆنه بیخویننه وه، نه ک به میثکیکی تازه ی وه کو که سیکی ئه م سه رده مه. ئه گینا، له زۆر زمانی ده رپینی ئه وه سه رده مه حالی نابن، یان به سه قه تی و به هه له لی حالی ده بن. که واته، ئیمه ئه گه ر بمانه وی میژوووی خۆمان به ته واوی بخویننه وه، ده بی به ر له وه بتوانین دووباره بینووسینه وه؛ به و جوړه ی که به رگی میژوووی خۆمانی بکری به به ردا، نه ک به رگی میژوووی

که سانی تر. من لی ره دا مه به ستم ئه وه یه که، مخابن، ئه و میژوو وه مان، که تا کو ئیستا کو کراوه ته وه نووسراوه ته وه، کاویژ کردنه وه دووباره کردنه وه میژوووی که سانی تره، رهنگه له زۆر رووه وه په یوه ندیی به (رووحی) میژوووی ئیمرپوه نه بی.

به بوچوونی من، بناغه ی راسته قینه ی نووسینه وه خویندنه وه میژوووی ئیمه، رووداوو به سه ره اتو ناوه رابوردووه کان نییه، به لکو فه ره هنگو که له پووره، چونکه هه ر که له پوور (رووح) و گه وه ره ی میژوووه.

ئه و میژوووه ی ئیمه وه کو وانه له قوتابخانه کانو دانشگا کانو له زۆربه ی په رتووی میژوووی تر دا ده یخوینین، میژوووی به ره و تابه فه و چینه کانو بنه ماله کانو پیاوه به ناوبانگه کانو ناودارانه. واته ئه وه ی ئیمه ده یاننووسینه وه ده یانخوینینه وه میژینه و میژوونامه ن، به به ش به ش، خه لته ی میژوون، نه ک (هه مه میژوو، یاخود میژوو به هه موو).

به ر له هه ر کاری ده بی دووباره نووسینه وه ی میژوووی کورد، به رای من، له نووسینه وه ی (رووح) میژوووی کورده وه ده ست پیکه ا. (رووح) میژوووی کوردیش، وه کو وتم: که له پووره که یه تی،

که بنه ماو سه رچاوه که ی میراتی ی ئاوهزو بیر ی کورده، که له (نهسته کۆمه لایه تییه که یدایه تی)، به هه موو ئه فسانه و ئایین و فه لسه فه و رۆشن بیری و هونه رو زمانه که یه وه. باشترین ری بازیش بۆ په یه وه کردنی، بۆ ئه و کاره، به رای من، ری بازی گومانکارییه. واته گومان له راستی و دروستی هه موو ئه وه بکه ی، که نووسراوه ته وه و سه ر له نوچ، له سه ره تا سه رده می داها تنی ده قو نووسین و تۆمار کردنه وه بیادا بجیته وه.

فه لسه فه

له یۆنانه وه بۆ کوردستان

پیشه کی:

ئاشکرایه تا کو ئیستا، هه رهنج و کۆششی بۆ دۆزینه وه، یان ته کاندنی ئه و نووسراوه تۆز لینیشتوانه درابن، که نه ریتی ئاوهزو چاندی دیرینی کوردی له کوردستاندا تیادا تۆمارکراوه، کاریکی ئاسان نه بووه، به لام مه حالیش نه بی، گه ر دلسۆزانه و به هه ناسه درێژی و به وردی ریگای لیزانی و زانستی بگریته بهر.

ئه وه ی لی ره دا بابه ت و مه به سه ته به ئه نجام بگه یه نرن، وه لامدانه وه ی پرسیاریکه: "ئایا کورد له میژینه ی نه ریتی ئاوه زییدا میراتی ی فه لسه فی ی

ههیه؟ .. به واتایه کی تر، ئایا کوردستان له میژوویدا هیچ مه لئه نیدیکی رۆشنبیری تیادا هه بووه، که بۆی بووبیتته مایه ی به هایه کی فه لسه فی؟

رهنگ بی وه لامدانه وهی ئەم پرسیاره، تا رادهیهک، سهخت بی، به لام به ده ستنیشانکردنی ئەو مه لئه نده رۆشنبیریانیهی، که له جوگرافیای میژووی کوردستاندا هه بوون، ده توانی ده لاقیه کی رۆشن بۆ ئەم بابته به کینه وه. ئەوهی تا ئیستاش، له ئەنجامی پشکنین و گه پان له م باره یه وه خه م لایی، چه ند شوینه واریکی دیرین، که گرنگترین مه لئه ندی چاندى فه لسه فی بوون له میژووی خۆره لاته دا، بۆ ماوه ی چه ند سه ده یه کیش، پاش رۆشنگه فه لسه فییه کانی یۆنان و میسرو سوریا، به تایبه تی له دای سالی ۳۲۳ ی پ.ز، که (ئه سه کهنده ری مه که دۆنی) ی تیادا مردوه، تا سه ده ی هه شته می زایین، له و شوینه وارانته ش، وهک (ئه نتاکیا: ئافای: ئەنتیۆخی) و (حه ران) و (ره ها: روحا) و (نوسه یبین) و (گوندی شاپوور).

لیره دا، ده شی، ته نها ئەوه نده بوار هه بی، که بۆ ماوه یه کی که م، رۆشنایی به کینه سه ر یه کی له و شوینه وارانته و له داها تووشدا پشکنین و لیکۆلینه وه بکری له سه ر شوینه دیرینه کانی تر، به ئومیدی

ئوهی ده روویه ک بی بۆ زیاتر رۆشنکردنه وهی ئەم لایه نه گرنه، که تا ئیستا وهک پیویست لئی نه کۆلرا وه ته وه، هه روها پاله یزیکی روون و هانده ریکی بژیو بی بۆ ئەو نووسه رو رۆشنبیرانه ی خولیا ی ئەم لایه نه ن، تا کو به شی له م ئەرکه پیروژه بگرنه ئەستۆیان و ئەوانه ی لیره شدا به هه له لیکدار بیتنه وه بۆی چووبین، به شیوه یه کی زانستانه راست بکرینه وه، تا کو به هه موو زیاتر خزمهت به که له پوو رو چاندى کورده واریمان بگه یه نین.

میژووی شاری حه ران:

حه ران HARRAN شاریکی زۆر دیرین و گرنه بووه له میژووی کوردستاندا، یه کی که له و شوینه واره دیرینه له بیر چووانه ی کوردستان، که له وانیه له لایه ن زۆربه ی ئاخیه روو رۆشنبیری کورده وه ئەوه نده به رگۆی نه که وتی. ئەم شاره، که که وتۆته سه ر رووباری گۆلاو، که عه ره ب کردوویه به (جولاب jullab)، له کۆندا بووه به کاروانسه رایه ک بۆ ریگا کانی خۆره لاته و خۆرئاوا. (یۆنانی) یه کۆنه کان ئەم شاره یان به Kappav ناوبردوه و رۆمه بیزه نتییه کانیش به که رخه و Carkha و که شیشه دیانه کانی ئەو سه رده مه ش به

ھېلىنۇپۆلىس Hellenopolis ناویان بردوۋە، كە بە واتای شارى (بى دىن) دى، چونكە دانىشتوانى، لە كاتى پەيدابوونى ئايىنى (دىان)يشدا، ھەر لەسەر بىرو باۋەرى خۇيان بوون.

ئەم شارە، ھەر وەكو لە (ياقوت ئەلحەمەۋى)دا باسكراۋە، قەلئەمپەۋى چوارەم بوۋە بە قۇناغ، تاقە رۇژى لە شارى (ئورفە Urfa)ى ئىستاۋ دوو رۇژىش لە (رەخا Rakha)ۋە دوور بوۋە، شارىكى گەلى دىرىن بوۋە خەلگەكەيشى بىروباۋەرىيان ۋا بوۋە، كە ئەم شارە زادگای ھەزەتى (براھىم)ى پىغەمبەر بوۋى. مالى (سىن Sin)ى خواۋەندى مانگ)يش بوۋە. جا بە گوۋرەى بۇچوونى ئەلبەيروونى بى، كە لە (الآثار الباقية)دا ئامازەى بۇ كىردوۋە، شارى ھەران تايبەت بوۋە بە خواۋەندى (سىن)ۋ دەشى ھەر لەبەر ئەۋەش بوۋى، كە لە شىۋەى مانگدا دروستكراۋە.

لە سەردەمى خەلىفە (عومەرى كورپى خەتاب)دا، لە سالى ۱۹ى كۆچى (۶۴۰ ز)دا، ئىسلامەكان، بە بى جەنگ چوونەتە شارەكەۋە، كە لە دەمەدا گىرنگىرىن شارى ھەرىمى (دىار مودەر) بوۋە. ھەر وەكو (ئەل بەلازرى)يش لە (فتوح البلدان)دا دەلى: "ئەيادى كورپى غەننام، بە بى جەنگ شارى (ھەران)ى داگىر كىردوۋە." (ئەبى عوشەيب)يش لە

(عيون الانباء في طبقات الاطباء)دا نووسىۋىتەتى، كە لە سەردەمى ئومەۋىيەكاندا، خەلىفە (عومەرى كورپى ھەدولعەزىز) پزىشكگای ئەسكەندەرىي گواستۆتەۋە بۇ شارى ھەران. خەلىفە مەروانى دوۋەمىش كىردوۋىتەتى بە نشىنگەى خۇى ۋا پايىتەختى دەۋلەتى ئومەۋى. ھەر لە سەردەمى ئەۋىشدا بوۋە، كە بناغەى مزگەۋتى بە ناۋبانگى ھەران دانراۋەۋە مزگەۋتەكە كراۋەتەۋە. (ئەل يەعقوبى) لە (التارىخ)دا دەلى: "كە خەلىفە مەروان كۆشكەكەى خۇى تىدا بە ناۋى (لباب البين) دروستكردوۋە، ئەم كۆشكە نىكەى دە مىۋن درەمى ئەۋ سەردەمى تىچوۋە."

لە مېژۋى (ئەلتەبەرى)دا نووسراۋە: "كاتى ھەباسىيەكان، كە دەسەلاتيان بەسەر ئىران ۋا ھەرەبىستانى عىراق ۋا بەشى خۇرەلاتى كوردستاندا سەپاندوۋە، خەلىفە (مەروانى كورپى ھەكەم)يش لە دوا ھەۋلدانىدا بۇ گەرانەۋەى خىلافەتەكەى، لە شارى (ھەران)ۋە بە سوپايەكى دوانزە ھەزار جەنگاۋەرەۋە بەرەنگارىيە ھەباسىيەكان بۇتەۋە، بەلام نەيتۋانىۋە خۇى لەبەر ئەۋ شالاۋەدا رابگرى. بەم چەشەنە، ئەم شارە چۆتە ژىر دەسەلاتى ھەباسىيەكان ۋا كۆشكەكەشى دەكەۋىتە بەر تالان ۋا ۋىرانكردن، تاكو سەردەمى سەردەمى ھوكومرانيى

خەلیفە (ھارونی رەشید) یش ھیچ بایەخیکی ئەوتۆی پێ نەدراوە، بەلام پاش ماویەک، کە کەوتۆتە نەخشەکێشان بۆ ئاوەدانکردنەووە گەشاندنەو، ئەم شارە بۆ جاریکی تر بەر ئەو بایەخپێدانە کەوتۆتەو. " ھەرۆکو (ابن الندییم البغدادی) لە (الفهرست) دا دەلی: "جۆگەیک لە رووباری (گۆلاو) ەو بۆ شارەکە براو. کاتیکیش خەلیفە (مەئموون)، لە سالی ۲۱۵ی کۆچی (۸۳۰ ز) دا ھیرشی بۆ سەر بیزەنتەکان بردوو، بە نیو ئەم شارەدا تێپەرپوو. جا، کە زانیویتی دانیشتوانەکی (بی دین) ن، زۆری لیکردوون، کە ئایینی بۆ خۆیان ھەلبژیرن، ئیتر یان بێن بە موسولمان، یان ھەر ئایینیکی تر، کە ئیسلام ریگەیدا. ئەگەر بیانەوی بە بی ئایین بمیئەو، ئەوا بە زەندیق سەیردەکرین و نەفرەتیاں لیدەکرئ و لەناو دەبرین. ئەوانیش بۆ ئەوێ لە مردن خۆیان بپاریزن، داوايانکردوو رێیان بدەن ببە (سائیبی)، کە ئیسلام پوانی نەدەکرد. " ھەرچەندە ئەو ئازادییە ئایینیەشیان تا سەر بۆ نەلواو، چونکە لە سەردەمی سەدەمی پینجەمی کۆچی (یانزەدی زایینی) دا دیسانەو ناسوودە کراونەتەووە واپەرستگاشیان تالانکراو و روخیتراو.

دوای ئەو شارە حەرپان کەوتۆتە ژیر دەسەلاتی بنەمالە (نومیری) یەکانەو، کە عارەبی دەشتەکی و دەوارنیشین بوون. یەکەمین سەرگەرەو دەسەلاتداریشیان کەسی بوو بە ناوی (وہساب) (۳۸۰ - ۴۱۰) ی کۆچی (۹۹۰ - ۱۰۱۹) ی زایینی. شایانی باسە، لەسەر یەکی لە دەروازەکانی قەلای شارەکە ناوی (مانی) ی لیھە لکۆلراو، کە سییەمین سەرگەرەوی ئەو بنەمالە یە بوو. ئەمەش ئەو دەگەییەنی، کە ئەو (مانی) یە تا مردنی، کە نزیکە ۴۵۶ ی کۆچی (۱۰۶۳ ز) دەکا، فەرمانرەوایی ئەم شارە کردوو. کاتێ، کە ئەو بنەمالە یە فەرمانرەوایی خۆیان بە (فاتمیەکان) ەو بەستۆتەو و چونەتە پالیان، ئیتر شارە حەرپان یش، تا نزیکە ۴۷۵ ی کۆچی (۱۰۸۱ ز) بۆتە یەکی لە شارەکانی دەولەتی فاتیمی، بەلام لە دوای ئەو سالەو، ئیتر کەوتۆتە ژیر رکیفی لایەنگریکی سەلجوقەو بە ناوی (ئوخەیلدی شەرەفول دەولە) و لە لایەن (یەحیای کوری ئەلشاتی) یشەو فەرمانرەوایی کراو. ھەرچەندە، پاش دوو سال حەرپانەکان بۆ ئازادی و دەستەتھێنان لە دژی ئەو فەرمانرەواییە دەسەلاتی سەلجوقەکان راپەرپوون، بەلام زۆر بە خیرایی و دێندانە سەرکوتکراون و نائومید بوون. خاچدروشمەکانیش Crusaders ،

كە لە ساڵى ۱۱۰۴ى زايىنىدا شارى ئىدىسا Edessa يان داگىر كىردوو، ئاۋى جۆگە كەيان لە حەران بېيوە.

كاتى (عىمادەدىنى زەنگى) مىرنىنىنى زەنگى لە موسۇلدا دامەزاند، لە نىكى ساالى ۵۲۱ى كۆچى (۱۱۲۷.ز)، شارى (حەران)ى كىردە بەشى لە دەسەلاترەوى خۇى. لە سەردەمى مىر (نورەدىن)ىشدا ساالى ۵۴۴ى كۆچى (۱۱۴۹.ز) و دواترىش لە لاىەن سەلاخەدىنى ئەيوپىيەو بەخو گەشى پىدارەو مزگەوتەكەى فراوانتر كراو. ئىتر لەو دەمەو، دوو فەرمانرەوى تىادا دەسپۇ بوو. يەكئ بۇ سەرانسەرى شارەكەو ئەوى تر بۇ قەلاكەى.

(ابن الاثير) دەلى: "لە دەوروبەرى ۵۵۷ى كۆچى (۱۱۹۱.ز) سولتان سەلاخەدىن ئەو شارەى خستە ژىر دەسەلاتى (الملك العادل)ى براىەو، ئەویش ئەوندەى تر قەلاكەى مەزنترو ئاۋەدانتر كىرد."

شاينى باسە، كە لە سەدەى شەشەمدا دوو جار بوومەلەرزە لىداو، جارى لە ساالى ۵۰۸ى كۆچى (۱۱۱۴.ز) و دوومجارىش لە ساالى ۵۰۲ى كۆچى (۱۱۵۷.ز).

مىژوونوسى ئىسلامى (ابن شىداد) دەلى: "لە نىوان ساالى ۵۹۹ى كۆچى (۱۲۰۲.ز)، بۇ ۶۲۶ى

كۆچى (۱۲۲۹.ز) حاجىب (ەلى) لە لاىەن سولتانى ئەيوپىيەو (الملك الاشرف) كراو بە فەرمانرەوى شارى حەران.

خوارزمىيەكان، كە لە مەنگۆلىستانەو ەاتوون، لە ساالى ۶۳۵ى كۆچى (۱۲۴۰.ز) دا شارو قەلاكەيان داگىر كىردوو، بەلام پاش سى سال ئەيوپىيەكان لە لاىەن (الملك الناصر)و تانىيان جارىكى تر بىخەنەو ژىر دەسەلاتى خۇيان. ئەمانىش پاش ماوئەك فەرمانرەوايان، ئەوندەى نەخايدوو ئەو دەسەلاتكزىيەشيان رىى بۇ مەنگۆلە - تاتارەكان خۆشكىردوو، كە زۇر بە ئاسانىو بە ھىرشىكى درندانەو خۇيان بەسەر ناۋچەكەدا بدەن و چىيان بکەوئتە رى تالان و وئرانى بکەن.

(ئەبولقاسم)، كە كورەزاىەكى شىخى حەيات بوو (تاكو ئىستاش گلکۆى لە دەورى شارەكە ماو) لەگەل (ھۆلاكو)دا رىككەوتنىكى كىردوو قەلاى شارەكەى داو بەدەستەو.

لە ساالى ۶۶۲ى كۆچى (۱۲۶۲.ز)، (تەقىدىن ئەحمەدى كورى تەيمىە)، كە گەرەپپاوىكى ئابىنى ئەو سەردەمە بوو، ھەر لەو شارى (حەران)ە لەداىكبوومو پاشان چۆتە شارى دىمەشق لە ساالى ۶۷۰ى كۆچى (۱۲۷۱.ز) دا بە زەبرى ھىزىكى (ەلادىن تىبەرس)و تانىوئىتى تەنگ بە مەنگۆلەكان

هەلچنی و ناچاریان بکا تا ئەولای موسڵو (ماردین) یش پاشەکشى بکەن، بەلام مزگەوتو دیواری شارەکەو زۆربەى هەرە زۆرى خانووەکانیان ویرانکراوە.

لە سالی ۷۰۳ی کۆچی (۱۳۰۳ز) دا مەمالیکەکان هەلمەتیان بردۆتە سەر مەنگۆلەکانو شکاندوویان. قەلەمپەوی ناوچەى جزیرە، کە شارى (حەران) یش ئەو سەردەمە بەشى بوو لى، کەوتۆتە ژێر دەسەلاتى مەمالیکەکانەو. ئیتر لەو مێژوووە ئەم شارە گرنگو پ لە کارەساتە، تاكو رۆژگارى ئیمپرومان، بە ویرانەو بى ئاوەدانى ماوەتەو.

بزووتنەوہى بیرى فەلسەفى وەرگیران لە

(حەران) دا:

شارى حەران، هەر لە سەرەتای سەردەمى عەباسیەکانەو، روالەتیکى رۆشنییری فراوانى تیا دا بىزراوە. دەشى بگوترى، کە لەو سەردەمەو گرنگترین مەلەبەندى رۆشنییری و دووم خویندنگەى فەلسەفەى لە دواى (ئاکادیمیا) کەى ئیفلاتوونو

۱ - وشەى (ئاکادیمیا)، سەرچاوەکەى (ئاکادیمۆس)ە، تیکەلە لە ئەفسانەگەرى (متۆلوجی) و لە مێژووى کۆن بیکەو. لەم دوو سەرچاوەیەو دیارە، کە ناوى ئاکادیمۆس

پیشتر قەدمۆس (کادمۆس) بوو، کە وەک سەرچاوە مێژووییەکان باسى دەکەن و لە زۆربەى ئینساکلۆپیدیەکاندا هاتوو، کەسایەتییەکی مێژوویی و ئەفسانەى تیکەلەو بوو، لە نیوەراستى هەزارەى دوومی پیش زایندا دەرکەوتوو. کەسى بوو لە نەژادى فینیقیەکانو بە رینگەى بازرگانى دەریایى ئەوسەردەمە دیرینه گەشتى کردوو گەیشتۆتە لای گریکەکان لە یونانى کۆن. بیگومان فینیقیەکانیش لە هەرە کۆنترین نەژادەکانى رۆژەلاتى نیوەراست بوون، بەلام لەو ناوچە جوگرافیه دا گوزەرانیان کردوو، کە ئیمپرولاتى لوبنان دەرگرتەو. هەرەها مێژوو دەلى (قەدمۆس) لای فینیقیەکان خوداوەندى بارانو رەشەباو بادەو مەى بوو، کورپى (سوور) بوو و براى ئوروپ (ئوروپا) بوو. بەلام ئەوہى زۆر گرنگە، کە قەدمۆس (کادمۆس) پیتەکانى ئەلفباى لە فینیقیەکانەو گویزاونەو بۆ لای یۆنانەکان (ئەسینا). هەلبەت ئەو کارەى کادمۆس بۆ یەکەمجار لە مێژووى مرقایەتیدا بۆتە خالى گۆراندنو وەرچەرخان لە مێژووى شارستانی مرقایەتیدا، کە تاكو ئیستاش بۆتە بناغەى بیرى مرقایەتو بلاوکردنەوہى رۆشنییری بە گیتیدا. دیارە وەک دەگوترى، ئەو (ئەلفبا)یەى کادمۆس لە فینیکیاوە بردوویەتى بۆ یۆنان، بەرەبەرە پاشان بە خیراتر بۆتە نامرازی هەرە گرنگ بۆ بلاو بوونەوہى نووسین و نامرازی دەریزینی بیرو بیرکردنەو لە نیوەندى مرقاندا. کەواتە دیارە بەهۆى (کادمۆس)وہ وشەو بیرو دانایى نووسراوەتەو. کەواتە کادمۆس لە مێژوودا بە بیرو پەنجەو خامەى یۆنانە کۆنەکان بۆتە هیما بۆ بلاوکردنەوہى دانایى و هونەر و زانست. بۆتە باوکی بیست و دوو پیتەکەى ئەلفبا، کە بوونەتە نامرازی نووسین بۆ بلاوکردنەوہى بیرو زانست

هونەر له هه‌موو زمانه ئه‌وروپاییه‌کان و بۆته شیواز ته‌نانه‌ت بۆ نووسینی هیندی و عه‌ره‌بی و عیبری و.. هتد. وه‌کو رۆمانووسی فه‌ره‌نسی ئه‌ناتۆل فرانس ده‌لی: "کادمۆس به‌نخترین و به‌به‌هاترین دیاریی پینشکه‌ش به‌ یونانه‌کان و به‌ جیهان کردووه، که ئه‌ویش بیست و دوو پیته، که ئه‌لفبای فینیکه‌کانی لێ پیکهاتووه." له لایه‌کی دیه‌وه ده‌لی: "کادمۆس مامۆستای مامۆستایانی جیهانه، که مه‌شخه‌لی رۆشنییری بۆ گریکه‌کان بردووه و ئه‌وانیش ئه‌و مه‌شخه‌له‌یان بۆ جیهانی رۆژئاوا بردووه.

وشه‌ی کادمۆس په‌یوه‌نیی راسته‌وخۆی به‌ ئاکادیمیایه‌کی (ئه‌فلاتۆن)ه‌وه هه‌یه. په‌یوه‌ندییه‌که‌ش له دوو لایه‌نه‌وه‌یه؛ لایه‌نی یه‌که‌م ئه‌و ئه‌لفبای زانین و هونهر و داناییه‌یه، که ئه‌فلاتۆن کردوویه‌تی به‌ ئامرازی پیکه‌یاندنی په‌روه‌ده‌یی خۆیندکاره‌کانی، که له‌و سه‌رده‌مه‌یدا، له سه‌ده‌ی سینیهمی پیش میژووی زاینیدا بۆ زانست وه‌رگرتن له ده‌وری کۆده‌بوونه‌وه. هه‌لبه‌ت هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌شه فه‌لسه‌فه‌که‌ی (ئه‌فلاتۆن) زیاتر به‌ ئاکادیمیای ئه‌فلاتۆن ناسراوه. لایه‌نی دووهم ئه‌و دره‌خته بووه، که (ئه‌فلاتۆن) خۆیندکاره‌کانی له‌بندا گه‌ردکردۆته‌وه، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌و ئیدی ئه‌و دره‌خته به‌ ناوی ئاکادیمۆس، که زۆر له وشه‌ی (کادمۆس)وه نزیکه‌ ناوبانگی ده‌رکردووه.

من خۆم گه‌یشتمه ئه‌و راستیه‌یه، که دووهم خۆیندنگا له جۆری ئاکادیمۆس له میژوودا، جیگه‌ی له سه‌ر خاکی کوردستاندا بووه. به‌ به‌لگه‌و سه‌رچاوه‌ی میژوویی باوه‌ریکراوه‌وه، ئه‌و خۆیندنگایه له شاری (حه‌ران) بووه، که شوینته‌واری تا‌کو ئیستا له کوردستانی باکووردا هه‌ر ماوه. له شاری (ئورفه)وه زۆر دوور نییه. ئه‌و خۆیندنگایه‌ی هه‌ران

گرنگترین مه‌لبه‌ندی وه‌رگێرانی به‌ درێژایی ژیا‌ری ئیسلام تیا‌دا دامه‌زراوه. زۆر له دان‌او زانا به‌ناوبانگه‌کانی ئیسلام ئاماژه‌یان بۆ گرنگی ئه‌م شاره کردووه له هه‌موو روویه‌که‌وه، له‌وانه: ئیبنونه‌دیم، ئه‌لشه‌هه‌رستانی، که له (الملل والنحل)دا به‌ دوورو درێژی له‌سه‌ری دواوه، مه‌مه‌د جه‌میل ئه‌لشه‌تتی له (مختصر طبقات الحنابلة)دا وێرایی ئه‌وه‌ی له گرنگی شاره‌که دواوه، ئاماژه‌ی به‌وه‌ش کردووه، که بنکه‌ی دینزای هه‌نبه‌لیه‌کان بووه. ئه‌م ناوداران‌ه‌و چه‌ند که‌سانی‌تری وه‌کو ئه‌وان زۆربه‌ی چالاکی و بزووتنه‌وه‌ی باوه‌رو چۆنیتیی بیرکردنه‌وه‌ی هه‌رانه‌ییه‌کانیان له نووسراو و یادداشته‌کانیاندا نمایان کردووه‌و ناوی ئه‌و هه‌رانه‌ی به‌ توانا هه‌لکه‌وتوانه‌یان بردووه‌و ئاماژه‌شیان به‌و کارنامه‌یان کردووه، که رۆلێکی

گرنگترین رۆلی له میژوودا بینیه‌وه وه‌ک خۆیندنگا بۆ پیکه‌یاندنی خۆیندکارانی فه‌لسه‌فه‌و دانایی و وه‌رگێرانی و زانسته‌کانی‌تر. ئه‌و خۆیندنگایه ئه‌و شاره دیرینه‌ی کوردستاندا رۆلی هه‌ره گرنگی له پیکه‌یاندنی هه‌ندێ له فه‌یله‌سووفاندا بینیه‌وه، بۆ نموونه (ئهبو نه‌سر ئه‌لفارابی) (سا‌لی ٩٥٠ی زاینی له‌دایکبووه) له‌و شاره‌دا نامیلکه فه‌لسه‌فه‌ی‌کانی ئه‌رسنۆو ئه‌فلاتۆنی خۆیندووه. هه‌روه‌ها (ئیمامی غه‌زالی) (سا‌لی ١٠٥٨ له‌دایکبووه) زانستی ماتماتیک و هه‌ندازیا‌ری و پێوان و گه‌ردووناسیی له‌وێ خۆیندووه.

بژيويان له رهوتی ميژوودا گيرَ او، وهك: (سابتي كورپى قهړه)، كه چهندين نووسراوى سروشتناسى و مينافيزيكاو ئهستيره ناسيى له يوناني كونه وه وهرگير اوته سهر زمانى عاره بى. ههروهها (ئهلبوتانى) (به زمانى لاتينى ئهلباتينيوس Albatenus ي پى دهوترى)، كه يهكيكه له ئهستيره ناسه به ناوبانگه كاني ميژوو. ههر له وانه وهره دهگه ينه ئه و بيرو بوچوونه، كه ئه م حه رانيانه، بو يه كه مجار، ئهستيره ناسيى بابل و په ندو دانستنامه كاني ئيران و بيري فهلسه فيى يونانيه كانيان گويژاوه ته وه نيو رييازي ئيسلامه وه ههر به هوى ئه وانيشه وه فهلسه فهى خوره لاتى - ئيسلامى هاتوته كايه وه. ئه م هه ش ئه وه دهگه يه نى، كه ئه م شاره گرنگه، دهشى مه له بندى ريبازى هورمسي و ئاموژگاي ئيفلاتوونى نوى (نيوپلاتونيزم) بووبى، ههروهها زه مينه خو شكه رى گويژانه وهى ئه و بيره فهلسه فييه خورئاوايانه ش بووبى بو خوره لات، به به لگه ي ئه وهى كه بيروباوه ريان، خو ي له خويدا، زور ليكچوونى له گه ل بيره فهلسه فييه يونانيه كاندا هه بووه؛ باوه ريان وا بووه، كه هه رچى ئهستيره يه خداوه نده و چاوديرو كارگيري ئه م جيهانى زه وى يه ن. با، باران، سه رماو گه رما، زايينو

مردنى هه موو زينده وه رى، ههر يه كى له مانه ئهستيره يه كى ئاسمان خولقاندوو يه تى. هه موو ئه و ئهستيرانه ش، كه هه ريه كه وه خواوه نديكن، په يوه ندى يه زدانى مه زنن به مرؤقه وه. بيگومان ئه م جوړه بيروباوه ريش زور جياوازه له و باوه رى، كه پيغه مبه ران نيرراوى خودان بو مرؤف. واته حه رانيه كان پروايان به وه نه بووه، كه پيغه مبه ران له لايه ن خداوه بو مرؤف نيررابن و به لاي خو يانه وه پيوستيان به هيج پيغه مبه رى نه بووه، چونكه به لايانه وه هه موو ئاده ميزاد يه كسانن بو په يوه نديكرن به يه زدانه وه و گيانى هيج مرؤفيكيشيان له خو يان به بالتر نه زانيوه، كه په يوه ندى راسته وخوى به جيهانى ئاسمانيه وه هه بى.

به واتايه كى تر، پروايان به وه نه بووه، كه ئادم باوكى مرؤفى سه رزه مينه، به لكه مرؤف ههر له سروشته وه دروست بووه. جا بو ئه وهى بيان هوى په يوه ندييان به ئهستيره كاني ئاسمانه وه هه بى، ده بوا ههر يه كه ده روونى خو ي له جيهانى ئهستوويى (ماددى) پاكو خاوين بكاته وه وه له ئاره زوى ناپاك خو ي سه رفرارز بكا. (ابن النديم) يش، كه له (الكندي) يه وه وه ريگرتووه، ده لى: "سائبيه كاني حه ران لايان وا بووه، كه

ئاسمان ئاۋەزانە، ھەر بە خۇي دەبوئۇ چاكەو خراپەش ھەر لە گياندا دەبئۇ ھيچ سزاو پاداشتتېكىش بۇ گيان بۇ زوروانىكى داھاتوۋى ديارىكراۋ ھەلناگىرى. بۇچوونىشيان بۇ بوون و نەبوون، كاتو شوين، بزوتنەوھى بوون ھەر وەك بۇچوونى (ئەرىستۆ)يە. خوداش تاكەو بئى رەنگو بئى وئەنەيە، (سۇلۇگسمۇس)ى نىيە. واتە بە پيوان ناسەلمىترئى و بە ئاۋەزىش پەيى پېنابرى. " ھەر لەم بارەيەوھ (البىرونى) گوتوويەتى: "ئىمە لەوھ زىاتر نازانين جگە لەوھى، كە ئەو ھەرانىيانە خەلگىكن، كە خوا بە تاكو بېگەرد دەزانن، بەلام بە چەوتى بىرى لىدەكەنەوھ، چونكە نە دەبىنرئى و نە زىانبەخشەو نە زۇردارە، چاكەشى ناخەنە پال، تەنھا ئەوھ نەبئى، كە دەلئىن: چاۋگى رووناكىيە. " ھەرۋەھا لە (الآثار الباقية)دا گوتوويەتى: "ھەرانىيەكان، كە لە سەردەمى دەولەتى عەباسىدا (نزىك سالى دووسەدو بىستو ھەشتى كۆچى) خۇيان خستۆتە ئامىزى دىنى سائىبىيەوھ، پىشتەر بە ھەنەفى و گومرا ناسرابوون. لە بەرەبابى ئەوان، كە خاۋەنى ئايىنى كۆنى خۇرئاۋايى - واتە يۇنانى - بوون، كە لە پاش ئەوھى رۇمە يۇنانىيەكان بوون بە ديان، ئەمان ھەر لەسەر باۋەرى خۇيان ماۋنەتەوھ."

بەلام پرسىيار لىرەدا دەكرى ئەوھىيە، ئەم ھەرانىيانە چۆن بوون بە سائىبى؟ واتە بۇچى ئايىنىكى تريان جگە لەو ئايىنە ھەلنەبۇاردوۋە؟ بە تايبەتى ئايىنىكى بەھىزيان لە رووى سىياسىيەوھ ھەلنەبۇاردوۋە، كە لە ھەمان كاتىشدا خەلىفە (مەئموون) زەبرى گەورەى لەسەريان ھەبووھو بە زەندىقو گومرا لە قەلەمى داۋن؟
 (ئەلبەيروونى) لە وەلامى ئەم پرسىيارەدا دەلئى:
 "باۋەرى سائىبى، كە ھەندئ لە خەلكى باشوورى عىراقىش پىرەويان كىردوۋە، بەشىكە لە بىروباۋەرى ئايىنەكانى ھىندى و فارسى كۆن، كە ئەستىرەپەرست بوون. " لە مېژىنەى بىرو بۇچوونىانەوھ وا دەردەكەوئى، كە باۋەريان تىكەلئى بووئى لە زەردەشتى و مانەوئى و پىتاگۇرىزم Pethagorism ى يۇنانى و ھورمىسى Hermetism و فەلسەفەى رازگەرى Gnosism.
 لەو پىغەمبەرۋ دانايانەش، كە پىرەويان كىردبئى، برىتى بوون لە شىت، ئىدرىس، بەئادىمۇن، ئاگاتۇدىمۇن، ھورمىس، (سۇلۇن) باپىرى (ئەفلاتوون)، والىس، فىتاگۇرس (پىتاگۇرەس) و بابە شاسوار (كە زانائى ئىسلامى كىندى بە باباوسۋارى ناۋى بىردوۋە)، كە باپىرى (ئىفلاتوون)ە لە دايكىيەوھ. بەم چەشنە باۋەرو

بىرو بۆچۈنەنەيان تۈننىيان پىردىكى پەيۋەستو بەپىت بسازىنن بۆ گۈيزانەۋەى بىرى فەلسەفىي يۇنان بۆ نىۋ ئىيارى ئىسلام. بە ۋەرگىران ۋە ۋەجا بە لىكۆلەنەۋە لىكدانەۋە تۈننىۋىانە ئامۆژگارىيەكى ۋەها بەننە كايەۋە، كە ۋەكو ئاكادىمىيەكى ئىفلاتۈنى ئەسىنەى بى لە گرنگىدا. ھەر بە رىگەى ئەۋ ۋەرگىران ۋە لىكدانەۋە لىكۆلەنەۋەى بىنە زانائو مامۇستاي فەلسەفە؛ لىھاتۈۋانەۋە لىزانانەش ھىزو دىمانە فەلسەفىيەكانى تايبەت بە خۇيان بلاۋبەنەۋە. گرنگى ئەم كارەشيان لەۋەدا بوۋە، كە فەلسەفەى يۇنانى ۋە ئايىنى ئىسلاميان لە يەك كاتدا خۈىندۈتەۋە چۈستانەۋە زىنگانە رىبازى نۈىيان لە فەلسەفەى ئايىنى لى ھەلگۆزىۋە. بۆ نمونە: ئەۋ بىرو بۆچۈنە فەلسەفىيەنەى، كە تايبەت بوۋە بە خۇيانەۋە دەربارەى بوۋن ۋە گەردوۋن ۋە خۇداۋ خۇداۋەند، تۈننىۋىانە بىئۈۋىزىنن لەگەل بىرى مىتافىزىكىيەنەى قورئان ۋە تىپروانىنە فەلسەفىيەكانى يۇنان. ھەرۋەكو (سابت ى كورپى قوررە)، كە يەككە لە ۋەرگىرە ھەرە لىھاتۈۋەكانىيان، ھەموو ئەستىرەكانى ئاسمانى بە فرىشتە لىكداۋەتەۋە. لەۋ كارە گرنگانەى تىريان ئەۋە بوۋە، كە ھەرچى زاراۋەيەكى سىريانىۋ

يۇنانى لە كارنامەكانىاندا بەھاتايەتە رىگەيان، دەيانگۆرپىيە سەر زمانى عارەبى ۋە شىۋازى قورئانىان دەدايى. ھەرچى ئەۋ زانائو دانايانەى ئىسلامىش، كە بەدۈياندا دەھاتن، ھەمان چەشن ۋە رىبازيان دەگرتەبەر ۋە سەر كەۋتۈۋانەش پەرەۋ گەشەيان بە بەرھەمەكانىان دەدا.

زۆرى ئەۋ ئىدەر ۋە سەرچاۋە مېژۋۋىيانە ئامازە بەۋە دەكەن، كە رىخۆشكەرى ھاتنى فەلسەفەى يۇنانى بۆ نىۋ ھەپانىيەكان لە شارى ئەسكەندەرۋنەى سوورىاۋە بوۋە. سەردەمى ئەۋ ھاتنەش بەر لە ئىسلام بوۋەۋە زىاتر لەگەل لەشكر كىشىيەكانى ئەسكەندەرى (مەكەدۇنى)دا دەستى پىكردۈۋەۋە تا ۋەدەر كەۋتنى ئىسلام ۋە بلاۋبوۋنەۋەشى ھەر بەردەۋام بوۋە. كاتى كە ئىسلامىيەكان ھاتوۋن ۋە بە ھەموو ئەۋ ھەرئىم ۋە ناۋچانەى، كە تىاياندا بلاۋبوۋنەتەۋە، زمانى عارەبىيان كىردۈتە زمانى رەسمى ۋە زانست ۋە رۇشنىبىرى بە ناۋى ئەۋەى، كە زمانى قورئانى پىرۋزەۋ قورئانىش فەرموۋدەى خۇدايە. جا ھەپانىيەكانىش، ئەگەرچى موسولمان نەبوۋن، بەلام لەبەر ئەۋەى كەۋتبوۋنە ئىر دەسەلاتى ئىسلامەۋە، ناچار بوۋن ۋە زمانى رۇشنىبىرى ۋە نووسىن ۋە كارنامەكانىيان، كە بە سورپانىۋ ۋە فارسىۋ

يۇنانى بوۋە، بېگۇرنە سەر زمانى عارەبىيى قورئان. لەو بابەت و رشتە نووسراوانەى لەو دەمدا باو بوون و ۋەرگىرانىان بايەخى پى دەردا برىتىى بوون لە ئەستىرەناسى Astronomy و كىمىازانى ۋىرېيىژى (لۇجىك Logic). كاتىكىش خەلىفەكانى ئىسلام گرنكىى ئەو زانىارىيانەيان بۇ دەركەوتوۋە، ئەۋەندەى تر بايەخىان پىداۋەۋە ھانى پەروايان و لىزانانىان داۋە، كە ھزرو بىرى خۇيان بخەنە گەر بۇ بەرەۋپىشېردنى ئەو زانستانە.

دەشى لەم ھاندان و ھەۋلادانەياندا بەھىزكردن و فراوانتركردنى دەسەلاتەكەيان مەبەست بوۋىج. بۇ نمونە: دەشى ۋىستىتېيان بە ھۇى زانستى كىمىاۋە لە نھىنىيەكانى مادەن Meniral و كانزا Metalەكان بزانن، بە تايبەتى لە دۇزىنەۋەى چۇنىتى كردنى كانزايەكى كرىۋلى ھەرزان و بېبەھى ئەۋ سەردەمانەى ۋەك جىۋە، بە كانزاي زىۋە يان مىسى زەرد، بە زىپسارا، كە زياتر مەبەست بوۋ. ياخود ۋىستىتېيان بە ھۇى زارشتى و يەزدانناسى Theology فەلسەفەى فىزىكو مېتافىزىكو و رامىارىبەۋە نىۋەندى دەسەلاتيان بەھىز بكن و بىرو رىبازى نەيارو دوژمنەكانيان لە كۇرى شەنگەبېژى و لىكۇنۇرپىندا (مناظرە) لاواز بكن و بىانبەزىنن، بەتايبەتى ئەۋانەى لە بازنەى بىرى ئىسلامىدا

نەبوون، ۋەك مانى و زەردەشتىيەكان. لەبەر ئەۋە، ئەۋ ۋەرگىپرە ھەپانىيانەيان دەگرتە خۇۋ ھانىان دەدان ھەرچىيەك بزانن لە خزمەتى خۇياندا بى ۋەرگىپرە سەر زمانى عارەبى. ئەۋ ھاندانەش بۇتە ھۇى ئەۋەى، كە ئەۋ ۋەرگىپرانانە دەستۋەردانى ۋەرگىپرانى ئەۋ بوۋارە فرەلايەنانە بن. لەۋ ھەپانىيانەى لە مېژۋۋى ۋەرگىپرانى فەلسەفەى يۇنانى بۇ زمانى عارەبى ناۋبانگىان بوۋە: يۇحەناى پاترىك (لە سالى ۲۰۰ى كۇچىدا مردوۋە)، كە بۇ يەكەمىن جار فەلسەفەنامەيەكى ئەپىستو بە ناۋى (ئاسمان و گەردوون)ى ۋەرگىپراۋە، ھەننن كورپى ئىسحاقى يەزىدىدى ھەپانى (لە ۲۶۰ى كۇچىدا مردوۋە)، ۋەرگىپرانەكەى يۇحەناى زۇر پى باش نەبوۋەۋە لىزانانە چاككارى تىادا كرىۋە، ئىسحاقى كورپى ھەننن (سالى ۲۹۸ى كۇچى مردوۋە)، ۋەرگىپرانەكەى (ھەننن)ى باۋكى ھىئاۋەۋ دەستكارى تىادا كرىۋە. لە سەردەمىكى دواتردا، چەند ۋەرگىپرىكى تر ناۋيان دەركەوتوۋە، ۋەك: ئەبو بىشەر مەتتىى كورپى يونس، كە دوۋەم شىكارنامەكەى ئەپىستۋى ۋەرگىپراۋە بە ناۋى (سلۇگىزم Syllogism) (بە واتاى زارشتە پىۋانە/ القياس المنطقي دىج)، ھاۋسەردەمى فاپابى بوۋەۋە سالى ۳۲۸ى كۇچى مردوۋە، يەحىياى كورپى عەدى،

که له دوا نیوهی سهدهی چوارهمی کۆچیدا ژیاوه و چه ندين لیژانی تر له م بوارهدا.

ئهمانه ئه وه مان بۆ دهرده خهن، که ههر به هۆی چه رانییه کانه وه، ریتبازی فهلسه فیهی ئه پریستۆ هاتۆته نیو ئیسلامه وه، ههروه ها ئه وه ش ده گه یهنن، که زه مینه یه کی رووناکییری مه زنی وه ک بییری فهلسه فی - ئاوهزی بهر له وهی له نیو عاره بیدا هه بی هه بوو بی، بۆ نموونه، (بزووتنه وهی ئه لموعته زیله)، له کوردستاندا هه بووه، ئه گه رچی له بنه رهدا به شیکی بیروباوه ری زه رده شتیانه و مانى باوه ر بووی، یاخود ده شی له گه ل له شکرکیشییه که ی ئه سکه نده ردا به هاری بییری فهلسه فهی یۆنانی و ئه پریستۆیی و ئیفلاتوونی بووی، یاخود هورمسی و پاییزی بییری فهلسه فهی یۆنان و نیوپلاتۆنیزم بووی.

(ابن الندیم) له (الفهرست) ده که یدا ده لئ: "هۆی فره بوونی نووسراوه فهلسه فیهییه کان و زانسته کۆنه کان له و ولاتانه ی ئیسلامدا ئه وه بووه، که گوایه مه ئموون - خه لیفه ی عه بباسی له خه ونیدا ئه پریستۆی دیوه و پیی راگه یانده وه، که فهلسه فه نامه کانی یۆنان، به تایبه تی ئه وانه ی خۆی وه رگێریته سه ر زمانى عاره بی و به بی

مه ترسیکردنیش له ئایینی ئیسلام بخوینریته وه. بۆ ئه و کاره ش بودجه یه کی زۆری ته رخان کردوه.

مه ئموون له م کاره دا ویستوو یه تی به هۆی ئه م بزاقه رۆشنبیرییه له وه رگێرانی ئه و نووسراوه فهلسه فی و زانستیانه زه مینه یه کی هزری پته و بۆ نیوه ندی ده سه لاتره وییه که ی بخا، تاکو بتوانی به کاری به ینی له رووی ئه و ته یارو گرۆه ه ئایینزایانه ی دژی ده له تی ئیسلامی سوننی ده بنه وه، وه ک مانى و ئیسماعیلی و شیعه کان، که هه ندی له کوردو فارس و ئه فغانی و ئازهری پیره و ی بوون. ئه و ده مه ی پیغه مبه ر له حیجاز - جه زیره ی عه ره بی بانگی ئیسلامه تی دادا، زۆربه ی کوردستان به شی بووه له ئیمپراتۆرییه تی ساسانی (هه ندی له میژوو نووسان به ئیرانی گه وره ناویان برده وه). که ته شه نه ی کردوو وه هه موو ئیرانی گه وره له سه رده می عه بباسیه کاندایه ته واوی که و تۆته ژیر ده سه لاتى ئیسلامه وه، کوردستانیش، که به شی بووه له و ئیرانه گه وره یه، بۆته گۆره پانی بۆ بزووتنه وه ئایینی و رامیارییه کانی ئه و سه رده مه، خه لکی ئه و هه ریمه کۆنانه ی ئیرانی گه وره، بهر له هاتنی ئیسلام ره دووی ئایینی زه رده شتی و مانى و مه زده کی که تبوون. به لام، که ئایینی ئیسلام هات و چوو ناویانه وه، ناچار بوون، که واز له باوه ری

پېتىشىيان بەھىننۇ خۇيان بخەنە ئامىزى ئەو ئايىنە
نويىيەوۋە (واتە ئىسلام). بەلام ھەر لەگەل ئەوۋەشدا،
لە ئەنجامى زەبرى توندى دەسەلاتدارانى عارەب،
كە ئايىنى ئىسلاميان كىرەبوۋە دەستائىۋىژىكو
خواستى داگىر كىردنۇ خۇ بە زۇر سەپاندنىان بۇ
سپىنەوۋەى زمانۇ كەلەپووررى ئەو گەلۇ
نەتەوانەى، كە دەكەوتنە ژىر دەسەلاتيان پى
دەھىنايە دى، چەندىن راپەرىنۇ بزاقتى ئايىنىۇ
رامىارى، چ بە نەپنىۇ چ بە ئاشكرا، بە زەمىنەى
كۆنيانەوۋە دژ بە دەسەلاتى خەلىفەنشىنەكان پەيدا
دەبوۋ. پالھىزى ئەو بەرەنگارىبوۋنەوۋەپەش تەنھا
ئەو بىرۇ ھۆشۇ فەلسەفەى رىبازەكەيان بوۋە، كە
لە چەند ئايىنزاو تەيارىكى ئايىنىدا رەنگى
دابوۋەوۋە، دەك شىعە، ئىسماعىلى، يەزىدى،
عەلىوللاھى (عەلى ئىلاھى)، ئەھلى ھەققەو
سۇفىگەرىۇ .. چەندىنىتر.

كەواتە، دەشى ئەو بزوتنەوۋە وەرگىرانانەى،
كە خەلىفە مەئموون ھاندەرو بايەخپىدەرى بوۋە،
مەبەستىكى ستراتىژىانەى بوۋبى دژى بنجى
ئەپستەمۇلۇژى نەيارەكانى، بەلام ئاكامەكەى
ھاتنى فەلسەفەى يۇنانى بوۋ بۇ نىۋ ئىسلام، كە
لىوۋەى را فەلسەفەى ئىسلامى ھەلھاتو گەشەى
كرد. وىراى ئەمانەش، گەر ئەو ھاندەرى وەرگىرپانە

نەبايە، لەوانەبوۋ فەلسەفەى يۇنانى بە تەواۋى
نەگەشىتبايە ئەوروپاى خۇرئاوا، چونكە زۇر لە
دەستتووسۇ فەلسەفەنامەكانى يۇنانى، پاش
ئەوۋەى كرابوۋنە عەرەبى، خودى دەقە يۇنانىيەكان
لىيان بزر دەبوۋو نەدەدۇزرانەوۋە. كەواتە دىسان
دەشى بگوترى، كە بە ھۆى ئەو وەرگىرپارانەى
حەپانىيەكانەوۋە بوۋە، كە فەلسەفەى ئىسلامى
داھاتوۋە. ياخود بە واتايەكىتر، فەيلەسوفە
ئىسلامىيەكان بە ھۆى ئەو وەرگىرپاراوانەوۋە بەو
رادەيە كارلىكراو بوۋن، كە دژى ئايىنى ئىسلام
نەبوۋن. بۇ نەمۇنە: (ئەبى مەنسۇر ئەلفارابى
(۹۵۰ق) كە لە فاراب لەدايكبوۋە، چۆتە شارى
حەپان، بەھۆى ئەو وەرگىرپە حەپانىيانەوۋە بە
فەلسەفە ئاشنا بوۋەو وەرگىرپانەكانى ئىفلاتوونۇ
ئارىستۆى خويندۆتەوۋە، ئەوجا بە لىھاتوۋىى خۇى
لەسەر فەلسەفەى ئەو دووانە فەلسەفەكەى خۇى
دپشتوۋەو سەرکەوتوۋانەش تۋانىۋىتى شەرىعەتى
ئىسلامىۇ فەلسەفەى يۇنانى ھۆگۆى يەكتر بكا.
ھەرۋەك خۇى لە نووسىنەكەيدا بە ناۋى
(كۆكردنەوۋەى راکانى دانايان (ئەفلاتوونى لاهوتىۇ
ئەرىستۆ) دەلى: "زۇر لە خەلكى ئەم سەردەمانەم
دىتوۋە دژايەتبيان لە نىۋاندا بوۋە لەسەر دىرىنىۇ
نادىرىنىى جىھانۇ بپرواشيان وابوۋە، كە شتتيزەو

ناکۆکیی زۆر له نیوان ئەم دوو دانا مەزنەدا هەیه سەبارەت بە سەلمانانی بوونی خولقینەری یەكەم و کیشەیی ئاوهزو گیان، هەروەها کیشەیی چاکە و خراپە و رامیاری و رەشت و زارشت. جا لەم دەرشتنەدا ویستوو مە رای هەردوو ئەو دانیانە کۆبکەمەو و ناوەرۆکی بیروپایان روون بکەمەو بۆ ریکخستنی بیروپای هەردووکیان. بۆ ئەوەی گومان و دوودلی لەو کەسانەدا نەمینی نووسراوەکانیان دەخوینەو. ئەو سەردەمەش، کە فارابی چۆتە شاری حەپان، دانای دیانی (یۆحەنای کورپی حەیلانی) لەوێ بوو، کە شارەزاییەکی تەواوی لە دانایی یۆنانیدا هەبوو و فارابی یش هۆگری ئەو شارەزاییە بوو و توانیویتی کە لکی لێ وەرگری. یاخود (ئیمامی غەزالی) (١٠٥٨ز - ١١١١ز)، کە بەو رێژەبە گەلی کە لکی لەو نامە وەرگیراوانە وەرگرتوو، کە پەيوەندیان بە زانستی ژمیرەو ئەندازەو پیاوان و شیوەی گەردوونەو هەبوو. هەروەها کە لکی لە زارشتی یۆنانییەکانەو وەرگرتوو، کە زانستیکە زیانی بۆ ئایین نییەو هەموو سروشنتیش خودا خولقینەرو بزوینەریتی. هەروەها لە رامیاریشی کۆلیوەتەو، لەبەر ئەوەی لە بەرژەوێندی دەسەلاتداران و فەرمانرەوایانی سەردەمەکەیی بوو، لە نووسراوە رەوشتزانی

Ethics یشی کۆلیوەتەو، چونکە لە رەفتار و دەروونی مرۆف داو. هەروەها (ئەبوبەکرێ رازی) (٨٦٥ز - ٩٢٥ز) یش، کە بە تەواوی کاریگەریی بیروپای حەپانییەکانی لەسەر بوو و پزیشکیی زۆر ناوداری ئەو سەردەمە بوو، چەند نووسراو و تاریکی لەسەر نووسیون. جا ئەو کارنامانە، کە هەببوو دەربارەیی پزیشکی و کیمیازانی ئەپستمۆلۆجی، لە هزر و بیرویی (گینۆسی) یە هورمسییەکانەو لە ریی حەپانییەکانەو وەرگرتوو.

لەو نووسراوانەیی ناوی شاری (حەپان) ی تیادا بردوو، ئەوەی کردوو، کە یەكەمین مەلەبەندی رۆشنییری بوو لە جوگرافیای میژوویی، کە فەلسەفەیی یۆنانی بە ئیسلام و خۆرەللات ناساندوو.

لەو دیارە گرنگانەیی تر، کە میژوو ئاماژەیی بۆ کردوو ئەوەیە، کە هەر لە سەرەتای سەدەیی زایینییەو، حەپانییەکان بایەخیان بە زانستەکانی کلدانی و تەوژمەکانی فەلسەفەیی یۆنانی داو. گرنگترین رووداوی زانستی، کە لە میژوودا ناوی شاری (حەپان) ی پیۆ ئاویزابی، سەردەمی خەلیفە (المتوکل) ی عەبباسییە، کە ئەنجومەنی خویندن لە شاری (ئەنتاکیا) وە بۆ ئەو شارە گویزاونەو، بەر

لەو، تا سالی ۹۹ و ۱۰۱ی كۆچى لە شارى ئەسكەندەرىيە بوو. بەلام لە سەردەمى خەلىفە (المعتز)دا گۆيزراوەتەو شارى بەغدا. بە دريژايى ئەو سالانەى، كە ئەنجومەنى خويندن لە شارى (حەپان)دا بوو، وەرگيژەكان زرنگو ليھاتوويى خويان خستۆتە گەر بۆ بەعارەبيکردنى زۆربەى نامەو نووسراوە ھورمسييەكان؛ ئەم کارەش ئەو دەگەيەنى، كە حەپانييەكان، بەر لە ھاتنى ئيسلام، بەشيكي زۆرى كەلەپوورى رۆشنديرى و فەلسەفەى ھورمسييەكانيان خواستوو. دەشى ھەر ئەو وەرگيژنامانەيان بووي، كە ھۆكاريكى بالاي گيژايى لە پەيداکردنى ريبازەكاني رازگەرى و سۆفيگەرى لە سەرزەمىنى ئيسلام بە گشتى و لە كوردستان بە تايبەتى.

زوروانگەرى

(زوروان) بە كورتە روانگەيەكى تيرمينۆلۆژىو

فەلسەفى:

(زوروان zurwan، zurvan) وشەيەكە چەندىن جار لە تويى گاتاكانى ئاويستادا دووبارە بۆتەو، كە بە زمانى ئيمرۆى ئيمە (كات) دەبەخشى. بەلام بە واتاي پراوپرى ئاويستايى كاتى بى سنوور دەبەخشى (zurwan akarana)، واتە كاتى بى سنوورو بى جەمسەرو ھەميشەيى و نەتەنراو، ياخود كاتى بى بەرجەستەو بى تەن و قەوارەو لەش. ھەر وھا لە زمانى پەھلەويدا بە واتاي كاتى ئاسمان، ياخود كاتى بەرجەستە، ياخود كاتى تەنراويش بەكار ھاتوو.

ھەلبەت مەرۇف بە ھەستکردنى بەۋەى، كە بە نىۋ
مىژوودا رۇدەچى، بىۋى دەردەكەۋى، كە
دىارەدەيەك لە (بوون) دا ھەيە، كە (كات)ە، واتە بە
سانايى دەزانى (كات) بوونى ھەيە، بەلام چىيەو لە
چىيەو ھەلقولاًۋە؟ ئەۋەيان ئاسان نىيە بزائىرى،
شت نىيە ببىنرى، تاقە رىگايەك ھەبى، كە پىيى
باس بىرى زىمانەو ۋەھا لىكېدريتەۋە، كە
دىارەدەيەكى ئەستوۋىيى بى (material
phenomena) ۋە ھىچىتر.

سروشتى كات، بە ھەستکردنىكى ئاسايى لە
ھۆشماندا، سى مەۋدايە: رابردو (تېپەپ) ۋە
رانەبردو (تېنەپەپ) ۋە داھاتو. بەلام ئەۋەى ھەرگىز
بۆمان ئاشكرا نىيە جەمسەرەكانيانە، بە
ۋاتايەكىتر، سەرەتا كامە بوۋەو كۆتايى كامە
دەبى. (كات) ۋە ديارە ۋەك رووبارى بى بە خور
بىروا نەزائىرى ئاۋى پىشۋوى لە كوئى بووبى ۋە ئاۋى
ئىستاي كامە بى ۋە ئاۋى داھاتوۋى لە كوئى بى. ئايا
چەند چركە لە نىۋ چركەكاندا ھەيە؟ (كات) ئەگەر
سەرەتاي ھەبى كامە سەرەتاكەيەتى. ئەى
سەرەتاي سەرەتاكەى ۋە سەرەتاي سەرەتاي
سەرەتاكەى كامەيە؟ بىگومان ئەم ھەموو دووبارە
بوونەۋەيە گىژەنىكە كى عەقلى خۆى تىدەھاۋى!
لە راستىدا، سەرەتاي ئەو كەسانەى، كە عەقلى

خۆيان ھاۋىشتۆتە نىۋ ئەم گىژەنەۋە، ھندستانىە
كۆنەكان بوون، كە پىنج سەد سال بەر لە مىژوۋى
زايىنى لە ئۇپانىشادا (كات)يان بە سەرچاۋەى
بوون زانىۋە. بە دوو شىۋەش لىكيانداۋەتەۋە:
(ناكات)، كە ھىچ بەشى نىيە ۋە ئىستا ھەمىشەيى
بەخشىۋە لە لايان (كات)، كە بەش بەشەو
ئاسايىە. بەلام ئەو شىۋە ئاسايىە ۋەھا
لىكېدراۋەتەۋە، كە ماددەيەكى خاۋ بى ۋە ھەۋىنى
بوون بى، كە بوونىش سەرچاۋەى ھەموو
بوونەۋەرە. كات بەلايانەۋە بەرجەستەى جىهان
بوۋەو ئۇقيانوسى يەزدانەكانە.

فەيلەسوۋى گرىكى (پارمىنىدس Parmenides)
(سەدەى شەشى پىش زايىن) ۋە (زىنو Zeno)
باۋەپريان ۋەھا بوۋە، كە گۆران بە ژىربىژى
ئەندىشە ناكىرى، چونكە كات، كە گۆران
دىارەكەيەتى خۆى لە خۆيدا ئەندىشەيە. بەلام
ئەفلاتوون ۋە ئەفلاتوونىەكان ۋە بوۋداش باۋەپريان
ۋابوۋە، كە ژيان ئەندىشە نىيە ۋە بەلكو ئاۋى خورى
نىۋ رووبارىكە، كە زوروانە. (ھىراكلىتۇس
Heracleitus) تەنانەت گوتوۋىيەتى، كە زوروان
بنەماى ھەموو راستىكە، واتە سەرچاۋەى ھەموو
بوونە. بۇ نمونە گوتوۋىيەتى، كە مەرۇف ھەرگىز
ناتوانى دووجار پىيى بخاتە نىۋ ھەمان ئاۋى

رووباریکەوه. کهواته ئەو فەلسەفەو ئایینانە، که باوەرپیان وایه ئاقە ژیانئ هەیه، که لەسەر خاکه وهها بیردەکەنەوه، که ساتو کاتو تەمەنو سەردەمو زوروان گرنگترینو پیرۆزترین. چ بەختەوهری و چ ئازارو چ بەهەشتو چ دۆزەخ هەمووی هەر لەسەر زەمیندایه. بەلام ئەو فەلسەفەو ئایینانە، که باوەرپیان بە دوو جوړ زوروان هەیه: زوروانی سەر زەمین، که ناھەمیشەییو بەسەر چووو زوروانی ئاسمانیش، که هەمیشەییە، باوەرپیان وایه که کاری چاکه و کاری خراپه. پەسەندکردنی ئەم بیروباوەرپەش لە لای میسیریە کۆنەکانو ئیسلام بوو بە ئایین. هەلبەت دوو تیۆری تاکانەیی و بازنەیهتی زوروان لە نیو میژوووی فەلسەفەدا رۆلێکی گەورەیی لە بناغەیی بیرو کەلەپوورو فەلسەفەو ئایینی مرۆفایەتی تا ئەمەسەردەمەدا دروستکردو.

فەیلەسوفە کۆنەکانی گریکیش لە بەر لە (سوکرات)هوه، تا بەر لە (ئەرسۆتالیس)، هەر هەموو راستیو سروشتی (کات)یان بە جوولانەوهی ئاشکراوه بەستۆتەوهو گوتووینانە، که کات (چەند)ی ژماره جوولانەوهیه، واتە بە جوولانەوهو خۆی دەپێورێو ئەو جوولانەوهیهش جوولانەوهی گەردوونە بە گشتی. واتە کات سەرچاوهو هیزی

بزۆینەری بوونو نەبوونەو هیچ پەيوەندیەکیش بە بوونو دروستبوونی مرۆفەوه نییه. ئەگەر پەيوەندیشی بە بوونی مرۆفەوه هەبێ، ئەوا پەيوەندیی بە گیانی زیندوووی مرۆفەوه هەیه.

ئیفلاتوون لە دیالۆگەکیدا گوتووویەتی، که (کات) دیاردەیه که لە دیاردەکانی سیستەمی جیهانو مەرجێکی پێویستە بەر لە بوونی کردگار. (کات) لەگەڵ دروستبوونی ئاسماندا پەیدا بوو، ئەگەر بێ ئاسمان لە نیو بچێ، کاتیش لە نیو دەچێ. واتە نمونەیه که لە بوونی زیندوو لە خودا، لە ئەزەلەوه هەیهو هەمیشەییو هەتا هەتاییه، بەلام بەشی هەیهو وینەشی هەیه: بەشەکانی رۆژو مانگو سألەکانن، که بە جوولانەوهی خۆرو ئەستێرەکان دەپێورینو وینەکانیشی رابردوو ئیستاو داھاتووەکانن. بەلام ئەرسۆتالیس دەربارەیی (کات) دەلێ: "(کات) بەبێ جوولانەوهو گۆران نابێ. بۆ نمونە ئیمه، که هەست بە گۆران، یاخود جوولانەوه ناکهین هەست بە تێپەرپوونی کاتیش ناکهین. بەلام لەگەڵ ئەو شدا جوولانەوه نییه، جوولانەوه تەنها نیشانەکیهتی." دەلێ: "بۆ نمونە ئەوانەیی لە ئەشکەوتی (سردیس)دا ماوهیهکی دووردریژ خەویان لیکهوتوو، که ئەو سالانەیی دووردریژیان بەسەردا چوو، ئەویش

نیشانەى ئەوهیە، که هەست نەکردنیان بە جوولانەوه وایان باوه پکردوو، که (کات) بوونی نییە.

لە پاش ئەپرستۆتالیس ئەفلاتونییە نووییەکان (ئەفلۆتین و فۆرفۆریۆسی) جیاوازیان لە نیوان دوو جۆر (کات) دا دەستنیشانکردوو: (کاتی سروشتی، که ئەرستۆ بایەخى پى داوه و کاتی بنەپەرت و راستەقینە و یەكەمین و گەوهەر و هەمیشەییە، که ئەفلاتون بایەخى پىداوه) هەلبەت بەلای ئەم ئەفلاتونییە نوویانەوه (کات) ی بنەپەرت و راستەقینە، که گرنگتر بووه، چونکه ئەمەیان پەيوەندی بە بوونی ژيان و گیان و عەقلەوه هەیه.

لە دواى فەلسەفەى گریکەوه یەكەم فەیلەسووفى رۆژئاواى (سانت ئۆگستین) بایەخى گەورەى بە کیشەى بوونی (کات) داوه، ئەم فەیلەسووفە لە دانپیانانەکانیدا نووسىویەتى: (بەلامەوه کات دريژەیه. بەلام دريژەى چيیه؟ نازانم. دريژەیه بۆ رۆح؟ لە راستیدا چى بپيؤم. خودايە، بۆ نموونە ئەگەر بلایم: ئەم کاتە لەوێتر دريژترە، بەشيوەیهكى گشتى، یان بە تايبەتى. ئەم کاتە دوو هیندەى ئەوى ترە؟ دەنا من پيوانەى کات دەکەم. دەزانم، بەلام داهاتووم بۆ ناپيؤرى، که هيشتا نەهاتبى ئیستاشم بۆ ناپيؤرى، چونکه ئیستایە

(واتە بەشبهش نابى و دريژە نییە) و رابردوويشم بۆ ناپيؤرى چونکه ئیستای نەماوه ئیدى بەسەرچوو. ئەى ئیدى چ بپيؤم؟ گوتم، که: ئەو کاتە نییە، که رابورد، بەلکو ئەو کاتەیه رادەبوورى. ئۆگستین هەر لە دانپیانانەکانیدا ئینجا بیر دەکاتەوه دەنووسى: "عەقلم تايیدا پيوانەترین کاتە، ئیدى لیمگەرپى و لەوه زیاترم لى مەپرسە، دەنا من لە نیو تۆدا (کات) دەپيؤم، شوینپى ئەو شتانە دەپيؤم، که بە نیو تۆدا تیدەپەرن و که ئەو شوینپیانەش دەپيؤم واتا کات."

ئینجا، که دەچینە فەلسەفەى نوئوه، دەبینین ئیزاک نیوتن کات دەکا بە دوو کات: رهاو ريژەیی. دەلای کاتی رها، راستەقینە و ماتماتیکیانەیه، گشتییه و هیچ پەيوەندییهكى بە بوونی شتەوه نییە و بە ئاوهز نەبى لیکنادریتەوه و هیچ پەيوەندی بە جوولانەوهوه نییە، بەلام کاتی ريژەیی پيوانەکردنى ماوهیهكى تايبەتە بە ریگای هەستکردن بە جوولان. ئەو جۆرە کاتەیه، که لە ژيانى ئاسمانیدا بەکاریدەهینین و کردوومانە بە کاتژمیرەکان و رۆژەکان و مانگەکان و سالەکان و خولى فەلەكى ئەستیرهکان.

کهواتە ئیزاک نیوتن دەتوانین بلاین جیاوازی لە نیوان (زوروانى رهاى و نەپيؤراو نەژمار) و کات

رئۆه یی و پئووراو ئه ژمار دا وه ها
دهستنیشانکردوو، که (زوروان) ی دیاردهیه کی
میتافیزکی داناو، به لام کاتی به میتاریال داناو.

به رامبه ر به تیوره فهلسه فیه که ی نیوتن،
(لیبنز) وای بیرکردوتهوه، که (کات) سیسته می
یهک به دوا ی یه کی شته کانداهن، واتا (کات) ره ها
نییه و تا بوونی شته کان نه بن (کات) نابج.

پاش ئه وه فه یله سووفی ئه لمانی ره خنه گر
(ئیمانویل کانت Immanuel Kant) زور به قولی
بیری له (کات) کردوتهوه و باوه پری و ابووه، که
(کات) له راستیدا هیچ دیاردهیهک نییه، واته به شی
نییه له م جیهانه مان، به لکو به شی که له جیهانی،
که له دهره وه ی ئاوهزو بینینی ئیمه دا بی. کانت
(کات) ی به دوو جور لیکداوتهوه: میتافیزکی و
بلندایه تی. له جور میتافیزکی وای لیکداوتهوه،
که (کات) بوونی له پیش بوونی هه ر شتی که وه یه،
واتا پیش بوونه، چونکه هیچ شتی دیارده ی نابج
به بی بوونی (کات). به واتایه کی تر بینینی هیچ
دیاردهیهک به بی ئه ندیشه کردنی بوونی (کات)
نابج، به لام (کات) به بی بوونی دیاردهش هه ر
ئه ندیشه ی ده کری.

ههروه ها سه باره ت به (کات) ی بلندانه یی، کانت
وای لیکداوتهوه، که هیچ بوونیکه خو به خو ی

نییه، به لکو به شی که له ئاوتیه ی شته کان و
دیارده کانی بوون و گهردون به رجهسته دهکات و
ئیمهش به ئه زموونی بیری خو مان په یی بو
دهبهین و دهیزانین. له بهر ئه وه، ده بینین کانت به
توندی دژی هه موو ئه وه فه یله سووفانه بووه، که
(کات) یان به راستیه کی ره های لیکداوتهوه.

پاش ئه وه دهگهینه لای (هینری بریگسۆن)، که
دیسان ئه ویش به دوو جور (کات) لیکده داته وه:
(کات) ی زیندوو، که ناوی لیناوه : ماوه duree و
(کات) ی فزیکه، که ناوی لیناوه (سات). ئه م
فه یله سووفه ههروه ها ده لئ: ته نانه ت بوچوونی
زاناکانیش سه باره ت به (کات) که روویهک
dimention له رووه کانی بوونه وه ر بی، له
راستیدا نواندنیکه هه له یانه ی راستیه.

ئه وه ی شایه نی باسه هه ره گرنگترین و
به ناوبانگترین رای فه یله سووفی، له درئژایی
میژووی فهلسه فه دا سه باره ت به فهلسه فه ی کات،
رایه فهلسه فه یه که ی (مارتن هایدریگر)، که له
کتیبی (بوون و کاتدا) بلاویکردوتهوه، که تیایدا
واتای کاتی به بوونی مرؤقایه تی یه وه گریداوه.

(هایدیگر) نووسیویه تی، که (سروشتی بنه رته ی
بوونی مرؤقایه تی خولیا یه sorge، واتا
سه وداسه ریه له ئه نجامدانی تواناییه کانی له نیو

بووندا، خولياش سى شىۋاز دەنۋىنى: خوليايى بۇ ئەنجامدانى توانايىيەكانى بۇ پاشەپۇژ (داھاتوو)، خوليايى بۇ ئەنجامدانى، كە رابوردن (رابردوو)، ھەروھە خوليايى بۇ ئەنجامدانى توانايىيەكانى ئىستى. كەواتە ھايدىگەر دەلى: خوليايى سى شىۋازى كاتى (زوروانى) دەنۋىنى. داھاتوو، رابوردوو، ئىستا. بەواتا، زوروان بناغەو بنەماي دروستبوونى خوليايىو تەقەللاو سەوداسەرى بوونى ژيانى مرقايەتايە. ھەر لەبەر ئەو ھۆيە، ئاراستەى (دامىنىشى) سەرەكىي كاتيش لە داھاتووۋە دەستپىدەكا. نەك لە رابردووۋە، بەلام ھەروھەكو ھايدىگەر دەلى: "داھاتوويەك، كە ھەرگىز لە نىۋ دەچىو نامىنى، چونكە مردن ھەمىشە خۇي بۇ مەلاس داۋە."

(ئالفريد نۆرت وايتھېد Alfred North Whitehead يىش يەككە لە ھەرە ناۋدارترىن فەيلەسوفە ئەنگالۆ-سەكسۇنيەكان، لە سالى ۱۹۴۷ دا كۆچى دوايى كردوو، كە دەلى: "خورەى كات راستىيەكى مېتافىزىكى گىرگە، بەلام تاقە رىگەيەك ھەبى، كە ئەو راستىيەى پى بسەلمىنرى، ئەو رىگايەيە، كە بەدبەتگەرانى وەك فەيلەسوفى فەرەنسايى (ھىنرى بىرگسۇن Henry Bergson) گرتوويانەتە بەر، كە دەلى: پەبىردىكى

ئائاۋەزىيانەيە. "تەننەت ھەندى لە فەيلەسوفان ھەن، كە دەلىن: كات لە ئەندىشە بەۋلاۋە ھىچىتر نىيە. بۇ نموونە دەلىن: تەننەت بىرکردنەۋە لە واتاي وشەى وەك رابردووۋ ئىستاۋ داھاتوو بۇچونىكى پەراۋىزىيەو تەننە ھەر لە دەربىرىنى زمان خۇيەۋە ھەلقوللاۋە. ئىنجا بىرکردنەۋەى وەھا، كە گۆران ھەبى لە ساتى رابردووۋەۋە رانەبردووۋ داھاتوو، ھەر ئەندىشەگەرىيەو ھىچىتر، چونكە سات ئەگەر لە ھەمان كاتدا رابردووۋ رانەبردووۋ داھاتوو بى، ئىتر چۆن دەبى بىيورى. واتە دەلىن نە گۆران بوونى ھەيەو نە كاتيش واتا دەبەخشى. ئەگەر ھەر خالى دەستنىشان بىرى، بىگومان ئەو خالە لە ھەمان ساتدا تىپەرو تىنەپەرە. واتە بە بىرى ئەو فەيلەسوفانە (كات) دياردەيەكە نە سەرەتاي ھەيەو نە كۆتايى، پرو پتەۋەو نە گۆرانى بەسەردا ھاتووۋە نە دى. كەواتە فەلسەفەى بەدبەتگەرى ھىچ لايەنىكى سەبارەت بە دياردەى (كات) نەداۋە بەدەستەۋە. بە واتايەكى تر، ئەو دياردەيە بە لايانەۋە دەشى بوونى ھەبىو دەشى نەشېبى.

سەرچاۋەى مېژوۋىى زوروان:

ئەۋەى من لەم كورتە نووسىنەدا دەمەۋى
لېيىكۆلمەۋە بايەخى ھەرە زۆرتى پى بەدەم،
بازنەيەكى ھەرە گرنگە لە زنجىرەى مېژوۋىى بىرو
باۋەپى دېرىماندا، كە رۆلى تىۋرى (زوروان)ە لە
سى كىلگەى ئاينى و مېژوۋىى(مرۇقاىيەتى و
گەردوۋنى) زەردەشتىدا رەنگى داۋەتەۋە. ھەرۋەھا
زوروانگەرىيە، كە گرنگى لەۋەدا بوۋە، كە بزاڧىكى
ئاينى - فەلسەفىي ھىند تاييەت و كارىگەر بوۋە، كە
ھەر لە سەرەتاي دروستبوۋنىۋە لە كۆتايى
سەردەمى ھاخامەنشىنەكان و سەردەمى
ساسانىيەكانەۋە تا سەرەتاي ئىسلام بە توندى لە
لايەن بەرھەلستكارانى مەزديان و مانەۋىيەكان و
كرىستيان و پاشان ئىسلامەۋە بەر بەرەكانىيى كراۋە.
ھەلبەت لە مېژوۋى ئىرانى كۆندا، چىاۋ بىابان و
دارستان سنوۋرى جىاكردەۋەى ناۋچە جوگرافىيە
جۇراۋجۇرەكانى رۆژھەلات لەگەل رۆژئاۋا بوۋن.
ناۋچەكان رۆژھەلاتى ئىرانى گەۋرە مەلبەندى
پارسەكان و فارسەكان بوۋن و ناۋچەكانى رۆژئاۋاى
ئىرانى گەۋرەش مەلبەندى ژيانى مادەكان بوۋن،
كە خاكى كورستانى ئىمپرو دەگرىتەۋە.

بە پى مېژوۋىى نووسراۋى يەكەم مېژوۋناسى
گرىك (ھىرودوت HERODOTUS) مادەكان، كە
لە باكورى رۆژئاۋاى ئىرانى گەۋرەدا ژياۋن، لە
شەش ھۆز پىكھاتبوۋن، ناۋدارترىن و گرنگترىن
(موغەكان mago) بوۋن، كە چىنكى خاۋەن
نووسەرو خويندەۋارو زاناۋ ئەستىرەۋان و
يەزدانناس و ئايىنپەرۋەر و شارەزامەندى كىمىا و
ماتماتىكو ئاۋازو مۇسىقاۋ ھونەرپىتر بوۋن. ھەر
ئەم موغانەش بوۋن، كە بوۋنەتە رابەرى ئايىنى
مادەكان.

فەرھەنگى ئىمپىراتۆرىيەتى مادەكان ماۋەى شەست
سال گۆل و گەشەى كردوۋە. لەو سەردەمەدا ئايىنى
زەردەشتىش تەۋاۋ لە رۆژئاۋاى ئىرانى گەۋرەدا
بلاۋبۆتەۋە بوۋتە ئايىنى رەسمىي مادەكان و ئايىنى
زەردەشتيان لە نىو سنوۋرو لە دەرەۋەى سنوۋرى
ناۋچەكانى ئىرانى گەۋرەشدا بە تاييەتى لەو
سەردەمەۋە، كە بە تەۋاۋى دەسەلاتى سىياسىشيان
لە ژىر سىيەرى پاداشتى مادەكان و
ھاخامەنشىيەكان و پاداشتى ساسانىيەكاندا بەسەر
ئىمپىراتۆرىيەتى ئاشورىيەكان و بابلىيەكاندا شكاۋە.
ھەر لە سالى (۶۱۲-۶۱۴)ەى پىش مېژوۋى ئايىنىۋە
ھەموۋ ناۋچەكانى رۆژھەلاتى ناۋەرەست و ئاسوۋرو
ئارامىاۋ مىسۆپۇتامىيان خستۆتە ژىر سايەى

خۆيانەو، تا دەگاتە دەريای خەزەر (قەزوین) لە رۆژئاوا.

لە ساڵی (٥٤٩) ی پيش ميژووی زاینیدا كۆرۆش، كە زاوی یەكی لە پادشای مادەكان بوو، فەرمانرەوایی مادی رووخاندووو یەكەمین شاهنشایی فارسی دامەزراندووو دەسەلاتی بەسەر هەموو رۆژەهەلاتی بچووكو میسوۆپوتامیادا گرتووو فەرمانرەوایی کردوو. هەر لە سەردەمی هاخامەنشیه كانیس بە دواو ئایینی زەردەشتی بوو بە ئایینی رەسمیی باوەرپێکراو لە سەرانیسەری ئیرانی گەرەدا. بەلام لە نواندنی دابو نەریتا قەلەمپرەوەكان ئازادی و سەربەخۆییان هەبوو.

ئەوێ شایەنی باسە، چ لە سەردەمی مادەكانو چ لە سەردەمی هاخامەنشیه كانیس، ماریفەتەكاني زەردەشت نەنووسراوئەو. هۆی سەرەكیش ئەو بوو، كە پیتی نووسین لەلای مادەكانو هاخامەنشیه كانیس نەهاتۆتە دیو ئەوێ موغانەكان زانیویانە ئەلفبای زمانی بزمارى بابلیەكان semitic و ئارامییەكان بوو. لەبەر ئەو، لە سەردەمی ساسانیەكاندا بە فرمانی پادشای ساسانیەكان ماریفەتە نەفەوتاوەكاني زەردەشت لە پەرتووکی ئاویستای پیرۆزدا بە دەستی موغانەكان بە زمانی مادی و بە پیتی تیکەلی سۆمەری و ئارامی

كۆراوئەو پاش ئەو لە سەردەمی دواتر بە زمانی پەهلەوی دووبارە نووسراوئەو.

تیۆلۆژی موعەكان:

موعەكان بە پێی رۆلو دەسەلاتو شارەزابوونیان و خەریكبوونیان بە ئایینی زەردەشتەو خزمەتکردنیان لە ئاتاشگەداكاندا پلەوپلەو ئاینیشیان بوو. پایەدارترینیان ماگوپاتیەكانیان بوون، كە هەریەكەیان لە ئاتەشگەودایەكداو لە ناوچەیهكدا سەرۆكو رابەری موعەكاني تر بوون، كە موبدو ئاگروانیسیان پێ گوتوون.

لە سەرەتای فەرمانرەوایی هاخامەنشیه كانیس، چ موعەكانو ئاگروانەكاني ئاتاشگەكان، ئازادیو دەسەلاتی زۆریان هەبوو، چ لە رۆژئاواو چ لە رۆژەهەلاتی ئیرانی گەرەدا بووبن، بە زمانو ئاخاوتنو دابو نەریتو بەرگی قەلەمپرەوی خۆیانەو پەيوەست بوون، واتە ئەگەر ئەو موغانە كورد بووبن، كەواتە بە دابو رەسمی ناوچەكاني خۆیان ئاتاشگەدەكانيان بەرپێوئەبردوو. تا رادەیهكی زۆریش بە سەربەخۆیی فەرمانرەویان لە ناوچەكاني خۆیاندا کردوو، واتە خودمۆختارییان هەبوو. هەر لەبەر ئەو (موعەكان)، كە دەستیان

بەكۆكرىنەۋە نووسىنەۋە ئاۋىستا كىردوۋە ،
ھەموو زاراۋەكانى زمانە ئىرانىەكانى تىكەوتوۋە .
تەنانەت لە لايەن زمانى گەلانى بىگانەشەۋە
(كالىدىەكانو ئارامىەكانو ئاشوورىەكانو
بابلىەكانو ئاكادىەكانو سۆمەرىەكانو ھىبرىەكانو
گرىكەكان) ھەو كارىيان لىكرابى ، وشەيان
لەوانىشەۋە خواستوۋە . بىگومان ئەو كارە
نزىكبوۋنەۋە ھەكى زۆرى بۇ تىكەلىۋونى فەرھەنگو
دابو نەرىتى ئايىنو زانىنو رۇشنىرىى ئەو موغانە
بە تايىبەتى لەگەل فەلسەفەو ئايىنەكانى دراوسىدا
بە ئەنجام ھىناۋە . ئەو ئەنجامەش بۆتە ھۆى
داھىئانى چالاكى رووناكىرىو ئايىنىو تىۋلۆژى
لە نىۋ ئەو موغانەداو كارىگەريان لەسەر بەرەو
پىشەۋەبردنى بىرى ئايىنى زەردەشتى .

لىكدانەۋە تىۋلۆژى ئايىنى زەردەشت:

بىگومان لە پاش نووسىنەۋە ئاۋىستا ، بە
زمانى پەھلەۋى ، بەشىكى ھەرە تەموۋژاۋىو
ئالۆزى مارىفەتەكانى زەردەشت كەوتۆتە بەردەمى
لىدوانو لىكدانەۋە لە نىۋ موغانەكاندا ، بە تايىبەتى
لە نىۋ موغانەكانى ئىرانى رۆژئاۋا . ئەۋىش لەسەر
كىشەى كرۇنۆلۆژى (مىژووۋ تەمەنى بوون) بوۋە :
ۋاتە مەسەلەى (زوروان) ، كە لە ئاۋىستادا سى

قۇناغى ۋەرگرتوۋە : يەكەم قۇناغى داھىئانى بوون
(ئەفراندن) creation ، دوۋەم : قۇناغى تىكەلەى
بوون chaotic ، و سىيەم قۇناغى بەشبوۋنى بوون
separation .

ھەلبەت لە ئەنجامى ئەو لىدوانو لىكدانەۋە
مىشومپى نىۋان موغانەكان : ھەندىك لە تىۋرى
تىۋلۆژى سەبارەت بە راستى ئەو سى قۇناغە
ھاتۆتە ئاراۋە ، كە رۆلۋ كارىگەرىيەكى مەزنى لە
قۇناغى ئايىنى زەردەشتىدا كىردوۋە بۇ يەكەمجار
ئەو ئايىنەى لە قۇناغى مىتۆلۆجى - ئايىنەۋە
گواستۆتەۋە بۇ قۇناغى فەلسەفى- ئايىنى ، كە من
رەنگە بتوانم ناۋى لىبنىم قۇناغى لە دايكبوۋنى
تىۋلۆجى لە ھەموو مىژوۋدا ئەندامى ئەو
دىاردەپەش ، ئەو لەو سەردەمەدا ھەر بۇ يەكەمجار
لە مىژوو مەسەلەى گومرايى (ھەرتەقە
herstic ، heresy) ھاتۆتە كايەۋە .

زەردەشت لە سەدەى ھەشتەمى پىش زايىنىدا ،
دىاردەى ئەم گەردوۋنەى بە جۆرى لىكدانەۋەتەۋە ، كە
مەيدانى جەنگى بى لە نىۋان يەزدانىكى خراپە (كە
يەزدانى جىھانى تارىكىيە ، كە ئەھرىمەنە)و
يەزدانىكى چاكە (كە يەزدانى جىھانى رووناكىيە ،
كە ئاھورامەزدايە)و زروانىش ماۋە (duration) ئەو
جەنگە بى ، ئەو جەنگەش بە پىرۆزىو سەركەۋتنى

یەزدانی چاکە کۆتایی پێ بێ. بەلام ئەوەی لەو باوەرە زەردەشتییەدا دیارە، کە یەزدان دەسەلاتی رەهایانەى نییە بەسەر هەموو بووندا.

کەواتە دیارە، کە سیفەتی رەهایەتی لە لای هیچ یەزدانی لەو دوو یەزدانە نەبوو، بەلکو تەنها (زوروان) سیفەتی رەهایى وەرگرتوو.

هەلبەت لە سەردەمی دەسەلاتداریی ئەسکەنەرى مەكدۆنیدا، "لە کۆتاییەکانى سەردەمی فەرمانرەوایی ئەخمینیاندا" زۆربەى دانیشتوانى شارو گوندەکانى قەلەمرەوهکانى ئێرانى گەورە (کە کوردستانیش بەشى بوو لێى) بیروبووەرى دینی زەردەشتیان بوو. بەلام هەر لەو سەردەمەدا بەهۆى هەندێ لە یەزدانناسە موبدو موغانانى زەردەشتییەوهو لە ئەندامى بیروبووەرى یەکتایەزدانیانەوه monism، ریبازیکی زەردەشتى نوێ هاتۆتە ئاراوه، کە زوروانگەرى بوو. ئەم ریبازە نوێیە لە سەرەتاوه قەدەغەکراوهو بە گومراو زەندەکی heterodoxy لە قەلەمدراوه.

بەلام لە دوایدا بە نێو هەموو قەلەمرەوهکانى ئێرانى گەورەدا تا دەگاتە ئاسیای بچوووک بڵاوبۆتەوه. زوروانگەرى لە سەرەتاوه، کە دروستبوو هیندەى بیروبووەرى زەردەشتى ناوبانگو هیزى لە نێو ئێرانى گەورەدا پەیدا

کردوووه تەنانەت زۆر بە خێراييش کاریگەرى زۆرى خستۆتە سەر ئایینەکانى تۆ وهک: مەزەهکی و جوولهکەو مانەهوى و کرسټیان و ئیسلام.

هەلبەت تاییبەتمەندى و گرنگی زوروانگەرى لەوهدا بوو، کە هیزیکى ئاسمانى سێهەمى خۆستۆتە نێو درامای زەردەشتییەوه (کە بنەماکەى دژایەتى تەنها هەر دوو هیزى ئاسمانى بوون: ئاهورامەزداو ئەهریمەن). بیگومان ئەو هیزە ئاسمانیە سێهەمەش (زوروانى ئاکاران) بوو، کە بە واتای کاتى بێ سنوور دى، کە چەند جارێ لە ئاوێستادا دووبارە بووتەوه ئامانجى زوروانیەکانى لەم بیروبووەرو بۆچوونە نوێیە چارەسەرى ئاوهزییانەى کیشەیهکی لۆژیکی سەلماندنى راستى بنەمای بوون و گەردوون بوو، کە بە بەردەوامى لە نێو موغو و موودان و یەزدانناسە زەردەشتیەکان و یەزدانناسانى ئایینەکایتر موشتورمورى لەسەر کراوه.

زەردەشتیەکان، کە باوەریان بەوه بوو، کە هەردوو خواوەندو هیزى ئاسمانى (ئەهریمەنى یەزدانى خراپەو تاریکی لەگەل ئاهورامەزداى یەزدانى چاکەو رووناکی دونهن twins) لە یەک سەرچاوەن. زوروانیەکان گومانیان لەو راستیە کردوو، چونکە گوتووایانە ئەگەر راست بێ

(ئەھرىمەن و ئاھورامەزدا) دوانە بن دەبى گومان نەبى، كە داھىتەرى، ياخود باوكىيان ھەبى. لە گاتاكاندا ئاھورامەزدا خۆى وھا دەنوئى، كە باوكى پىرۆزى و چاكەيەو لە ھەمان كاتىشدا وھا خۆى دەنوئى، كە داھىنەرو باوكى ئەھرىمەنىشە. بەلام زەردەشتىەكان بىروباوەريان وھا بوو، كە ئەھرىمەن ئاھورامەزدا دژەكەى بوو نەك داھىنەرەكەى جىگا و قەلەمپەوى ھەردوو كىشيان جيا بوو ئاھورامەزدا لە ئاسمان و لە رووناكيدا بوو. ئەھرىمەنىش لە بنى زەمىن و لە تارىكيدا بوو. واتە ھەردوو قەلەمپەو كە سنووريان بە يەكەو بوو.

زوروانىيەكان ھەلبەت ئەم بىرەيان بەلاو ئەفسانەيى بوو لە ئاوەزو ژىربىژىيەو بەدووريان زانىو كە سنوور لە ئاسۆدا ھەبى واتە بەلاى زوروانىيەكانەو سنوورى ئاسمان مەھال بوو لە برى ئەو بىريان بۆ ئەو چوو، كە بوون ھەمووى لە تىكرا يەك (بوون) ھو ھەر ھەموويشى لە نىو زورواندايە. ئەم بىروباوەرىش بۆتە بناغەى ئەفسانەيى و ئايىنى و فەلسەفەيى زوروانىيەكان سەبارەت بە سەرچاوە و بنەماى زەردەشتىيە مەزىيەكان بىريان كەوتەو ھو گومانىيان لە ئاھورامەزداى يەزدانى پاكو پىرۆز بوو بە

ئەفراندەرى (بوون) يان نەزانیو ھو بەلکو زوروانيان بە بە داھىنەرى بوون (بە جىھانى رووناكەيەو جىھانى تارىكەيەو) زانىو.

ئەو ھى شايانى باسە ھەرە گرنگترىن رۆل لە مېژوو ئايىنى زوروانگەريدا لە سەردەمى ساسانىيەكاندا بوو، كە بۆتە ئايىنى رەسمى ئىران.

سەرچاوەكان:

الدكتور عبدالرحمن بدوى موسوعة الفلسفة الجزء

٢١

1- Mary boyce, Zoroastrians, their religious and practices routledge.

2- Kegan paul, London, boston and Henley

3- May boyce and Frantz Grene, A history of Zoroastrianism, volume three, leiden, 1991

4- R.C Zaehner, the down and twilight of Zoroastrianism London (1961)

5- james barr, biblical words for time (1962)

سەرەتای سەردەمی

نووسینەووی دەق لە کوردستاندا

نووسینەووی دەقی وەرگیراوی:

دیاره دیاردەمی بزووتنەووی نووسینی دەق لە کوردستاندا، وەکو میژینە، لە سەردەمی ئومەویەکانەو دەستی پیکردوو. ئەووی شایانی باسیشە، کە ئەو دیاردەمی، بەر لەووی لە هیچ قەڵەمپەویکی تری ئیسلامییەو دەستی پیکردبێ، ھەر لە ناوچەمی کوردستانەو دەستی پیکردوو. ھەر لەبەر یەک ھۆ، کە ئەویش ئەوویە، کە: "کاروباری ئیداریی لە دەولەتی ئیسلامیی ئەو سەردەمەدا، ھەمووی بە دەستی ھونەرمانە کوردستاننشینە - کوردی و فارسی و ئاشووری (نەستووری) و کلدانی و گریکی - زانەکانەو بوو،

کە لەژێر دەسەلاتی رۆم یان (عەجەم) دا بوون، ناچار بوون، بۆ ئەووی پلەو پایەمی ھونەری و کۆمەلایەتییان لە دەست ئەچێ، بە کردنی ئەو کارە خۆیان بەیئەنەو. ناچار بوون بە خێراییی خۆیان فێری زمانی عەرەبی بکەن، پاشان منداڵانی خوشیان فێری ئەو زمانە عەرەبییە بکەن، کە بە رای من، لە کوردستاندا ئەووی یەکەمین قۇناغ بوو کە تیایدا پەیوەندیی زمان و رۆشنیری تیایدا لە نێوان کورد و عەرەبدا دروست بووبێ، بە تاییەت لەو بوارەشدا زۆر لە وشەمی نێو زمانی فارسی و کوردی و یۆنانی کەوتۆتە نێو فەرھەنگی زمانی عەرەبییەو زۆر لە وشەمی عەرەبیش کەوتۆتە نێو فەرھەنگی زمانی فارسی و کوردی و یۆنانیەو.

ھەلبەت زمانی فەرمانرەوایی - زمانی دەق نووسینەو - بەر لەووی ئیسلام دەسەلاتی بێتە ئەو ناوچانەو، زمانی فارسی و یۆنانی بوو. زمانی فەرمانرەوایی دەولەتی ئیسلامیش، تەنھا لە سەردەمی خەلیفەمی ئومەوی (عەبدولمەلیکی کورپی مەروان) ھو، لە سالی ٦٥ تا ٨٦ی کۆچی، یەکەجار دەستی پیکردوو، بە تاییەت لەو کاتەووی کە (خالیدی کورپی یەزید) فرمانی بە ھونەرمانەندو شارەزایانی لە زمانی فارسی و عەرەبی و یۆنانی داو، کە ھەرچی ئەو دەقانە

ههیه، که په یوه نندیان به زانستی پزیشکی و کیمیاو ئهستیره ناسییه وه بی، له زمانى یونانى و فارسىیه وه بیانگورنه سهر زمانى عه ره بى. ههر له بهر ئه وه، ئه و دیارده ی بزووتنه وه ی وهرگپرانه، له و سهرده مه دا، به گرنترین رووداوى میژوووی، له بواری روشنبیری و فیکری دا ده ژمیړی، که ئیتر بۆته هوى ئه وه ی ده زگایه کی تایبته بۆ ئه و بزووتنه وه ی وهرگپرانه له لایهن خه لیفه کانی ئومه و بییه وه دابمه زری. بۆ ئه و مه به سته، که ناویان لى ناوه (بیت الحکمة)، واته (مالى دانایى و زانست و زانین و فه لسه فه).

سهرده مى وهرگپران:

به پى سهرچاوه میژووویه کان، یه که مین بزووتنه وه ی وهرگپرانى که له پوورى فه لسه فى و زانستى و گويزانه وه ی بۆ ناو جیهانى ئیسلام له سهرده مى (خالیدى کوپى یه زیدى کوپى مه عاویه) دا بووه. یه که م مه لبه ندی ئه و بزووتنه وه یه ش له شارى ئیسکه نده رییه بووه و ئینجا له وى وه ئه و مه لبه نده گويزراوه ته وه بۆ شارى ئه نتاکیه (ئهن تیوخى) و له وى وه بۆ شارى (حه ران)، بهر له وه ی بگاته به غدا.

زمان و ئایین:

دوو بنه مای ههره گرنگ، که ههر میلیه تی به کارى بهینى، له به شداریکردن و له دروستکردنى شارستانیه ت، زمان و ئایینه، مخابن، که کورد ئه م دوو بنه مایه ی ههرگیز له میژوویدا به کار نه هیناوه. له بهر ئه وه، هه میشه ههر له په راویزی شارستانیه ته کانی دراوسیدای ماوه ته وه. به واتایه کی تر، نه زمان و نه ئایین ههرگیز له میژوو ی که له پوورى کوردا رهنگ و کاریگه رییان نه بووه و هیچ رۆلکیان وه کو هیزی ناسنامه ی نه ته وایه تی نه بینیه وه. بۆ نمونه: هیزی زمانى عه ره بى له وه دا بووه، که قورئانى پى نووسراوه ته وه و ئایینی ئیسلامی پى بووه به و شارستانیه ته ی، که عه ره ب مه زنترین رۆلى تیا دا بووه. هه روه ها هیزی زمانى فارسى له وه دا بووه، که تا بهر له هاتنى ئیسلام بۆته زمانى مه زده کیه کان و بووه به بناغه ی شارستانیه تی ئه خمینی و ساسانى، که فارس مه زنترین رۆلى تیا دا بووه.

هه لبه ت راسته ئیمه زور زانیاریمان له به رده مدایه و به دلنیا ییه وه ده زانین، که ئاویستا، که یه کیکه له کۆنترین ده قه کان و یه کیکه

لە پەرتووکە پیرۆزەکان، کە لە بنەردا بە زاراوەیەک لە زاراوە کوردییە کۆنەکان نووسراوەتەووە پاشان موغەکان لە کۆتایی سەردەمی ئەخمینیەکان و لە سەرەتای سەردەمی ساسانیەکاندا کۆلراونەتەووە بە زمانی فارسی ناوەرەست داریژراونەتەووە دەستنووس کراون، بەلام لە تویی هیچ دەقیکی میژوویدا، ئەو ناسەلمینر، کە ئەو زمانە کوردییە (ئاویستاییە) رۆلی لە دروستکردنی شارستانیەتی ساسانیدا هەبوو.

راستی ئەوەیە، کە زمان بە تەنها ئامرازی دەربڕینی بیر نییە، بەلکو ئەو قەوارەیهشە، کە بیری تیا دروست دەبێ. بیرمەندی ئەلمانی هێردەر (۱۷۴۴ - ۱۸۰۳)، لە مەسەلە پەيوەندی زمان بە بیرەو، دەلی: "هەر نەتەوویەک بەو زمانە بیردەکاتەو، کە پێی دەدوێ و بەو بیرەش دەدوێ، کە دەیکاتەو. نەک هەر ئەو، بەلکو هەر نەتەوویەک هەموو ئەزموونەکانی لە زمانەکاندا کۆدەبیتەووە بە هەموو راستو هەلەکانییەو دەگوێزێتەو، لە نەوویەکەو بۆ نەوویەکی تری. ئیدی هەلەکانی رابوردووی، ئەگەر بەشیکیش بێ، ئەوا دەبیتە بەشی لەو کەلەپوورە، کە زمان لە نەوویەکەو دەگوێزێتەو بۆ نەوویەکی ترو تەنانەت

دەبیتە تیروانیی مرۆفەکانیشی سەبارەت بە گەردوون و چاکەو خراپەو جوانی." (ئێدوارد سابیر)یش دەلی: "زمانی هەر کۆمەلگایەکی مرۆفایەتی، کۆمەلگایەک، کە لە ناو ئەو زمانەدا بیردەکاتەو پێی دەدوێ، داریژەری ئەزموونەکانیتی، واتە ئەو کۆمەلگایە بە زمانەکی جیهانەکی و داکەوتە کۆمەلایەتیەکی دروست دەکا." (ئادەم شاف)یش دەلی: "ئیمە بەو جورە بیردەکەینەو کە دەدوین."

رۆلی ئیسلام لە رووخاندن و ئاویتەکردنی رۆشنییری کورددا:

لە راستیدا پڕۆسە ئاوەدانیی ئیسلامی، لە سەردەمی پێغەمبەرەو، کە دەستی پیکردوو، تەنها داگیرکردنی ولاتان و ناوچەو قەلەمپەوکانی دەورووبەری نیو دەورگە عەرەبی نەبوو، بەلکو داگیرکردنی بیرو کەلەپووری ئەو نەتەوانەش بوو، کە لەو جیگایاندا ژیاون. بیگومان ئاوردانەو هەمان لە کەلەپوورو نەریتی کورد لە نیو بازنە ئایینی ئیسلامدا خزمەتیکی گەرەمان دەکا لە خویندەو تێگەیشتنی ئاوەزی کورد لە قۆناغی میژویی دوورو درێژداو

دەولمەندییەکی رۆشنییری زۆرمان لەو
خویندەو و تیگەیشتنەدا بۆ دەردەکەو، بە
تایبەت لە بواری داھینانی خوداناسی
(یەزدانناسی) و سۆفیگەری و فەلسەفەو زانستدا لە
شارو شاروچکەو گوندەکانی کوردستان و رۆلی ئەو
داھینانە لە میژوو ئایینی و فەرھەنگی ھەموو
ناوچەو نەتەوکانی دراوسی. ھەلبەت ئەو رۆلی
داھینانەش لەدایکبووی ھەر ئەو ساتە نەبوو
بەلکو درێژە نەریتی ئایینی و بیرى کۆنتر لەو
سەردەمە بوو. ھەر لە مەزدايي و مانەویەکانەو
دەستی پیکردوو تا گەیشتۆتە بواری بزوتنەو
وەرگێران و بەشداریکردن لە مەملانێی رێبازو
قوتابخانەکان.

نرخ و بايەخى ھەرە گەورەى رۆلى كورد لە بیری
تیۆلۆژی و فەلسەفی و سۆفیگەری و میژوویدا، لە
سەرەتای شارستانیەتی ئیسلامی، لە قۆناغی
بزوتنەو وەرگێران: لە سەدەى دووی كۆچییەو
دەستی پیکردوو: چاکترین ریگەى بۆ ئەم راستییە
میژووییە: لە (الفهرست) ی ئیبن ئەلنەدیم دا ھەییە،
کە ناماژەى بۆ ئەو سەردەمە تیاپە کە (بە تایبەت
لە سالی ۳۷۷ ی كۆچى)، زۆر دەقى فەلسەفى و
زانستى و ئایینی، بەھۆى وەرگێرەکانى ناوچەکانى
کوردستان (حەرپان و نوسەیبین)، لە زمانى کلدانى و

فارسی و یۆنانییەو ھتیا وەرگێراو ھتە سەر زمانى
عەرەبى، کە زمانى دەسەلاتى ئیسلام بوو.
بەلام لەو سەرچاوەیە گرنگتر، نامیلکەى (الملل
والنحل) ی ئەبى الفتح محەممەدى كورپى
عەبدولکەرىمى شارستینىیە (الشهرستانى)، کە لە
سالى ۵۴۸ ھى كۆچیدا كۆچى دواى کردوو، کە
تیایدا تاكو ئیستاش بەھەرە بەنرخترین و
دەولمەندترین سەرچاوە دادەنرێ لە پەرتووکانەى
میژوو ئیسلامى دا، کە کاتیگۆریی ھەموو ئایین و
رێبازو ئایینزاو قوتابخانە ئایینی و یەزدانناسی و
فەلسەفى و زانستیەکانى کردوو و کردوونى بە سى
بەشەو:

۱- موغو مانەویەکان و لقەکانى.

۲- سابئیەکان.

۳- فەیلەسووفەکان.

(شەھرستانى) نووسىویەتى: لە سەردەمى ئەودا
موغەکان (زەردەشتییەکان) دوالیست بوون و
باوەرپیان بە دوو بنەمای یەزدانى دیرینەى بوو،
کە خیر و شەر، چاکەو خراپە، قازانچ و زیان،
پاکى و ناپاکى، خاوینى و گەنى، درۆ و راستییان لە
نیوان خۆیاندا بەشکردوو. موغەکان بنەمای
یەكەمیان ناوناو و روناكى و بنەمای دوومیان
ناوناو تاریكى. بنەمای روناکییان ناوناو

یه زدان و تاریکیان ناوانوه ئه هریمه ن. کیشهی بیرو بیرکردنه وه و یه زدانناسیی ئه و موغانهش هه موو ئه نجامی لیکدانه وه و لیکۆلینه وه یان بووه.

سه بارهت به دوو کیشه: یه کهم کیشهی روونکردنه وه ی هۆی تیکه لاوبوونی رووناکى له گه ل تاریکیدا و دووم کیشهی روونکردنه وه ی هۆی رزگاربوونی رووناکى له تاریکی. واته موغه کان تیکه لبوونیان به بنه مای له دایکبوون و بوون زانیوه، رزگاربوونیان به قیامهت زانیوه. (شههرستانی) موغه کانى به دوو بهش ناساندووه:

به شى یه کهم (موغه رهسه نه کان)ن: که بیرو باوه رپیان له ئیسلامه وه دوور نه بووه، چونکه ههردوو ئه و بنه مایه ی، که باوه رپیان پئی هه بووه (رووناکى و تاریکی)، وه کو یه که به دیرینیان نه زانیوه، به لکو ته نه یه زدان، یا خود ئاهورامه زدایان به رهسه ن و سه رچاوه و داهینه رو دیرینه زانیوه و تاریکیان به دروستکراو و داهینه راو نوئ زانیوه. واته له و دوو بنه مایه ی که باوه رپیان پئی بووه، بنه مای یه که میان به رهسه نتر زانیوه و ئه م بیرو باوه رهش له بیرو باوه رپى ئیسلام چووه، که (الله) (یه زدان)ه و (شهیتان) (ئه هریمه ن)ه.

به شى دووم (مانه وه یه کان)ن: که بیرو باوه رپیان له ئیسلامه وه دوور بووه، چونکه ههردوو بنه مای

(رووناکى) و (تاریکی) یان وه ک یه که به دیرین زانیوه. واته ته وا و دوالیزم بوون. له بهر ئه وهش بارى یاسایى (موغه کان) له گه ل (مانه وه یه کان) جیاواز بووه و ئایینی مانه وه ی به هه موو شیوه یه که قه دهغه کراوه. به لام ئایینی موغه کان قه دهغه نه بووه، له بهر ئه وه ی ئیسلامه کان (ئاویستا)شیان به په رتووکیکی پیرۆزی نیمچه ئاسمانى داوه ته قه له م. [فان الصحف التى انزلت على ابراهيم عليه السلام قد رفعت الى السماء لاحداث أحدثها المجوس ولهذا يجوز عقد العهد والذمام معهم وينحى بهم نحو اليهود والنصارى إذ هم من أهل الكتاب، ولكن لايجوز مناكتهم ولا أكل ذبائحهم فإن الكتاب قد رفع عنهم].

بزووتنه وه ی رووناکبیری مانى یه کان:

له راستیدا هۆی دژایه تیکردنى ئیسلام بو مانه وه یه کان، نه ته له وه دا نه بووه، که وه کو موغه کان خاوه نى په رتووکیکی پیرۆزی ئاسمانى، یا خود نیمچه ئاسمانى نه بووین، به لکو له بهر ئه وه بووه، که مانه وه یه کان له رووی پروپاگه نده ی رۆشنبیریانه وه له موغه کان به هیزتر بوون بو دژایه تیکردن و به ربه ره کانی کردنى ئیسلام و عه ره ب. مانه وه یه کان هه میشه خۆیان وه کو به ره یه کی

سیاسی و رووناکییری توندپرو نواندووو عه ره بی ئیسلامیان به داگیرکەر زانیوو به ئاشکرا پروپاگه ندهیان دژی عه ره بو ئیسلام کردووو لهو باره یه وه چه نهدین نامیلکه یان نووسیوو له ناوچه ی دوورو نزیکدا بلاویانکردۆته وه ، ته نانه ت پیشه و هونه ری فهرشچینیشیان خستۆته وینه ی به ره ره کانیه وه .

له راستیدا مانی یه کان ئاگری جهنگی کتیپیان دژی ئیسلامه کان به رپا کردوو ، هه ره وه کو (هامیلتن گپ) له کتیبه کهیدا (باسی له سه ره شارستانیته تی ئیسلام) ده لئ: "ته نانه ت مانی یه کان بو ئه وه ی بیرو باوه ره کانیان دژی ئیسلامه کان زۆر گاریگه ری هه بئ ، زۆر له نامیلکه کانیاندا ، که به سه دان بووه ، به زمانی فارسی و سوریا نی و عه ره بی و عیبری نووسیوو به هه موو لایه کی جیهاندا ، تا ده گاته چین له رۆژه لات و میسر له رۆژئاوا بلاوکردۆته وه . قه واره و جوۆری چاپکردنی ئه و نامه و نامیلکانه شیان به وینه و نیگاری ره نگاوره نگ ، وه ک پیشه و هونه ری فه رش چین (جو لایی) ، که به ناوبانگ بوون تیایدا ، به زۆر بایه خه وه ده رکردوو . " هه ره وه کو (الجاحظ) نووسیویه تی ، که : "مانی یه کان نامه کانیان به باشترین کاغه زو به

مه ره که بی ره شی بریقه دارو به ده سخه ت و رینووسی زۆر جوان و به هره مه ندانه نووسیوه . " بیگو مان ئه م بزووتنه وه رووناکییرییه ی مانی یه کان ته نها له سه ره تای سه ره ده می ئیسلامیه وه نه بووه ، به لکو به چوار سه د سالیش له وه بهر ، هه ره ئه وه کارو پیشه یان بووه . ته نانه ت (مانی) خو ی باشترین نووسه ره بووه و زۆر په رتوو کو نامیلکه ی نووسیوو و بیرو باوه ره که ی خو ی به روونی تیا بلاوکردوو نه ته وه . زۆر رووناکییری تری کوردیش له کوردستاندا شو ئینی ی ئه ویان هه لگرتوو ، تا ئه و راده یه ی ده سنووس و نووسین و بلاو کراوه ی مانی یه کان گه یشتۆته چین و باکووری ئه فریقا و باشووری فه ره نسا .

مانی ئۆمانیس:

مانی ئۆمانیس له سالی ۲۱۰ ی زایینیدا ، له شاری هه ران له دایکبووه . هه ره له ته مه نی هه رزه کاریدا پیره وی ئایینی زه رده شتی کردوو و بو ته یه کی له و نووسه رانه ی که به فرمانی شا ئه رده شیر ی یه که م پادشای ساسانیه کان (۲۱۴ - ۲۴۱) (ئاویستا) یان نووسیوه ته وه و له فه وتان رزگاریان کـردوو و دابو نه ره یتی ئیرانیه کانیان

زیندوو کردۆتەووە بەر بەرە کانتی هیلینییەکان و
رۆمانیەکانیان پێ کردوو.

لە سەردەمی ژیانی ماندا ئایینی مەسیحی و
ریتبازی (گینۆس) یش بلابۆتەووە، هەر وەها
قوتابخانەى فەلسەفەى ئیفلاتوونى نوێ
(نیوپلاتۆنیزم) و نووسینی هەرمسیەکان. لە ژێر
هەموو ئەو کاریگەرییە ئایینی و رووناکبیریانەدا
مانی هەولێ داوێ بێنیتە ئاراو، کە
تیکرا بیری زەردەشتی و بودیزم و مەسیحی و
گنوووسی تیا کۆبیتهووە، بەلام بە هیچ جورێ
باوهری نە بە جوولەکەو نە بە موسولمان
نەهێناو.

هەرچى سەرچاوه میژوووییهکان هەیه، باس لەو
دەکن کە مانایەکان لە سەردەمی ساسانییەکاندا،
بە تاییبەتی لە سەردەمی پادشای فارس بارامی
یەکەمدا، تووشی ئەشکەنجە و ئازاردانی زۆر
هاتوون و ریتبازەکیان لەلایەن فەرمانرەوای فارسە
ساسانییەکانەو قەدەغەکراو، لەبەر ئەوەی
هەستیان بە مەترسییەکی گەورە کردوو، کە ئەو
ریتبازە زۆر تەشەنە بکاو رۆشنبیرانی فارسیشیان
لە دوو کەوێ و بگرە دەر بەگەکانیشیان و بێتە هۆی
رووخانی بنەمالەى شاهنشایی ساسانی.
فەرمانرەوای فارسى، بۆ لێدانی مانایەکان

پروپاگەندەى ئەوەى کردوو، کە مانایەکان خەلکی
هان دەدەن بۆ گۆشەگیری و ژن نەهینان و منداڵ
نەزایی و شەوو رۆژ خەریکبوون بە
یەزدانپەرستییهو، کە شیوازیکی ئەو سەردەمە
بوو لە سۆفیگەری.

(ئەلبەیروونى) نووسیویەتی: "پادشای فارس
(بارام) گوتویەتی، کە (مانی) هاتوو دونیا و یران
بکا، لەبەر ئەو پێویستە ئیمە زووتر ئەو لە نیو
بەری بەر لەوەى هیچ مەرامیکی بێتە دی." لەبەر
ئەو شای بارام فرمانی کوشتنی مانای دەکردوو.
ئیدی مانایەکان بە ناچارى کەوتوونەتە
بزووتنەوێ ئایینی و رۆشنبیری خۆیان بە نهینی،
هەندیکیان روویان لە ولاتی دوور کردوو. تا ئەو
کاتەى ئیسلامەکان هاتوون. کە ساسانیەکان
رووخاوان مانایەکان گەراونەتەو، بە تاییبەتی لە
کۆتایی سەردەمی ئومەوییهکان و لە سەرەتای
سەردەمی عەباسییهکاندا (سەردەمی عەباسی
یەکەم) دا کەوتوونەتەو بزووتنەوێ ئاشکرا
بلاوکراوێکانیان بە ئاشکرا بە ناو خەلکیدا
بلاوکردۆتەو. بەلام دیسان ئیسلامەکان و مەترسی
زۆریان لەوە کردوو ئەوانیش هەر وەکو
ساسانیەکان کەوتوونەتە لێدانی مانایەکان و
قەدەغەکردنی بیروباوهرەکیان.

لە ساڵی ۱۳۱ی کۆچیدا، دامەزڕینەر و رابەری بزووتنەوێ (المعتزله)، (واسلی کورپی عەتا)، کە لە ساڵی ۱۳۱ی کۆچیدا (لە ساڵی رووخانی دەولەتی ئومەوی) مردوو، نامیلکەییەکی بە ناوی (بەربەرەکانیکردنی زەندیقەکان) نووسیوە. بەلام یەكەمین هەنگاوی ستراتییژی دەولەتی ئیسلامی، بە توندی بۆ لیدانی بیروباوەرپی مانەوییەکان، لە سەردەمی خەلیفەیی عەبباسی (ئەلمەهدی) یەو دەستی پیکردوو، کە بۆ ئەو مەبەستە لە ساڵی ۱۶۶ی کۆچی، بە تاییبەتی (دیوان الزنادقە)ی، واتە وەزارەتیکی بۆ لەنیوێردنی (زەندەقی) = زەندەکی = زیندەگی = واتە دنیاویی و عیلمانییەکانی ئەو سەردەمە (دامەزاندوو، چونکە لە ماوەی نیوان رووخانی دەولەتی ئومەوی و دامەزاندنی دەولەتی عەباسی، مانەوییەکان، بەهەلیان زانیو چالاکتر بن و پروپاگەندەیی بیروباوەرپەکیان زیاتر بکەن. پاشان بریاری خەلیفەیی عەبباسی (ئەلمەئموون) بوو، کە خیرا هانی وەرگێڕەکانی داو هەرچی بیرى دانا ئایدیالیستە روژئاواییە یۆنانییەکان بە تاییبەتی ئیفلاتوونی، بەهین و وەرگێڕنە سەر زمانی عەرەبی و بیکەن بە پروپاگەندەییەکی بەهێز دژی پروپاگەندەیی گنۆسی (مەعریفەیی) مانەوییەکان. بۆ ئەو مەبەستە پارەییەکی زۆری تەرخان کردوو.

چونکە بە لای (ئەلمەئموون) هەو، مانەوییەکان، ئەو سەردەمە، بەرھەڵسەتییەکیان لێ دەژی خەلیفەنیشینی بەغدا، لە بەرھەڵسەتییەکانی شیعەکانی ئێران دژوارتر بوو. دیارە هیچ چەکی بەهێزیشی نەبینیوەتەو بۆ لیدانیان تەنھا چەکی (ئاوێ) روژئاوایی نەبێ. ئینجا لەو سەردەمەو، بە روونی جەنگی روژنیری لە نیو ئیسلامدا پەری سەندوو و تەشەنەیی کردوو. زاراوی (زەندیق) یش نەک هەر بەسەر مانییەکاندا سەپێنراو، بەلکو سونییەکان (شیعەکان) و هەر دوژمنییکی تریشی دەولەتی خیلافەتی عەبباسی یشان بە زەندیق لەقەڵەم دەدا.

لەو هەو ئیدی، مانییەکان بە تەواوی ناچار بوون، هەرچی کەش و نزاو دابو نەریتیان هەیه، بە نەینیی و بە پەنھانی و بە رازی بکەن و بیروباوەرپەکیان زۆر بە شاراوایی و بە بێدەنگی بلاوبکەنەو. تەنانت زۆر لەو مانییانە، بە ریگای تر کەوتنە بلاوکردنەوێ عیرفانە (گینۆس)ەکیان، ئەویش بە داھینانی عیرفانی (باطنی = رازی)، کە شان بە شانی شیعەو بە هاوتای ئەوان هەولیان دەدا بەرەنگاری دەسەلاتی خەلیفەیی عەبباسی ببەو. تا بەرەبەرە هەموو لە نیو رازییە ئیسماعیلیەکاندا توانەوێ ئیتر ئەو

بزووتنەۋەيە ناۋى لە ئارادا نەما. بەلام شان بە شانى ئەۋەش، بىرى گىنۆسى و ھورمىسى و فەلسەفەى ئىفلاتوونى و نيوئىفلاتوونى لە نيو ئىسلامدا، (بە تايبەتى لە بزووتنەۋەى (اخوان الصفا و ئىسماعىلى و عىرفانى شىعەدا) و لە سۆفىگەرىدا سەرى ھەلدا و بەردەوام بوو. بەرامبەر بەۋەش (لە دژى ئەو بزووتنەۋەو قوتابخانانە)، موعتەزلەو (اهل الكلام) سوننىەكان و پاشان فەلسەفەى ئىسلامى لە شەرىعەى ئىسلامى جىابوۋەو جىگای خۆى بە تەۋاۋى لە ناو مېژوۋى فەرھەنگى ئىسلامدا گرتەۋە.

سۆھرەۋەردى و فەلسەفەى رووناكى لە نيوان شەرىعەت و حەقىقەتدا

پېشەكى: بۆچى سۆھرەۋەردى؟:

ئەۋەى راستى بى (سۆھرەۋەردى) م بۆ يەكەمجار لە سالى ۱۹۹۲دا بە باشى ناسى، ئەۋىش بەھۋى ھەندى لە بەرھەمەكانى مېژووناس و رۆژھەلاتناسى فەرەنسايى (ھىنرى كۆباين) ەۋە، بە رىكەوت لە پەرتووكخانەى كۆلىجى رۆژھەلاتناسى لە شارى لىۋقن، لە ولاتى بەلجىك بەرچاوم كەوتن و زۆر بە وردى و بە بايەخەۋە خوئندمنەۋە، بە تايبەتى ئەو بەرھەمانەى، كە ئەو رۆژھەلاتناسە كۆيكردبوونەۋە سەبارەت بەم فەيلەسووفەو بە تايبەت دەقەكانى سۆھرەۋەردى خۆى، لەوانە فەلسەفەى رووناكى (حكمة الاشراق)، كە گەۋرەترىن و گرتىن

بەرھەمی فەلسەفییەتی، کە پوختەى رېبازە داناییەكەى خۆى لە تۆییدا حەشارداوە. پاش ئەوە، بەردەوام تاسەو خولیاىی ئەوە گرتى لە ھەر كاتىكدا بى، ئەگەر بۆم بلوئ، لەم فەیلەسووفە مەزنە زیاتر بکۆلمەووە تا بتوانم زیاتر لە بیرو بۆچوونەكانى قوول بىمەووە باشتر لىی تىبگەم. ئىتر لەو ساتەووە، بەو تاسە زۆرەووە، بەردەوام بە شوین سەرچاوەو بەرھەمەكانىو خۆینەرانیدا گەراومو وچانم بۆ نەکردووە.

لەم چەند سالى دوايشدا، كە لە لەندەن گىرسامەووە نىشتەجئ بووم، ھاوړى بىرم (د. مەحمەد كەمال) لە شارى ملبۇرن لە ئوستراالياو بەرھەمىكى چاپكراوى خۆى بۆ ناردم، كە بە ناونىشانى (ئۆنتۆلۆجى بنەرەتىو بوونى مرؤف)ە، لە چەند جىگايەكى ئەو بەرھەمەيدا ناوى (سوھرەووردى)ى ھىناو، كە ديارە بە رىكەوت نىيە، ھەمان بۆچوونى ھەبوو، كە بەلای منىشەووە ھەر ھەمان بۆچوون، كە كاكلەى بىرى فەلسەفىى سوھرەووردىى تيا دەردەكەوئ. كە دەلىم بە رىكەوت نىيە، چونكە دەبى دان بەوودا بنىم، وەكو ئەوئىش لە پىشەكى ئەو پەرئووكەيدا دانى پىدا ناو، كە بىرکردنەوومان ھەر لە كۆتايى حەفتاكانەووە لە يەكترەووە نزيك بوووە بگەرە ھەر ئەو ھۆيەش بۆتە

مەبەستى بۆ بەردەوامبوونى ھاوړىيەتىمان لەگەل يەكتردا، ئەگەرچى بۆ سالانىكى زۆر درىژخايەنىش، بەھۆى باروئوخى سەختو دژوارى ژيانمانەووە لە كوردستان، لە يەكترەووە دابراوینو ھەريەكەمان لە ئەمپەرۆ ئەوپەرى ئەم دنيايە گىرساوينەتەووە. ئەو ئاماژەکردنەى (د. مەحمەد كەمال) لە بەرھەمەيدا، كە باسكرد، ھىندەى تر بە پەرۆشى كردم، تەقەللاو كۆششەكەم خىراتر بكەم، تا لە دنيادا ماوم، لىتىگەيشتنەكانى خۆم لە بارەى (سوھرەووردى)يەووە بنووسمەووەو بىخەمە بەر چاوى كەسانى، كە وەك من خولياى روانگەو بىرى ئەو فەیلەسووفە گەورەيە بنو بارى سەرنجىشان گەربى، بەھىننە بەر چاوى خۆينەرانى ترەووە.

ئەوھى شايانى باسە، چەند سالى لەمەوبەر دەبى، كە تاكە كەسىكى كورد بىستبىتم نووسىنىكى لە بارەى سوھرەووردى يەووە نووسىبى، مامۇستا (حوسىنى خەلىقى)يە، كە بەداخەووە تاكو ئىستاش ئەو كارەيم نەبىنىو، لەبەر ئەووە ناتوانم ھىچ شتىكى لەبارەووە بلىم.

مىژىنەى فەلسەفەى ئىسلام بەر لە سوھرەووردى:

لە سەرەتاي ئىسلامدا سوننىەكان كاريگەرىى بىرى فەلسەفىى بۆنانىيەكانيان پشتگوئ خستبوو، بەلام كاتى كە موعتزىلەكان پەيدا بوون، سوننىەكان

ناچار بوون بۆ بهرەنگار بوونەوه بیر لەوه بکنهوه
هەندێ دامودەزگا و قوتابخانە دابھێنن، کە بیکەن بە
مەلەبەندی خویندن و لیکۆلینەوهی ئایینیان. لە
ئەنجامی ئەوه هەندێ زانای ئیسلامی سوننی هاتنە
گۆرەپانەوه و بەهۆیانەوه هەندێ رێباز و قوتابخانە
هاتەکایەوه. یەکی لەوانە (ئەبولحەسەنی
ئەشعەری) بوو، کە جۆرە زانستییکی داھێنا، کە
دوایی ناوی لێ نرا (علم الکلام)، کە بە واتای
(یەزدانناسی) دێ. ئەو کارەش بۆ یەکەجار لە
میژووی ئیسلامدا، ئەو دەرگایە خستە سەر پشت،
کە دەشی و اتاکانی ئایەتەکانی قورئان
لیکبدرێتەوه و فەرموودەکانی پێغەمبەر شیبکریتەوه.
هەلبەت ئەو هەنگاوەش ئەو بیروباوەرە ناو
ئیسلامی رەتکردەوه، کە نابێ بیر لە لیکدانەوهی
وشەکانی ناو قورئان و فەرموودە راستەقینەکانی
پێغەمبەر و هەلەو راستییەکانی باوەرێ ئایینی
ئیسلام بکریتەوه. ئەم بزووتنەوهیە بوو سەکۆیەک
بۆ هاتنەکایە ئێمە یەک لە فەیلەسووف و
یەزدانناسی مەزن لە نێو ئیسلامدا، لەوانە (ئیمامی
غەزالی)، بۆ ئەوهی بە توندی بەرپەرچی
موعتەزیلەکان بەداتەوه، کە لە راستیدا مەلەبەنی
سەرەکیان خاکی ئێران بوو.

ئیمامی غەزالی، کە قازیبەکی ناو دار بوو،
بیروباوەرەکانی لە دەروونی سۆفیگەراییەوه
هەلەدەقولا، دژی ئەو کەسانە وەستایەوه، کە
بیروبووچوونیان لە لۆجیکی (ئەریستۆتالیس) هوه
سەرچاوەی گرتبوو، کە ئەوهی دەسەلماند، کە
باوەر لە رێگایەکی سروشتی و ئاوەزییەوه بێتە
میشکی ئادەمیزادەوه، نەک هەر بە سرووش و
ئەندێشە. ئەوهی پاش ئەوانە روویدا، ئەوه بوو،
موعتەزیلەکان خۆیان لەبەر هێزو دەسەلاتی خەلیفە
سوننیەکاندا نەگرت و لەنێوچوون، بەلام تۆوی
بیروبووچوونەکانیان مایەوه، تا لە سەردەمیکی
دواتر، لە ئێران، لای (ئیبن سینا) و لە ئەندەلوس
- ئیسپانیا لە لای (ئیبن روشد) سەری هەلداوەوه.
کەواتە (ئیمامی غەزالی) دەرگایەکی گەورەو
بەرفراوانی لە جیهانی رۆژھەلاتدا و الا کردو خستە
سەر پشت، بۆ هاتنەکایە رێبازیکی نوێ تر، کە
ئەویش رێبازی رووناگەری بوو: (فەلسەفە
رووناکی (حکمە الاشراق) لەسەر دەستی
شەھابەددین سوھرەوردی و عیرفانی سۆفیگەری
(گینۆس) لەسەر دەستی (ابن العربی).

سەرچاوهكانى بېرى فەلسەفەئى سۆھرەھوردى:

سەرچاوهكانى بېرى فەلسەفەئى سۆھرەھوردى ھېندە زۆرن، بە ئاسانى پەى بۆ ھەموويان نابرى. رەنگە ئەم فەيلەسوفە تاقە كەسى بى لەناو مېژووى فەلسەفەئى ئىسلامدا، كە پېى ھاويشتبىتە ھەموو بوارە فەلسەفەئى يەزدانناسى و سۆفېگەرى و تەوژم و بزوتنە و ھەم رېياز و قوتابخانە بېرىيەكانى ناو جېھانى ئىسلامى و دەرەھى جېھانى ئىسلامىيە ھە. بۆيە ھەندى لە زانايان دەلەين سۆھرەھوردى ژيانە رەھى فەلسەفەئى ئىرانىيە كۆن بوو ھەنىكى تر دەلەين، ئەم فەيلەسوفە ھەرگېز بېرى لەو ھەم كەردۆتە ھەم بايەخى بۆ كە لە پوورى ئىرانى كۆن دانەناو ھە. بېگومان ھەردوو ئەم بۆ چوونانە، ئەو ھەگەيەنن، كە ئەم فەيلەسوفە شارەزايىيەكى تەواوى لەبارەى بېروباوېرى زەردەشتىيە ھە ھەبوو. نەك بېروباوېرە ھەرەكۆنەكانى زەردەشتى، بەلكو ئەو بېروباوېرەنەى كە لەسەردەمى ساسانىيەكان و پاش سەردەمى ساسانىيەكان پەيدا بوون، ھەك مەزەكى و زوروانى و مانەوى و بەتايبەتەش فەلسەفەئى خەسرەوانى و فەھلەوى، كە ئەم دووانەى دوايى نەك لە بەرھەمەكانى سۆھرەھوردى ناويان

ھاتوو، بەلكو لە بەرھەمى فەيلەسوفە ئىرانىيەكانى دواى ئەويش ناويان ھاتوو، بۆ نمونە لە بەرھەمەكانى (حاجى مەلا ھادى سەبزوھارى). ھېچ كەسى ناتوانى نكولى لەو ھەم بكا، كە بېرى فەلسەفەئى لە ئىرانى كۆندا ھەرگېز لە ئايىن جيانەبۆتە ھەم. ھەك لە يۆنانى كۆندا، لە سەردەمى (ئەرىستۆتاليس) دا دەپېينىن. لەبەر ئەو، كە لە بەرھەمەكانى (سۆھرەھوردى) دا ئەو دەپېينىن، كە باسى لە دانايانى دېرىنى ئىران كرىو، مەبەستى ئەو يەزدان و خوداوندو نېمچە خوداوندە ئەفسانەيىانە نەبوو، بەلكو مەبەستى لەو دانا خاوەن بېرو ھۆش و زانينانە بوو. واتە ئەوانە بوون، كە باسى (ئەھورەمەزداى يەزدان) و (ئەھرىمەن) و باسى بوون و نەبوون و سەرچاوه بىنەماكانيان كرىو.

ژيان و دەورەرو سەردەمى سۆھرەھوردى:

سۆھرەھوردى پلەو پايەيەكى مەزنى لە نېو مېژووى بېرى ئىسلامىدا بۆ خۆى دامەزراندو ھەم؛ گرنكى بېرى فەلسەفەئى سۆھرەھوردى لە نېو ھەم دووھى سەدەئى شەشەمى مېژووى كۆچىيە ھەم دەستى پىكر دوو ھەم تاكو ئىمپرۆش ئەو گرنكىيە ھەم بەردەوامە.

سۈھەرەۋەردى لە سەردەمىكى پى لە رووداۋو بەسەرھاتى مېژوۋىيى گىنگدا ژياۋە. بە تايبەتى، كە جەنگەكانى خاچىيەكان گەيشتۆتە ترۆپك، تا لەسەر دەستى سەلاخەدىنى ئەيۋى (۵۸۹ ك / ۱۱۹۳ ز)دا كۆتايى پېھاتوۋە. لەو سەردەمەدا دەسەلاتى رېبازى سوننى بەسەر دەسەلاتى ھەموو رېبازەكانى تى ئىسلامىدا شكاۋە، بە تايبەتى بەسەر دەسەلاتى بزووتنەۋە رېبازى ئىسماغىلىيەكان، كە ئەۋسەردەمە توندوتىژتىن تەۋژم بوون لە نىۋ ئىسلامدا، كە بە ھىزەۋە بەرەنگارى سوننىيەكان دەبوونەۋە.

سۈھەرەۋەردى لەو كېشەۋ ھەرايە توندوتىژو پى لە بەسەرھاتە گەرمو خىرايانەدا ژيانى زۆرى بەسەر نەبرد. تەمەنى ژيانى لە سى ۋە ھەشت سال تىپەر نەبوو، بەلام لەگەل ئەۋەشدا، ئەم مەۋقە لەو ماۋە تەمەنە كورتەيدا تۈانى پەل بۇ زۆرتىن بىرو راکان بەۋىۋ بە خىرايى نىكەى پەنجا نوۋسىن ۋە نامىكەۋ پەرتۈۋك بىننىتە بەرھەم، كە لە ھەموۋىدا ۋىستۈۋىيەتى گىنگتىن ھەنگاۋى فەلسەفى بىنى، كە بىننىتە ئاۋىتەۋ گونجاندى دوو فەلسەفى رۆژھەلاتى ۋە رۆژئاۋى ۋە پىكەۋە گىنيان بىدا. ھەلبەت ھەۋىنى ئەۋ ھەۋل ۋە كۆششە قورسو گرانە بوۋە ھۋى داھىننى رېبازىكى ھەرە نوۋ لە

مىژوۋى فەلسەفەدا، كە ئەۋىش (فەلسەفەى رووناكى - حكمة الاشراق)ە، كە روونو بەرىنترىن ۋىنەيە لە كۆكردنەۋە ھاۋگونجانى بىروباۋەرە فەلسەفىيەكانى سەدەكانى ناۋەرەست لە نىۋ مىژوۋى بىرى ئىسلامدا. ھەلبەت ئەم كارەى سۈھەرەۋەردى كىرۋىيەتى ھىند ئاسان بى سەختى ۋە ئازارو دژۋارى نەبوۋە، بەلكو ھەر لە يەكەم تەقەللى ئەۋكارە، ئەم مەۋقە بەرھەلىستكارو دوژمنو ناخەزى، لە توندۋەۋەكانو چ لە نەرمۋەۋەكان، لىھاتۆتە بەردەم ۋە رەخنەۋ دژايەتى ۋە بەر بەرەكانى بەۋ رادەيە لى ھاتۆتە پىش، كە ژيانى پى لە دەست چوۋە. ھەلبەت دەنگى ئەۋ رەخنەگرو بەرھەلىستكارو دوژمنانەى ھىندە توندو بە دەسەلاتو بەھىز بوون، بەۋ رادەيە بوۋە، كە ھەر زوۋ بەزوۋ دەنگىان خفە كىرۋەۋە لە ژيان لەنئۆيان بىرۋەۋە. بەلام دىارە كارىگەرىي بىروبوچۈۋەكانى ئەم دانا مەزنى ھىندە زۆر بوۋە، لە پاش مەردىيەۋە تاكو ئەم سەدەيەش ھەر بەسەر نەچۈۋەۋە بگرە گىنگتىن جىگى لە تۈيى بىروپراۋ فەلسەفە جىھانىيەكاندا بۆتەۋە، نەك ھەر ئەۋە بەلكو ئەۋ رېبازە فەلسەفىيەى، كە دايناۋە، كە ناۋى (فەلسەفەى رووناكى)يە، بۆتە بەردى بناغەى فەلسەفەى نوۋ، كە (فىنۆمىنۆلۇجىيا)يە، كە لەسەر

دەستى فەيلەسوفى ئەلمانى (ئىدمۇند ھوسپېرل ۱۸۵۹ - ۱۹۳۸) ۋ پاشان فەلسەفەى بوونخووزىيە، كە لەسەر دەستى (مارتین ھايدىگەر) ۋ سارتەرو دواى ئەوان فەيلەسوفانى سەردەم ۋ تازەگەرى، ۋەك: (ميشيل فوكو) ۋ (جاك دريدا)، تا دەگاتە دوايىن فەيلەسوفى ئەلمانى (ھابەرماس).

گرنگترىن ۋ دىرېنترىن سەرچاۋەكان، كە تيايدا لەبارەى ژيانى سۆھرەۋەردى يەۋە نووسرايىتەۋە، (نزھە الارواح) (سۆھرەۋەردى) ۋ (وفيات الاعيان) (ابن خلكان).

ژيانى سۆھرەۋەردى، ديارە ھەر لە بنەماۋە، جۇرئ بوۋە لە داھىيان لە ژيانى فەلسەفى ۋ ژيانى فەيلەسوف بۇ يەكەمجار لە نىۋ ميژۋوى ئىسلامدا. نىشانەى ئەۋەش ئەۋەپە، كە ئەۋ مرقۇقە ھەر لە تەمەنى لاۋى ۋ ھەرزەكارىيەۋە، ئەۋ خوليايە ھاتۇتە سەرى مەلبەندۋ نىشتمان ۋ جئ لەدايكبوۋنى خۇى بەجئ بەيلى ۋ روو لە رۇژئاۋاى سەرزەمىنى ئىسلام بكا، بۇ ئەۋەى بگا بەۋ مەرامەى كە دەيوست پىى بگا، كە ئەۋيش دانايى رووناكى بوۋە، تا سەرى بۇ ئەۋەش ناۋەتەۋەۋە لە پىناۋى ئەۋ مەرامەدا خۇى بەكوشت داۋە، پىيش ئەۋ بۇ كىشەى فەلسەفە، مەگەر تەنھا سوكراتى يۇنان ئەۋەى كرىبى.

سۆھرەۋەردى ناۋى تەۋاۋى (شەھابەددىن كورى يەھىياى كورى حەبەشى كورى ئەمىرەكى ئەبولفتوحە، كە بەناۋبانگ بوۋە بە سۆھرەۋەردى ۋ بە ئەلمەقتوۋل ۋ بە شىخ الاشراق)، لە سالى ۵۴۹ھى كۆچى / ۱۱۷۰ى زايىنىدا لە گوندىكا بە ناۋى سۆھرەۋەردى، كە رەنگە (سورەبەرد) یش بوۋى، چونكە شوپنەۋارى دەكەۋىتە كوردستانى رۇژھەلاتەۋە لە نزيكى شارى ورمى لەدايكبوۋە.

سۆھرەۋەردى لە نىۋ خىزانىكى كوردى شىعەى ئىسماعىلىدا، لە ئىراندا پەرۋەردە بوۋە. دەگوتى، كە زيارەتى قەلاى كىۋى (ھەلەمووت) یشى كرىۋە، كە لەۋ سەردەمەدا بىكەى سەركىيى بزوۋتەۋەى ئىسماعىلىيەكان بوۋەۋ لەۋى ھەموۋ بىرى باتنى خويندوۋە. بەلام ھەر زوۋ ۋازى لەۋ بىرە ئىسماعىلىيە باطنىيە ھىناۋەۋ بۇ خويندنى حىكەت بە گەنجى روۋى لە مەراغە كرىۋە.

لەۋ سەردەمەدا، كە سۆھرەۋەردى ژيا، ئەۋ روۋداۋە گرنگانەى رووياندا، ئەۋەبوۋ، كە ۋلاتى شام، كە لە پىشدا لە ژىر دەسەلاتى شىعەكان بوۋو گەۋرەترىن مەلبەندى رىبازەكەيان بوۋ، بە ھۇى سەركەۋتنى فرەنجەكان بەسەر فاتمىەكان ۋ بە ھۇى ھاتنى سەلاخەدىنى ئەيوۋى ۋ جەنگى لەگەل ئەۋ فرەنجانەدا، چۆتە ژىر دەسەلاتى

سونىيەكانەۋە، چونكىە موسوئمانەكان دواى سەلاخەدىن كەوتوون، كە لەژىر دەستى فرەنجەكان رزگارى كردوون و سەلاخەدىن یش سەر بە خەلىفەى عەبباسى بوو، كە خەلىفەى سوننىەكان بوو. لەو سەردەمەدا سوهرەوردى چۆتە شارى حەلەب، كە ئەو گۆرڤنكارىيە لە دەسەلاتى مەزەهەبىدا بەتەواوى جىگىر بوو. كەواتە بەر لەو سەردەمە بە ماوەيەكى كەم، ديار بوو، كە خەلكى ولاتى شام ھەمو لەسەر رىيازى شىعە بوون. بەلام دواى ئەو ھەموو بوون بە سوننى. ئەوانەى ھەر بە شىعە مابوونەو، وەكو بزوونتەوہى بە نەيتى لەو ناوچانەدا كاريان لە دژى سوننىەكان كردوو، وەك شىۋەيەك لە شىۋەكانى بەرھەلستى دژى خەلىفەى سوننى عەباسى، كە بە بزوونتەوہى (باطنى) ناسراو.

ئەوہى ديارى و ناشارەوہ بى، سەبارەت بە كوژرانى سوهرەوردى، ئەوہى كە ئەو مرۆقە دانايە لە ئەنجامى كىشە و ململانئى نىوان فاتمىيەكان و سوننىەكاندا بوو قوربانى، بە تاوانى ئەوہى لە لايەن ھەندى لە مەلاكانى (حەلەب) ھوہ خرابوو بەرەى ئىسماعىلييەكان، ئەگەرچى بەھىچ جوړى لە ئىسماعىلييەكان نەبوو. بەلام لە رووى فەلسەفييەو، نەك دەسەلات، باوہرى تەواوى بە

مەسەلەى ويلايەت ھەبوو، كە ديارە ئەوہ بۆتە ھۆيەكى راستەوخۆ بۆ ئەو تاوانباركردنە. ئەوہى سوهرەوردى لەو مەسەلەى ولايەتەدا لىيىكۆ ليۋەتەوہ مەسەلەى تيۆرە تايبەتییەكەى بوو، كە سەبارەت بە بنچىنەى فەلسەفى شىعەگەرى و سوننىگەرى بوو، كە لە زۆر جىگای نووسىنەكانىداو لە راويژەكانىدا ئاماژەى بۆ كردوو و باسى ليۋەكردوو.



چىيائ ھەئەمووت

لېڭكۆلئەروانى سۈھرەۋەردى:

شايانى باسە، لە سەردەمى نىزىكى پاش مردنى سۈھرەۋەردى، ناسراوترىن قوتابىي خۇي، كە (شارەزۋورى) يە، لە كىتئىي (نزهة الارواح) كەيدا بەرفراوانترىن فەھرەستى بۇ بەرھەمەكانى ئەو مامۇستايەي تەرخانكردوۋە. ھەروھە (حاجى خەلىفە)، كىتئىيەكەي، كە بە ناونىشانى (كشف الظنون)ە، بۇتە گىرنگىرىن سەرخاۋە بۇ باس لە بەرھەمەكانى ئەو فەيلەسووفە.

لە ۋلاتانى روژئاۋاشدا، چوار لە گەورە زانايان، زۇر بە وردى لە بەرھەمەكانى (سۈھرەۋەردى)يان كۆلئىۋەتەۋە. يەكەميان، كە (برۆكلمان)ە، لە كىتئىيەكەيدا، كە بە ناونىشانى مېژۋوى ويژەي عەرب)ە، زۇر بە گىرنگى و بە بايەخەۋە ئاماژەي بۇ ئەو بەرھەمانەي سۈھرەۋەردى كردوۋە. پاش ئەۋە (رېتەر)، كە نووسىنەكەي دەربارەي سۈھرەۋەردى بە راستترىن بۇچۈۋنى رۇژھەلاتناسى دەژمىررى. بەتايبەتى ئەم رۇژھەلاتناسە ژيانى سالانىكى دوورو درىژى خۇي لە ئىستەمبۈۋول بۇ مەبەستى لېڭكۆلئىنەۋە لەسەر بەرھەمەكانى ئەو فەيلەسووفە تەرخان كردوۋە.

بەلام سەبارەت بە كەسىكىتر، كە (ماسىنيۇن)ە، لە راستىدا، كە دەستى بە لېڭكۆلئىنەۋە كردوۋە لەسەر (حەلاج)، حەزى كردوۋە لەو كەسانەش بىكۆلئىتەۋە، كە كارتىكىردنى (حەلاج)يان لەسەر بوۋە. بۇ ئەۋە دەستى بۇ ھەندى كارو بەرھەمى سۈھرەۋەردى يىش بردوۋە. بە پىي لىكدانەۋەي خۇي، بەرھەمەكانى (سۈھرەۋەردى)ى كردوۋە بە سى بەشەۋە، (بەشى كاتى گەنجىتى و بەشى كاتى مەشائى و بەشى كاتى ئىشراقى). ھەمو ئەمانەشى لە كىتئىيەكەيدا تۆماركردوۋە، كە بە ناونىشانى (مېژۋوى سۆفىگەرى)يە.

بەلام زاناي ئەۋروپى، كە لە سۈھرەۋەردىي كۆلئىۋەتەۋە بە جوانترىن شىۋە بەرھەمەكانى كۆكردۆتەۋە بە چاپى گەياندوون، (ھىنرى كۆرپاين). ئەم زانايە بەشىكى زۇرى لە ژيانى خۇي بۇ لېڭكۆلئىنەۋە لەسەر ئەو فەيلەسووفە تەرخانكردوۋە بۇ ئەو مەبەستە نىزىكەي پەنجا سال لە ئىران و لە ناۋچە كوردنشىنەكانى ئىراندا ماۋەتەۋە.

بهره‌مه‌کانی سوهره‌وردی به پیی میژووی

نووسینیان:

بیگومان ئەو بهره‌مانە، که سوهره‌وردی، به تاییه‌تی، که به زمانی فارسی نووسیونی، له جوانترین شیوه نووسینه‌کانن، که له هه‌موو میژووی گه‌نجینه‌ی که له‌پووری په‌خشانی ئیرانیدا هاتییته‌ به‌ره‌م. هه‌لبه‌ت ئەو بهره‌مانه‌ کاتی نووسراونه‌ته‌وه، که نووسینی په‌خشانی له ئیراندا له سه‌رده‌می زی‌پینیدا بووه. به‌لگه‌ش بۆ ئەوه ئەوه‌یه، که له نیو گه‌نجینه‌ی که له‌پووری فه‌لسه‌فیدا له ئیرانی ئەو سه‌رده‌مه هه‌رگیز شاکاری وه‌ها نییه له جوانی و به‌هایی زمانه‌وانیدا بگاته ئاستی بهره‌مه‌ فارسییه‌کانی سوهره‌وردی. بۆ نموونه، له نامیلکه‌یه‌کیدا، که به ناویشانی (لغت موران) و هه‌روه‌ها له نامیلکه‌یه‌کی تریدا، که به ناویشانی (ده‌باره‌ی حه‌قیقه‌تی عیشق)ه، پره‌ له ده‌ستره‌نگینی و به‌هره‌مه‌ندی مه‌زن له شیوازو داریشتنی زمانه‌وانیدا. بیگومان ئەم شاکارانه‌ی سوهره‌وردی به ته‌واوی بوونه سه‌لمانه بۆ ئەوه‌ی، که زمان گرنگترین به‌شی بیرکردنه‌وه‌یه و به هیچ جوړی به بی‌یه‌کتري ناینه به‌ره‌م. واته هه‌رلایان ته‌واوکه‌ری یه‌کترو سه‌رچاوه‌ی یه‌کترو

به‌یه‌کتروه ده‌ژین. بۆ نموونه: مرۆقی گه‌ر بیه‌وی به پوختی و به چاکی بی‌ری ده‌بریی، ده‌بی له رووی زمان ده‌برینه‌وه داهینه‌رو سه‌رکه‌وتووبی، ئەو بهره‌مه له کاتی کردنی به زمانیکی تر راسته‌قینه‌ی واتا‌کانی ده‌برینه‌که‌ی ئیفلج ده‌بن، یاخود ده‌مرن. له لایه‌کی تره‌وه سوهره‌وردی هیند به تواناو سه‌رکه‌وتوو بووه له بواری زمانه‌وانیدا، به‌و راده‌یه، که ئەو بهره‌مانه‌ی به زمانی عه‌ره‌بی نووسیونی، هه‌ر هه‌مان به‌هایی و جوانکاری تیا دروستکردوو، که گۆریونیه‌تیه سه‌ر زمانی فارسی. ئەوه‌ی شایانی باسه، من به تاقه فه‌یله‌سووفیکی ئیسلامیی ده‌زانم، که بۆ داریشتنی بیره فه‌لسه‌فیه‌کانی، له سه‌رده‌مه‌ کۆنه‌دا، به‌هره‌ی وای نواندوو، به‌وپه‌ری ئازایی و نه‌ترسه‌وه ده‌ستی بۆ وشه‌و زاراوه‌ی کوردی بردوو و هه‌ک جوانترین ره‌نگی گۆلی نیو فه‌رش و قالی خستوو یه‌تیه نیو بهره‌مه‌ فارسییه‌کانیه‌وه و ئەو کاره‌ی باشترین یارمه‌تیده‌ر بووه له ده‌برینی بی‌ری فه‌لسه‌فی به زمان. من، که ئەو بهره‌مه‌ فارسیانه‌ی سوهره‌وردیم خۆیندۆته‌وه، باوه‌ر بی، هه‌ستم به‌وه کردوو، به‌ره‌میکی فه‌لسه‌فی به گیانی زمانی کوردیدا ده‌خوینمه‌وه، ئەگه‌رچی ماوه‌ی نیوان سه‌رده‌می ئەو نووسینه‌وه سه‌رده‌می ئیستای

خویندەنە ۋەم نزیكەى ھەزار سال دەبى. جگە لەو، سوھرە ۋەردى ئەوھشى سەلماندوۋ، كە چ زمانى فارسى و چ وشەو زاراۋى كوردى، وزەو توانايى ۋەھايان تىادا ھەبوۋ، كە فەلسەفەيان پى بنووسرىتەو. من ديارە بۆ ئەوھش دەچم، كە رەنگە بۆ ئەو ھۆيە، ئەو سەردەمە سوھرە ۋەردى دەستى بۆ وشەو زاراۋى كوردى بردى، كە پاشماۋەى زمانى ئاۋىستاي زەردەشى بوۋ، زانويىتى، كە ئەو وشەو زاراۋە كوردىيانە بۆ دەربىرنى بىرى قورسو ژىردىڭى و فىزىكى ۋە زانئاناسى زۆر لە وشەو زاراۋەى فارسى بەھىتر بوۋىن، ئەگىنا لەو زياتر ھىچ بەلگەيەك نىيە كە پىچەوانەى ئەو بۆچوونە بى.

نەوونەى پاشماۋەبەرھەمى سوھرە ۋەردى:

الوارادات والتقدىسات - بە زمانى عەرەبى -. ئەم بەرھەمە برىتییە لە ھەندى نووسىنى نزاو راۋىژو نامەى كورت كورت، كە زۆر رىي تىدەچى قۇتابىكەى خۆى، كە (شارەزۋورى) بوۋ، بەو ناۋنىشانە كۆى كرىتتەو ۋە دووبارە ۋەك دەستنوس نووسىبىتەو. لەم بەرھەمەدا كارىگەرى ئىشراقىي زەردەشتى و قوتابخانەى ھەران و نيوپلاتۋنىزم (ئەفلاتۋنىي نوئ) و

عیرافانى گىنۆسى - ھىرمىسى پىۋە ديارە. پاشان ئەو بابەتو مەسەلانەى لەم بەرھەمەدا ھاتوونەتە باس، لای فەیلەسووفەكانى تى ئىسلامدا بەدىيان ناكەين، تەنھا ۋەك ھەندى بۆچوونى كورت نەبى، كە لە پەرتووكى (ئامانجى دانا)دا بەدى دەكرى، كە دەگوتىخ نووسەرەكەى فەیلەسووفو كىمىاناسى گەورەى ئىسپانى (ئەلمەگرىتى)یەو لە يەك دوو نامىلكەى (ئىمامى فەخرى رازى)دا دەبىنرى. سوھرە ۋەردى لەم بەرھەمەدا بە وردى مامەلەى لەگەل بابەتى تەلىسمو دياردە شاراۋە ۋە پەنھانەكان كرىدوۋ، بەلام لە روانگەيەكى عىرفانىي سۆفىگەرىيەو، كە بناغەكەى بىرى فەلسەفەى ئاينە، كە لەلای يۇنانىيە كۆنەكان بە پنىوماتىكۆى، واتە (روحانى) ناسراۋ. رەنگە ھۆى ئەم دەستۋەردانەى سوھرە ۋەردى لەو بابەتانە بگەرىتەو بۆ ئەو كاتانەى، كە لە ناۋچەى دياربەكرو نوسەبىين و ھەران)دا ژياۋ، كە كارىگەرىي پاشماۋەى فىتاگۆرسى و گەردووناسىي گنۆسى يۇنانى و ھىرمىسى جوولەكەو ئەفلاتۋنىي نوئ و زروانگەرى و مانەۋى و بىروباۋەرى ھەرانىيەكانى بەر لە بىرى ئايىنى ئىسلامى لەسەر نىشتوۋ.

شانامەى حەقىقەت

يان

"ئەحقاقى حەقو كۆچى كوردى"

"مىژوۋى ھۆنراۋى پىرانى ئەھلى حەق"

شاكارى حاجى نەمەتاللەى جىحۇن ئاۋاى موكرى

ئەحقاقى حەقو كۆچى كوردى:

حاجى نور عەلى ئىلاھى لە بىرەۋەرىيەكىدا، كە
بۆتە پىشەكىبى (شاهنامەى حەقىقەت) سەبارەت بەم
كتىبە، كە ناۋنیشانىكى تىرى نووسىۋە، كە (احقاق
الحق و كوچى كوردى) يە، دەلى: "لە راستىدا
ھەردوكيان ناۋنیشانى يەك كىتىن. ئەگەر ھاتو لە

ھەر جىگايە كىدا بە جوړى ناۋنیشان ھەبى. "
ھەروھە دەلى: "شاهنامەش راستە، چونكە مىژوۋى
دانانى ئەو ناۋنیشانە درەنگترە لە مىژوۋى
ناۋنیشانى كوچى كوردى. كەواتە، ۋەكو لەم
قسەيەى حاجى نور عەلى ئىلاھى دەردەكەۋى، كە
ناۋنیشانى كىتیبە كە يەكەمجار (احقاق الحقو كوچى
كوردى) بوۋە. سەردەمىكى درەنگتر بە دەستنووس
گۆراۋە بۆ (شاهنامەى حەقىقەت). بىگومان ئەمەش
ئەو راستىيە دەردەخا، كە حاجى نىعمەتاللەى
موكرى، ۋەك د. محمد موكرى دەلى: "بۆ دانانى
كتىبەكەى بە تەۋاۋى لە ژىر كارتىكردى
خویندەنەۋەو نووسىنو دەفتەرى گۆرانى و شىعرى
كوردىدا بوۋە. ھەر لەبەر ئەۋەشە، كە زمانى
ھەلبەستەكانى شىۋەزمانى گۆرانى - كرمانشايى،
ئىنجا فارسىيە. رەنگە ناۋنیشانى (شاهنامەى
حەقىقەت) كەسى نووسىيىتى، كە فارسى عەلى
ئىلاھى بوۋى، ياخود كورد بوۋى. بەلام لە ژىر
كارتىكردى زمانى فارسىدا بوۋى.

رئبازی ئههلی حهق:

ئهم ریبازه یهکیکه لهو لقه ئایینیانیهی بهستراوه به ئایینی ئیسلامهوه به گشتی و چهند مهزههبیکی ئایینییهوه به تایبهتی، وهک شیعه، عهلی ئیلاهی، ئیسماعیلی، باتنی و یهزیدی. بهلام میژینهی ئهم ریبازه رهگو ریشهی بیرو بروای ئایینیانیهی لهو قوولتره، که له سهردهمی داهاتنی ئیسلامهوه دهستی پیکردبی، که به تایبهتی له ناوچهکانی کوردستاندا سهری ههلاوهوه گهشهی کردوهوه بۆ ناچهکانی تر بلاوبۆتهوه.^۲



د. محهمهد موکری و نوسهر

^۲ - ماموستا (جهمیل رۆژبهیانی) له وتاریکیدا، که له سالی ۱۹۵۷دا دهربارهی میژووی کۆن و نویی مهندهلی نووسویهتی و بهشیکی بۆ کاکهییهکانی ئهه ناوچهیه تهرخانکردوه، دهلی: "ئههلی حهق سهه به ئایینی کۆنی کورد (دیوپههستی)ن. لهمهشدا لهگهه یهزیدی و میللهتانی هندۆ - ئهوروپیدا هاودینن. وشهه دیو بووه به دیواو دیؤس، دواهی له لای کاکهییهکاندا بووه به داوو له لای یهزیدییهکان بووه به تاووس." له شوینیکی تردا دهلی: "سهه به ئایینی کوردی (دیویسنا)یهو دواهی سووکراوهی دیواس له لای یهزیدییهکان بووه به تاووسو له لای کاکهییهکان بووه به داوود." بهلام ههر لهو وتارهیدا ماموستا رۆژبهیانی پهیداوونی ئهم ریبازه ئایینییهی گێراوتهوه پینش سهدهی دهیهمی کۆچی. بۆ ئهمهش دهلی: "که مهسعود ناوی کاهکاهی هیناوه." بیگومان ئهم رایه لهگهه رایهکی پیتشوودا زۆر جیاوازه بۆ ئاماژهکردنی

بە پىتى كەش و دابو نەرىتى پىرەۋەكانى ئەو رىبازە ئايىنىيە، دەردەكەۋى، كە لە ناۋچەكانى كوردستاندا، لە سەردەمى ساسانىيەكان، لە ئىراندا چەند ئايىنىكى كۆن ھەبوۋە، كە رەنگە بەردەوامى ئايىنى زەردەشتى بوۋىن، بە تايىبەتى بە جۆرىكى نەپنى كەش و سرووتيان پارىزراۋە ماريپەتەكانى ئەو ئايىنە، جگە لە پىرانىيان، بۇ نويژو نزاكردن بە خەلكى ھەپەمەك نەدراۋە، كە ئەۋەش ريشەى دەگەرپىتەۋە بۇ ئەو كەش و دابو نەرىتە ئايىنىيە داخراۋەى، كە موغەكان (مەگۆس)^۳ پىرەۋىيان كوردوۋە لە ئۇجاخەكانىياندا (ئاتەشگەدە)^۴ بەۋلاۋە زياتر بلاونەبۇتەۋە. ديارە ھەر بەو مەبەستە بوۋە، وەكو مېژوو دەيسەلمىتى، ئەو موغانە ماريپەتە ئايىنىيەكە لە نىۋ دەستى

سەردەمى پەيداۋونى رىبازى ئەھلى حەق. (محمد جمیل الروڭبىانى، بندىنجين (مندلى) فى التاريخ قديما وحديثا). گۆقارى كۆرى زانىبارى عىراق، دەستەى كورد، بەرگى ۲۷ بەغدا، ۱۹۸۰. لاپەرە ۴۲۴. ھەرۋەھا پروانە گۆقارى ھىوا، ژمارە ۶، پارىس، ئابى ۱۹۸۷.

^۳ - مەگۆس: مزديستان، مزداپرستان، پىرەۋكارانى ئايىنى زەردەشت.

^۴ - ئۇجاخ: راستترە لە ئاتەشگەدە بۇ زمانى كوردى لەبەر ئەۋەى وشەى ئاتەشگەدە سەرچاۋەكەى فارسىيە، بەلام ئۇجاخ سەرچاۋەكەى كوردىيە.

خۇياندا بىۋ دەسەلاتى ئايىنى و رامىيارى خۇيان پى بىسەلمىنن بەسەر خەلكى ھەپەمەكدا. ئەم بۇچوۋنە زۆر لە مېژوونووسان رايان لەسەر بوۋە. لە سەدەى چوارەمى كۆچىدا مرۆقى بە ناۋى (موبارەك شاھ)، كە ئەو سەردەمە نازناۋى (شاھ خۇشپىن) لىنراۋە، كۆرى (مظھراللە) بوۋە دايكى ناۋى (جەلالە) بوۋە. لە نىۋ خىلەكانى (لور)دا دەركەوتوۋە ئايىنى ئەھلى حەقى لە نىۋان بەشى لە خەلكى (لورستان)دا بلاۋكردۇتەۋە.

لە سەدەى ھەشتمەى كۆچىدا، ناۋچەكوردنشىنەكان لە نىۋان فارسەكانى ئىران و ەربەبەكانى عىراقدا سولتان ئىسحاق (سولتان سوھاك)^۵ تۋانىۋىيەتى رىبازى ئايىنى ئەھلى حەق

^۵ - بە پىتى نامەكانى سەرەنجام، سولتان سوھاك لە سالى ۶۷۵ى كۆچى لە گۈندى بەرزنجەى سەر بە قەزاي ھەلەبجە لە شارى سلېمانى لەدايكبوۋە. كۆرى شىخ عىساي بابا عەلى ھەمەدانى بوۋە. دايكى ناۋى خاتوون دايрак رىباز بوۋە. سولتان سوھاك لە پاش مردنى باوكى ناكۆكى كەوتۇتە نىۋان خۇى و براكانىيەۋە، بۇيە سەرى خۇى ھەلگرتوۋە چوۋە بۇ گۈندى شىخان لە ناۋچەى ھۇرامان. لەۋى ژيانى خەلۋەت و گۆشەگىرى بوۋە، رىبازى (يارسانى) نويكردۇتەۋە. موريدانى ئەھلى حەق لە كويۋە ھاتىن ئەم پىشۋازى لىكردوۋن. موريدەكانى زۆر بوۋن. لە چىن و لە ھىندستان و بوخاراۋ ھەرىمەكانى ئىرانە و گەشتوۋنەتە لاي. سولتان ئىسحاق موريدەكانى بەش كردوۋە بۇ پانزە پلە: ھەر پلەيەك

پەره پى بەداو بىلوى بکاتەووە لە ناوچەکانى
هەورامان و جوانرۆ و گۆران و کێوکانى دالەهۆداو
چەند کەسانى لە کوردەکانى بەرزنجەو ديهاتهکانى
شارەزورى کردوو بە پىرانى ئەو ريبازەو لە
جىگايەکدا، کە بە ناوى (پەردیوەر) بوو، لە
(هۆرامان)، نزىکى دىى (شىخان) لە باکوورى

ناوىکى لىناو: (حەوت تەن، حەوت وانە، ياران قۆل تاس،
حەوت ئەردەبىر، حەوت خەلفە، حەوت خادم، حەوت
حەوتەوان، چل جيهان تەن، نودونەبىر شاھۆ، شەست و
شەش غولام کەمەر زىرین، هەزارو يەک بەندەى خواجە
مانند، بىۆر هەزار بەندە، بەندەى بى شومار). دەگوترى
تەيمورى گورگانى (٧٧١ - ٨٠٧ى کۆچى) يەکى بوو لە
مورىدەکانى. هەندى لە مەلایانى شارەزورى، کە لە سەردەمى
سەدەى حەوت و هەشتى کۆچیدا ژيان، لە هەندى چامەياندا
دەريانخستوو، کە سولتان سوهاک زمان و ئەدەبى عەرەبى
لەسەر دەستی مەلا ئەلیاسى شارەزورى خویندوو. زانستى
ئایىنى خویندوو، پاشان رووى لە سۆفىگەرى کردوو.
گەشتى بۆ شارەکانى کوردستان و عىراق کردوو، پاشان
رووى کردۆتە شارەکانى میسرو شام. جاریکىش حەجى
کردوو. بوو بە يەکى لە ناودارترین زانایانى ئایىنى و
خەتیبى سەردەمى خۆى. بوو بە مامۆستای بىلدى زمان و
ئەدەب و ئایىن. دەگوترى کتیبىکى لەسەر تەفسىرى قورئان
داناو. پاشان گەراووەتەو بۆ گوندى شىخان و لەوى لە سالى
٧٩٨ى کۆچى کۆچى دوابى کردوو و تەرمى بە گۆرستان
سپىرداوە.

رووبارى (سىروان)، جىنزرگەى ئایىنى و تەکیەى
داناو.

هەلبەت (سولتان سوهاک) هەولى ئەوەشى داو
لە نىوان خەلکىکى زۆر لە خىلەکیەکانى ئەو
ناوچانە ماریفەتەکانى ريبازى ئەهلى حەق بە
نەپنى بىلواکاتەو. ئىتر لە پاش (سولتان سوهاک)
کەسانى تر بە ناوى ئەهلى حەق پەیدا بوون و ئەو
رىبازە ئایىنىیەيان بە هەمان داب و نەرىت و کەشو
نزا پىرەوکردوو. ئەو ريبازە پاشان لە
ئازربايجان و سەردەمىکىش لە بەغدا لە سەردەمى
دەسەلاتى مىرو شازادەکانى (قەرەقۆبىل)٦
بىلواووتەو و پىرو موریديان زۆر بوون.

لە راستیدا يەکى لە مەلەبەندە گەورەکانى
پىرەوکارانى ئایىنى ئەهلى حەق رۆژئاواى ئىران و
ناوچەى کرمانشان (کرمانشاهان) بوو، بە تايبەتى
(قەسرى شىرین، سەرىيل، ناوچەکانى زەهاو،
ماهیدەشت، کەرەند، بىوہنىج، هولەیلان) و بەشى
لە (کەلھور، زەنگنەکانى کەندۆلە، خىلى

٦ - قەرە قۆبىل ١٣٧٨ - ١٤٦٨، ئاق قۆبىل ١٣٧٨ - ١٥٠٢، تاريخ
الدول والامارات الكردية في العهد الاسلامي، الجزء الثاني
لخلاصة تاريخ الكرد وکردستان. العلامة امين زكي بك.
ترجمة الى العربية: محمد علي عوني. ١٩٤٥. المقدمة طبعه
برلين الغربية. سنة ١٩٨٦ للدكتور كمال فؤاد. لاپەرە X.

جەلالەوھەند، عوسمانەوھەند) بوون بە ئەھلى حەق. لە نىۋو خىلەكانى (لورستان) يىشدا، لە سەدەدى چوارەمى كۆچىدا لە ناوچەكانى (دىلقان و پشتكۆ) و لە نىۋو عەشىرەتەكان (لەك) دا ھەر ھەيە. لە نىۋو عەشىرەتەكانى تىرى ئىراندا، بە تايبەتى فارسەكانى شىرازو ئازربايجان (تەورىزو مەراغە) و لە دەوروبەرى قەزوين و لە (تاران) گوندەكانى (ھەشتگرد و ھەرامىن) ژمارەيەكى زۆر لە ئەھلى حەق ھەن. لە بەشى كوردستانى عىراقىشدا ئەمەق لە شارەكانى سلىمانى و كەركوك و موسل و خانەقى، ھەروەھا لە شارى بەغدا زۆر لە خىزانى ئەھلى حەق ھەن. لە ناوچەكانى باكوورى كوردستانىشدا، بەشى كوردستانى توركيا، ئەھلى حەق ھەن.

بىگومان، كۆنترىن سەرجاۋەكان دەربارەى رىبازى ئايىنى ئەھلى حەق ئەو دەقە نووسراۋە - دەستنوسە كۆنەكان - كە ھەر ھەموويان بە زمانى كوردى - دىالىكتى لورى - و شىۋەزمانى گۇرانى^۷

^۷ - (گۇران) لە راستىدا ئەو شىۋەزمانەيە، كە عەشىرەتى بە ناۋى (گۇران) قەسەيان پىكردوۋە. مەلئەندى ژيانىان لە سنەو لە كرمانشان بوۋە. ئەم ناۋە بلاۋبۇتەۋە تا ئەو رادەيەى نراۋە لە شىعەرى ئايىنى و مىللىى كوردىش، يان ئەو شىعەرانەى بە مۇسىقاۋ گوتراون، كە لە دە برگە پىكھاتوون. بۇيە بوون بە گۇرانى، واتە سەر بە گۇران. دوايى گۇرانى بوۋە بە وشەيەك بۇ ھەموو جۆرە ئاۋازە كوردىيەكان.

كۆن و زازاۋ گەويش و سەيدى، كە لقتىكە لە شىۋەزمانەكانى ھۇرامانى لەۋن، نووسراون.^۸ ھەندىكىشىيان بە زمانى فارسىي تىكەل بە شىۋەزمانى كرمنشايى و گۇران و ھۇرامانى و تەنانەت ئازربايجانىش نووسراون. ھەلبەت ئەو شىۋەزمانانەش سەرجاۋەكەيان، كە زمانى كوردىيە، تاكو ئەم سەردەمانەى دوايىش لە ھەموو رۇژئاۋى ئىراندا، لە باكوورى رۇژئاۋى ئىران و بەرەوخوار، تاكو نىكى روبرارى (قاروون)، قەسى پىكراۋە دەستنوسى ئاخاوتنى دابو نەرىتى ئايىنى و ماریفەتەكانى رىبازى ئەھلى حەق و ھەلبەست و ھۇنراۋەكانىيان پىنۋوسراۋەتەۋە. بەلام بە ھۆى سەپاندنى دەسەلاتى راميارى و ئابوورىي شاهەكانى ئىران، بە تايبەتى قەلەمەروى ئەو زمانە بوارى تەسكترىۋتەۋەو زۆربەى خەلكى ئەو زمانەى ماریفەتەكانى ئەو رىبازە ئايىنىيەى

^۸ - رەنگە كۆنترىن دەقى شىۋەزمانى گۇرانى مەسنەۋىياتە سۆفىگەرەكانى (مەلاى پەرىشان) بى. پەرىشاننامە. بە پىي ھەندى بەلگە و سەرجاۋەى مېژوۋىيى، مەلاى پەرىشان لە كۆتايىيەكانى سەدەى چواردەھەمدا ژياۋە. د. كەمال فوناد دەلئ: "ئەم زاتە لە كۆتايىيەكانى سەردەمى سەفەۋىدا، سەردەمى شانزەھەم، ژياۋە، كە بۇ ئەو مېژوۋە پەناى بردۇتە بەر ناۋەرۋكى ھەلبەستەكانى پەرىشاننامە. ھەمان سەرجاۋەى پىشوو، لاپەرە XXII.

پینووسسراووتهوه رۆژ له دواى رۆژ كه متر به كارىانهيناوه و زمانى فارسىيان به سهردا زالکراوه. ئىدى زمانى ئايىنى ئههلى حهق به لای خه لکی ئاساييهوه قورسو گران بووه و وشه و زاوهدى نامۆ بووه و هكو بىرو باوه په نهينيه كه به شى له زمانه كه شى وهكو نهينى ليهاتووه.

يارسان YARSAN:

ئه م وشه يه پيکهاتهى (يار) و (سان) ه. له فرههنگى کوردی و فارسیدا يهک شتن. (يار) به واتای هاوری، يان خوشهويست، يان دلدار، يان بهريز دى. به لام (سان)، كه زياتر له شيوه زمانى گوران و پههلهويدا به كارها تووه، به واتای شاه، يا خود سولتان دى. به پيى نامهى سه رنجام، وشهى (يارسان) ناوى ئه و كه سانه بووه، كه بوونه ته موریدی سولتان سوهاک. ئه و موریدانهش باوهريان و بووه، كه سولتان سوهاک روحى حهقى تىادا بهرجهسته بووه، بويه دانراوه به ريهه رى ريبازى (يارسان)، كه ريبازى ئههلى حهق و ريبازى كاكه ييه. باوهريش وايه، كه (سان) كورتکراوهى (ستان) ي پاشکۆ بى، كه به واتای (نيشتمان) بى، وهک: کوردستان، لورستان،

ئه فغانستان، تورکمانستان.. هتد. ئيستا له کوردستاندا زور خه لک (ت) ستانه كه قووت دهن. بۆ نموونه ده لىن: (کورسان، لورسان). هه ندی كه سانيش باوهريان وايه، كه (يارسان) به واتای جيئزرگه ی ئاشقانى حهق بى. نووسه ريکی يارسانى، كه (د. گولمورادى مورادى) يه، ده لى: "ناوى ئههلى حهق هه له يه، باشتروايه بگوترى يارسان." ئه وه شايانى باسه، د. گولمورادى ده لى: "له نيو يارسانيه كاندا، جگه له كورد توکمان و ئازهريش هه ن." ده لى: "ژماره ی ئه م يارسانيانه نزیکى چوار مليون دهن و له عىراق و له ئيران و له ولاتانى تريشدا وهک په ناهنده هه ن." ده لى: "ئه م يارسانيانه، نه سونين و نه شيعه ن و نه عه له وين، كه ناوى (يا عه لى) ده هينن، مه به ستیان (عه لى) كورى ئه بى تالب نييه و هيج عه لييه كى تر نييه، به لكو مه به ستیان له عه لى، يه زدانى بلنده.

د. محمد موکرى ده لى: تايه فه ی ئههلى حهق نه ژادىان ده گه رپته وه بۆ ئايىنى سانسکريتى و به لام به شيوه يه كى پيشكه و تووترو تايبه تمه ندی بىرى ئيرانيى كۆن، چونكه زور له دابو نه ريتى ئيرانيى تيدا كۆبۆته وه. پاشتر سيمای ريبازى عىرفانى شيعه شى گرتووه. به لام له گه ل ئه مانه شدا له و ره گه ره مزىيه هر مزىيه - عىرفانييه لای نه داوه، كه

كەشى ئەفسانەى و رازو پەنھانى لەلا پارىزراۋە. بۇ
نموونە: سەبارەت بە دابوونى جىھانى روح
جىھانى گەردوون، دەلەين: بەر لەوھى ئەم دوو
جىھانە دابى، خوداش (يەزدانىش) نەبوو. لە
(شاهنامەى حەقىقەت) دا ھاتوو، كە نە زەمىن و نە
ئاسمان و نە گەردوون و نە ھىچ شتى، نە تەخت و نە
تابلۆ و نە پەيغۇ و نە فەلەكو نە بەھەشت و نە
دۆزەخ و نە فرىشتە و نە مەلائىكەت و نە ئەستىرە و
نە خۆرو نە مانگ نەبوو. تەنھا گەوھرى (يا)
ھەبوو. تەنھا (يا) حەق بوو. جىگەى لە مرواريدا
بوو. مروارى لە قاوغيدا بوو و قاوغى مروارى لە
بنى دەريا بوو و دەريا شەپۆلەكانى ھەموو
شوينىكى گرتۆتەو. لە ديوانى شىعرەكانى شىخ
ئەميردا روونكردەو بە دەق ھاتوو، كە: "كاتى
يەزدانم ھىشتا (يا) بوو، نە زەمىن ھەبوو و نە
ئاسمان و نە ھسارە و نە دەنگى ئادەمىزادى.
ئەوساتە يەزدان مەلى بوو دوو بالى ھەبوو لە
زىر، پاشان ھاتوو و خۆى ھاويشتۆتە نىو نقيمىكى
بىگەردەو. ئىنجا، كە خۆى لە نىو قاوغى مرواريدا
بىنيو، كە بە تەنھا لە نىو دەرياي پەنھاندا بوو.
پاشان، كە خۆى ديوە تەنيا بوو، كەوتۆتە
دەيتنانى كۆيلە دلسۆزەكانى. كە پەيمانى لەگەلدا

بەستوون و ئىتر ھەنگاوى بۇ پىشەوھ ناوھو لە
قاوغى مروارى چۆتە دەرەوھ.

سەرەنجام:

ئەمە يەككە لە كەلامەكانى (نامىلكە
ئايىنىيەكانى) ئەھلى حەق، كە لە سەدەى حەوت و
ھەشتى كۆچيدا نووسراوئەوھ. ئەم نامىلكەيە
برىتتية لە شەش بەش، كە ئەمانەن: باركە باركە،
دورەى حەوتەوانە، كلیمو كۆل، دەورەى جىھتیلان،
دەورەى عابدین، وردە سەرەنجام. جگە لەم كىتیبە
ئەھلى حەق چەند كىتیبكى تریان ھەيە، كە لە نىوان
سەدەى دوو تا سيانزە نووسراونەتەوھ. وەك:
دەورەى بالول، دەورەى شاھ خۆشین، كەلامى عىل
بەگى جاف، كەلامى نەورۆز، كەلامى حەيدەرى..
ھتد. ئەم كەلامانەش ھەمووى بە كىشى دە برگە
ھۆنراونەتەوھ. بە شىوہ زمانى گۆران نووسراون و
تىكەل بە لەكى و لورى و كوردى كرامانشايى و
كوردى مەريوانى و كرمانجى سەنەيى و كەلھورپى.
لە تويى (سەرەنجام) دا چەند بەش لە فەلسەفەى
ئىشراق و دانايى كۆن و سۆفيگەرى ئىسلاميش ھەيە.
بە دوانزە برگەيى ھۆنراونەتەوھ.

شاھنامەى حەقىقەت، يان ئەحقاقى حەقو كۆچى

كوردى:

يەككە لە شاكارە بە نرخو دەگمەنەكانى پېرەوہەكانى رېبازى ئەھلى حەق، كە ئىمىرۆ بە راستى بە گەنجىنەيەكى بى وىنەى ئەدەبو بىرى ئايىنى كورد دادەنرى. بەلام جىى داخە، كە بە دەگمەن خوينەرى كورد، ياخود لىكۆلەرو شارەزى كورد باسى ئەھلى حەق پەييان بۇ بردىو كەوتبىتە بەردەستيان، چونكە تاكو ئىستا بە چاپخانەى كوردىي نەگەيىنراوہو وەكو گەنجىنەى نووسراوہى ئىرانى (گنجىنەء نوشتەء ايرانى) لە چاپخانەى فارسى و فەرەنسيدا لەچاپدراوہو بلاوبۆتەوہ. بەلام راستى ئەوہ نازانم، كە تاكو ئىستا كام نووسەرو رۆژنامەنووسو لىكۆلەرى كورد لە كارى خۇيدا لەبارەى ئەھلى حەقەوہ، ياخود لە ھەر بابەتىكى تردا بىتو دەستى بۆ ئەم شاكارەش راكېشاوہ!

بىگومان بەھاو دەگمەنى ئەم شاھنامەى حەقىقەتە لەوہدايە، كە مېژىنەيەكى ھۆنراوى گەورەو فرەوانى ئەھلى حەقو سەرچاۋەيەكى مېژوويى گەورەى ئەم رېبازە ئايىنىيە، تىكرى ئىمارەى بەيتەكانى ئەو ھەلبەستە مېژىنەيە ۱۱۱۷

بەيتن، كە بە شىۋەزمانى لورى - گۆرانى - كرمانشاىى و تىكەل بە فارسىي ئىمىرۆ نووسراونەتەوہ.

دانەرى، ياخود نووسەرى ئەم شاكارە مېژوويى - ئەدەبىيە يەككە لە كوردەكانى ئەھلى حەق، كە ناوى (حاجى نىعمەتاللەى جىحۆن ئاواى مۆكرى)يە، نازناوى (موجرم = مجرم)ى لە خۆى ناوہو كورپى (ميرزا بارامى مۆكرى)يە. لە سالى ۱۲۸۸ى كۆچيدا لە دىيى (جىحۆن ئاواى) سەر بە شارى (دىنەوہر)؛ كە لە ناوچەى كرمانشاھانە لەدىكىوہ. سالانى تەمەنى لاوى و ھەرزەكارىي لە شارى (كرماشا، كرمانشاھان)دا بە خويندى ئايىنى بردۆتەسەر. لە سالى ۱۳۱۸ى كۆچى بەدواوہ لە دىيى (جىحۆن ئاوا) چۆتە خەلوەتو گۆشەگىرىيەوہو رووى عىرفان (دەرويشى)و سۆفىگەرىيى گرتۆتەبەرۈ دەستى بە نووسىنى بەرھەمەكانى كردوۋوہ لە

^۹ - شارى دىنەوہر لە ماوہى سالانى ۹۵۰ تاكو ۱۰۹۵ پايتەختى دەولەتى حەسنەوى برزىكانى بوو، كە فرمانرەوايى بەشى خۆرھەلاتى كوردستان كردوۋو. لە نەھاۋەندەوہ تاكو شارەزور، كە ئىمىرۆش شوينەوارى ئەو شارە ماوہتەوہ بە ۴۰ كم لە خوارووى خۆرئاواى شارى سەنەدايە. ھەمان سەرچاۋەى پېشوو. لايەرە XI.

سالی ۱۳۳۸ی کۆچیدا هەر له (جیحۆن ئاوا) دا گیانی به خاک سپێردراوه.

(حاجی نیعمهت‌الله) یه‌کێ بووه له موریده‌کانی (شاه ئیبراهیمی) و ته‌ریقه‌تی له‌سه‌ر ده‌ستی (شاه هه‌یاسی) وه‌رگرتوووه. هه‌ر وه‌کو خۆی له شاه‌نامه‌که‌دا، که له رێکه‌وتی ۲۲ی جه‌مادی ئه‌وه‌لی ۱۳۲۸ی کۆچیدا به یادداشت نووسیویه‌تی و ده‌لی: "مؤلف این کتاب شاهنامهء حقیقت یا احقاق الحق حین بنده حاج نیعمه‌الله متخلص به مجرم بن مرحوم مغفور میرزا بهرام مکرى الاصل دینور مسکن از طائفهء اهل حقیقت سر سپردهء خاندان اعلیحضرت اقدس شاهنشاه عالمیان پناه شاه حیاسی ارواحنا فدا بودم."

جگه له‌وه، له‌گه‌ڵ موریدیکی ئه‌هلی حه‌قدا به ناوی (حاجه وه‌هاب) گه‌شت و گه‌رانی کردوووه له دوا سالانی ژیا‌نی‌دا بو‌ مه‌به‌ستی سه‌ردان له جیزیاره‌ته‌کانی چۆته لای ئه‌هلی حه‌قه‌کانی (کوردستانی عیراق) و چاوی پێیانکه‌وتوووه. هه‌ر وه‌کو خۆی له شاه‌نامه‌که‌یدا ده‌لی: "در عالم مراقبه و در حال بی خبری و مستی روحانی از طرف حق ملقب به حاج وهاب گردید. وی در سال اخر حیات خود بقصد زیارت بعتبات شقافت و باکردان پیروان حقیقت ساکن عراق ملاقات کرد."

ئه‌وه‌ی شایانی باسه، ئه‌م شاه‌نامه‌ی حه‌قیقه‌ته هه‌ر وه‌کو دانه‌ره‌که‌ی دیسان له یادداشتدا نووسیویه‌تی، پێکهاتوووه له دوو به‌رگ، یاخود چوار به‌ش. به‌شی یه‌که‌می له به‌رگی یه‌که‌میدا به ناو‌نیشانی (فردوس) ه. به‌شی دووهمی به ناو‌نیشانی (رضوان) ه، که هه‌مووی هه‌لبه‌سته‌و ده‌رباره‌ی سه‌رده‌می پێغه‌مبه‌ری ئاخ‌زه‌مانه. به‌شی یه‌که‌می له به‌رگی دووهمیدا به ناو‌نیشانی (خلد) ه، که ده‌رباره‌ی به‌سه‌ره‌اته‌کانی (سولتان سوهاک) تاکو غه‌یبی و هاتنی (شاه ئیبراهیم) و هه‌موو ره‌مه‌زه‌کانی ئه‌هلی حه‌قه، واته پیرانی ئه‌هلی حه‌ق. به‌لام، جگه له‌و چوار به‌شه، دوو به‌شی تریش له ئێو کتێبه‌که‌دا هه‌یه، که یه‌که‌میان پێشه‌کیی کتێبه‌که‌یه به هه‌لبه‌سته ده‌رباره‌ی خه‌لقبوونی ئاده‌م و هارووت و مارووت و پێغه‌مبه‌ره‌کانی پێشین و پێش‌دادییه‌کان و که‌یانیه‌کان و ئه‌شکانیه‌کان و ساسانییه‌کان و دانایانی پێشین و چوار روکنی ئیسلام و چینی مه‌خلووقات و ئیمامه‌کان. دووهمیان، هه‌ر وه‌کو نیعمت‌الله مؤکری خۆی ده‌لی: "له کۆتایی شاه‌نامه‌که‌دا نووسراوه و ناو‌نیشانی (نعیم) ه. واته، به پیتی دانانی به‌شه‌کانی دانهر، چوار به‌ش له دوو به‌رگداو به‌شیکی کۆتاییش. به‌لام



ھېنرى كۇرباۋىن

لە چاپە فارسی و فەرەنسىيەكەدا بەشى پېئشەككېيەكى
بۇ زىادكراۋەو بوۋە بە شەش بەش.
ئەۋەدى شايانى باسە، لە چاپخانە فارسی و
فەرەنسىيەكەدا (تەھران، قسەمت ايرانشناسى،
انستىتو ايران و فرانسە ۱۹۶۶) بە دوو بەش، واتە
دوو كتېب لە چاپ دراۋە. كتېبى يەكەم دەقى
شاھنامەكەيە، لەگەل پېئشەككېيەكو يادداشتىكو
لىكۆلېنەۋە، كە (دكتۆر محمد موكرى)، بە
ھاوكارىي رۆژھەلاتناسى فرەنسى (ھېنرى كۇرباۋىن)
نووسىۋىيەتى. كتېبى دوۋەمىش بەشى دوۋەمى
بەرگى يەكەم، كە لە سالى ۱۹۷۱دا چاپكراۋە،
پېرستەكانى بەشى يەكەمە.

هینرى كۆرباين Henry corbin:

ئەم تويۇتۇرە يەككە لە رۇژھەلاتناسە جيهانئيه كان و پسيۇپرى ئايين و فەلسەفەى ئيرانى و ئيسلامى. لە رۇژى چواردەى نيسانى سالى ۱۹۰۳ى زايينى لە پارس لەدايكبوو. لە خيزانئىكى خاوم بيروباوهرى كاتولىكدا پەروەردە بوو. بۇيە بە كارتىكردى ئەو جۇرە پەروەردە ئايينئيه چۆتە قۇناغئىكى بالاي زانستەكانى مەسىحى. بەلام لە پال ئەوهدا خەرىكى لايەنى فەلسەفەى و سۇفيگەرى بوو لە ئايينداو لەبەر ئەوهرى روى لە خويئندى ريبازى ئايينى پىرۇتستانتى و سەردەمى راپەرىن (رينيسانس) كردوو. بۇ ئەو مەبەستەش چۆتە زانكوى سۇرپۇن. لە سالى ۱۹۲۶دا بەلگەنامەى بالاي لە خويئندى فەلسەفەدا وەرگرتوو. جگە لەمانە، بەردەوام خەرىكى خويئندى فەلسەفەى رۇژئاوايى و زمانە كلاسيكەكانى ئەوروپا و غەربى و فارسىي كۇن و نوي تەنانەت زمانى پەهلەوى و چەند شيوەزمانئىكى كوردى بوو.

كۆرباين هەر لە سەرتاوه فەلسەفەى دياردەناسى Phenomenology ئىدمۇند هوسرل و فەلسەفەى بوونگەرى Existents philosophy ى مارتين هايدىگەر كاربان تىكردووو بەر لە

هەلگىرسانى جەنگى جيهانئىي دووم، چەند بەرھەمئىكى گەورەى لە ئەلمانئاوه وەرگىراووتە سەر زمانى فەرنسى. لەوانە: (دياردەى مەرگناسى) يەكەى هايدىگەر و ياسبرزو (ميتافيزىك چيە؟) هايدىگەر، كە ئەم كتیبە گەورەترين هۇ بوو بۇ سەرھەلدان و بلاوبوونەوهرى فەلسەفەى بوونگەرى لە فەرنسادا تەنانەت ژان پۇل سارترىش دانى بەوهدا ناو، كە بە هوى خويئندەوهرى ئەو بەرھەمە وەرگىراوانەوهرى چۆتە نيو دنياى فەلسەفەى بوونگەريئەو.

هەلبەت (كۆرباين) يش خوى بە دياردەناسى زانيو. بەلام لە پاش داھاتنى فەلسەفەى وجودى لە فەرنسا، بەلكو لە ئەنجامى ليكۆلئىنەوهرى بيرو هۇشى ئايينى و فەلسەفەى خۆرھەلاتى نزيك، بە تايبەتى، كە ئەو فەلسەفەى بوونگەريئە لە تويى دەقە ئايينى و ئايينزايى و سۇفيگەريئەكانى ناوچەكانى ئيران و كوردستاندا دۇزيووتەو، يەكەمجار لە ريگەى مامۇستايەكئىئەو، كە ئيسلامناسى گەورەى فەرنسىيە بە ناوى (لوى ماسگنۇن L. Massignon)، رۇژى لە كاتى وانەوتنەوهدا دانەيەك لە كتیبى (حكمة الاشراقى) (سوهرەوهردى) ى بۇ خويئندەوهرى دەداتى.

لە سەرەتای جەنگی جیهانیی دووئەمدا، کۆربین بە مەبەستی لیکۆلینەووی دەستئووسەکانی سوھرەووردی و دەستئووسیتر، رووی لە ولاتی ئێران کردوو. ئیتر لەبەر پەرەسەندنی ئاگری جەنگ، کۆرباین نەیتوانیوە بگەریتەووە بۆ فەرەنسای بۆ ماوی شەش سال، واتە تا کۆتاییهاتنی جەنگ لە ئێران ماوتەووە. ئەو ماوە درێژەش هەلیکی باشی بۆ رەخساندوو، کە بتوانی بە باشی و بە وردی لە هەموو بەرھەمەکانی سوھرەووردی و زۆر لە داناو زانایانیتری ئیسلام بکۆلێتەووە لە سالی ۱۹۴۵دا هەموو بەرھەمە دەستئووسەکانی سوھرەووردی لە چاپ دراوە.

لە سالی ۱۹۴۶یشدا لە لایەن وەزارەتی دەرەووی فەرەنسا (کۆرباین) کراوە بە سەرۆکی بەشی ئێرانناسی لە دەزگای ئێرانی و فەرەنسیدا لە تاران و لەو ماوەیەدا توانیویەتی زنجیرەیک نامیلکەو دەق و دەستئووس بە چاپ بگەییەنی و بڵاویانکاتەووە، بە ناوی (زنجیرە کۆمەلە کتیبی ئێرانی Iraniane bibliotheque). (کۆرباین) هەر وەکو خۆی دەلی: "سوھرەووردی دەستی گرتوووە گەیاندووویەتیە ئێران و خستووویەتیە نیو دەریای قوول و بەرینی بیرو فەلسەفە سۆفیگەریی

خۆرھەلاتی، کە لە کۆری زانستی و ئەدەبیی ئەوروپادا نەناسراوە.

هەلبەت گرتگی لیکۆلینەووەکانی (کۆرباین) تەنھا لەویدا نەبوو، کە لایەنەکانی بیرو ھۆشی ئایینی و فەلسەفی و مەزھەبو سۆفیگەریی گرتۆتەبەر، بەلکو لەویدا بوو، کە پیش سەردەمەکانی ئیسلامیشی گرتۆتەووە و زۆر لایەنی فەلسەفی، میژوووی و ئەدەبیی میلەتانی ئێران، بە تاییەت فارس و کوردی لە رووی ئایین و فەلسەفە کۆن و نوێیەکانییەووە دەرخستوو. چەند گوتاری نووسیوە، یاخود وەرگێراوە بۆ زمانی فەرەنسی دەربارە سەرودناسیی (مانەوی) و پەندنامەکانی (ماریفەتەکانی) زەردەشت و ئایینی (مەزەدەک) و رێبازی (ئێسماعیلی) و شیعە و عەلی ئیلاھی و ئەھلی ھەق.

ئەووی لەم لێدوانەدا ئیمە بە لامانەووە زۆر گرتگە، ئەوویە، کە (کۆرباین) بایەخی زۆری بە رێبازی ئایینی ئەھلی حەق داوە و لە زمان و نووسینی شیوەزمانی گۆرانی، کرمانشانی، لور لە باکووری کوردستان، بە تاییەت لە ناوچەکانی بەختیاری و پشتکۆو نیو خیلەکانی کەلھور و لەکو لور، ئەندامیکی کارا بوو بۆ ھاریکاریکردن لەگەڵ (دکتۆر محمد موکری) مامۆستای زانکۆی تاران و

سۆرپۇن لە زمانناسیدا بۇ لىكۆلینەۋەو بەچاپگەياندى دەقى شاكارى گرنكى ئەھلى حەق، كە (شاهنامەى حەقىقەت)ەكەيە.

لە كۆتايى ئەم لىدوانەدا بە پئويستىم زانى خويىنەرى كورد ئاگادار بى سەبارەت بە سەرنووسىنى ئەو وتارانەى بە زمانى بىگانە لەسەر ئەھلى حەق و چەند بابەتتىكى تىرى مېژوويى، زمانەۋانى، ئايىنى و دابو نەرىتى كورد نووسراون و لە پىشەكىي (شاهنامەى حەقىقەت)ەكەدا ئاماژەيان بۇ كراون، كە ئەمانەى لاي خوارەۋەن:

۱- پەنجاو دوو وشەى شىخ ئەمىر بە دىالىكتى گۆرانى: ۋەرگىرانى دەقى ئەم وتارە بۇ زمانى فەرەنسى بە لىكۆلینەۋەو پەراۋىزەۋە لەگەل پىشەككەدا دەربارەى روانگە فەلسەفەيەكانى ئەھلى حەق. "گۆقارى ئاسىيى، پارىس، سالى ۱۹۵۶. لاپەرە ۳۹۱ تا لاپەرە ۴۲۲.

۲- ئاۋوۋەۋاى كوردستان: دەربارەى جوگرافىاۋ ئەفسانەكانى دىالىكتەكانى زمانى كوردىيە لە كوردستان. گۆقارى ئاسىيى. پارىس، ۱۹۵۹. لاپەرە ۴۷۲ تا لاپەرە ۵۰۵.

۳- باسى جلو بەرگو روالەتو روخسار لە لاي ئەھلى حەق؛ دەقى وتوويژ لە بىستو چوارەمىن كۆنگرەى خۆرەلاتناسان، كە لە سالى ۱۹۵۷ لە

شارى ميونيخ لە ئەلمانىا بەستراۋە. كۆمەلە وتارو راپورتى زانستىي كۆنگرەى ويسپادن ۱۹۵۹. لاپەرە ۴۹۶ تا لاپەرە ۴۹۹.

۴- خەۋنى باطنى و لىكدانەۋەيان لە لاي كوردەكانى ئەھلى حەق لە ئىراندا: كۆمەلەى منابع شرقى، ژمارە ۲، كۆمەلە وتارىكە دەربارەى خەۋن و لىكدانەۋەى خەۋن. پارىس، ۱۹۵۹. لاپەرە ۱۹۱ تا لاپەرە ۲۰۵.

۵- گەۋهەرو دوپ لە ئەدەبىياتى فارس و فۆلكلورى ئىران و ئەفسانەكانى تايبەت بە كوردەكانى ئەھلى حەق: گۆقارى ئاسىيى، پارىس، ۱۹۶۰. لاپەرە ۴۶۳ تا لاپەرە ۴۸۱.

۶- مۇسىقاۋ سۆفىگەرى: ئىنسىكلۆپىدىيى مۇسىقا. پارىس، بەرگى سىنيەم، ۱۹۶۱.

۷- ئۆجاخى كورد: (گرى پىرۋوزو پەرسنگاى سەرەتايى، كوانوۋى ئاگرى سەرەتايى، جىگاى ئاگردان، خانەى ئۆجاخ، پاشماۋەى ئاگر، بەردەۋامبى خىزان، ھىزى ئەفسوۋنى و خۆلەمىشى ئۆجاخ، دەسەلاتگەى خانەدان، ستارگەى گزىنى، خانوۋى لادىكان، كەلەى خىزانى). گۆقارى ئەنتۆگرافى، پارىس، ۱۹۶۱. لاپەرە ۷۹.

۸- دابو نهریتی شایو ژنهنان له لای کورد: یادداشتەکانی مرۆفناسی و باسی کۆمه‌لناسی. گۆقاری ئەتنۆگرافی، باریس. ۱۹۶۲.

۹- (رازو نهنیتیەکان مەدرکیتە) و (بەردەرەش) لە ئێراندا: دەربارەری ریبازو مەزەهەبی ئایینی لورەکانو کوردەکانی ئەهلی حەق. (دەرەری وزاور) لە دەقە کۆنەکانی گۆرانیی ئەهلی حەق، لەگەڵ لیکۆلینەووە لیکدانەووەی زمانەوانی. گۆقاری ئاسیایی، باریس، ۱۹۶۲. لاپەرە ۳۶۹ تا ۴۳۳.

۱۰- (چوارشەممە سووری) و کەشو دابو نهریتی ئەفسوونی و مەزەهەبی لە ئێراندا: کۆمەلێ وتار. هنری ماسە. تاران، زانکۆی تاران، ۱۹۶۳، لاپەرە ۲۲۸ تا ۳۰۲.

۱۱- مەسەلەیی خولقان لە لای کوردەکانی ئەهلی حەق: دەقی وتووێژ لە بیست و پینجەمین کۆنگرەیی خۆرەلاتناسی، کە لە سێپتەمبەری سالی ۱۹۶۰دا لە شارێ مۆسکۆ بەستراوە. بەرگی دوووم، کۆمەلە وتارو راپۆرتی زانستی بیست و پینجەمین کۆنگرەیی خۆرەلاتناسان لە مۆسکۆ سالی ۱۹۶۳. لاپەرە ۱۵۹ تا ۱۶۸.

۱۲- لیکۆلینەووەیەک دەربارەری یەکی لە بەلگە میژوووییەکانی کوردستان لە سەدەیی دەیهەمی کۆچیدا: قەبالەیی ئەنزلە، لەگەڵ نووسینە

مرۆفناسی و میژوووییەکان. گۆقاری ئاسیایی، باریس، ۱۹۶۳. لاپەرە ۲۲۹ تا ۲۵۶.

۱۳- ئەرمەنستان لە فۆلکلۆری کورداندا: گۆقاری تووژینەووە سەبارەت بە زمان و میژوووی ئەرمەنەکان. خولی دوووم، بەرگی یەكەم، باریس، ۱۹۶۴. لاپەرە ۳۲۷ تا ۳۷۶.

۱۴- کوردیۆلۆجی و فیروبونی زمانی کوردی لە یەکییتی سۆقیەتدا: راپۆرتی زانستی لەگەڵ ئیندیکیسی کتیبە چاپکراوەکان. گۆقاری ئەتنۆگرافی، باریس ۱۹۶۳. لاپەرە ۷۱ تا ۱۰۵.

۱۵- صیادی ئیلاهی و شاهبازی ئەزەلی: سەردەمی دامیاری. دەقی گۆرانی لەگەڵ وەرگێران و لیکدانەووە لیکۆلینەووە دەربارەری (صیدی عیرفانی) و (زمانی دروی) لەگەڵ نووسینەکانی زمانەوانی. ویسپادن، ئەلمانیا خۆرئاوا.

۱۶- رازو نهنیتیەکانی دەرۆشایەتی لەگەڵ کورددا: لەگەڵ وەرگێرانی نووسینەکانی دەربارەری (ئایینی حەقیقەت)ی حاجی نورەلی شاهی ئیلاهی و لیکدانەووەکانی. باریس ۱۹۶۵-۱۹۶۶. لاپەرە ۲۴۲.

۱۷- (پەرستە راستەقینەکان لە کوردستاندا)، لە نووسینی: ئیقانووف، لەندەن، ۱۹۵۳.

سه رچاوه کان:

- ۱- موکری، د. محمد: شاهنامهء حقیقت (تاریخ منظوم بزرگان اهل حق): اثر حاج نعمه الله جیحون ابادی مکرى، متخلص به مجرم، بخش اول، متن شاهنامه، تهران، قسمت ایرانشناسی، انستیتو ایران و فرانسه، ۱۹۶۶م، دانشگاه پاریس.
- ۲- نصر، سید حسین: جشن نامه، هنری کرین، تهران، ۱۹۷۷.
- ۳- زکی بگ، محمد امین: خلاصه تاریخ الكرد وکردستان (من اقدم العصور التاريخية حتى الان)، ترجمة: محمد علي عوني. ط ۲، سنة ۱۹۶۱. ج ۱.
- ۴- گوڤاری هیوا. ژماره ۶، ئابی سالی ۱۹۸۷، پاریس. لاپه ره ۵۷.

هرمز خوداوهندی وهرگیپران (پروسهی تیگه یشتن له تیگه یشتن)

پیشه کی:

له فهرهنگی میتؤلوجیدا هرمز یهکی بووه له خوداوهندهکانی جیهانی ئەفسانهیی شارستانییهتی کۆنی گریک (یۆنانی کۆن). ئەم خوداوهنده په یامبهری خوداوهندی ئۆلۆمپیا بووه، زمانی هه موو خوداوهنده نهمرهکانی زانیوه، چی به بیریاندا هاتوووه ئەم خوداوهنده زانیویهتی، وهرگیپراونهته سهر زمانی ئاده میزادو مه بهسته کانیانی پیی گه یاندوون. بیگومان هه که سی (ئیلیاده) ئی

^۱ - ئیلیاده به زمانی یۆنانی واته (ولاتی، یاخود خاکی یۆنانیه کان).

هۆمیرۆس و (ئینیاده)ی قهرجیلی خویندبیتهوه ده زانی، که هرمز Hermes ئەو خواوهنده بووه، که په یام و نامه کانی (زیۆس)لی گه وره ی خوداوهنده کانی به هه موو خوداوهنده نه مره کانی تر گه یاندوه، په یام و نامه ی ئەم خوداوهنده نه ی تریشی گه یاندۆته مرۆڤ. که واته هرمز ئەو تواناییه ی هه بووه ئاسۆی به رین و بی سنور ته ی بکا و بپرئ و بیرو پرپار له ئاستی گه وره ی خوداوهنده کانه وه بگه یه نیته ئاستی خوداوهنده نه مره کان و له ئاستی خوداوهنده نه مره کانه وه بگه یه نیته ئاستی ئاده میزاد.

ئەفسانه کان ده لێن هرمز کلاوزه پرپی ئەفسوونیی له سه رکردوه، پێیانگوتوه کلاوزه پرپی (هادیس)، هه ر کاتی له سه ری کردوه، له چا و گومبووه وه هه ر کاتی لایداوه هاتۆته به رچا و. جووتی پیلای له پی بووه، هه ر کاتی ویستویه تی، بالی پی گرتوووه بو هه ر شوینیکی هه ره دوور بووه، پیی فریوه. گۆپالیکیشی به ده سه ته وه بووه، هه ر که سیکیی ویستیی پیی خه واندوووه هه ر که سیکیشی ویستیی له خه و رایپه راندوووه به ئاگای هیناوه ته وه. ئەم خوداوهنده، نه ک هه ر مه ودای نیوان ئاسۆکانی

١١- ئەم وشه یه له لای لاتین بووه به (دیۆ) و له لای فارس بووه به (دیڤ) و له لای کورد بووه به (دیو).

بریه و ته ی کردوه، به لکو توانیویه تی مه ودای نیوان دیار و نادیار، ئاشکرا و په نهان، خه ون و ئاگای، هه ست و نه ستیش بپرئ. هرمز خوداوه ندیکی جیه یی بووه، خزاوته نیو خه ون و ختوره و سرووش و رامان و دۆش دامان و سه رسو پرمان و ئەفسوون و جادوو و بی ره وه ری و یاده وه ری و پێشبینیشه وه. دزو جه رده یه ک بووه، هه ر شتیکی له هه ر شوینیکدا په ی بردبی، خیرا و له پر خۆی پێگه یاندوه، دوورپیان نه بووه ئەم چه قی لی نه به ستیی، چیا و کیو دۆل و بیابان و ده ریا و ئۆقیانوس نه ماوه ئەم نه یگه یشتیی و چۆکیان بو دانه دایی، به ختگره وه یه کی بی ئەندازه بلیمه ت بووه، رینمای گیانی مردووی مردوان بووه بو بردنیان به ره و جیهانی دۆزه خو ریگاکانی مردن و ژبانی هه موو زانیوه، هرمز خوداوه ندی هه موو سووچ و کون و قوژین و که له بهر بووه، خوداوه ندی هه موو ریگا و ئاسۆ پانتایی بووه.

ئەم خوداوهنده لای گریکه کان بوته واتای لیکدانه وه (Hermeneia) ١٢ که زاراوه ی هرمنیۆتیکا (Hermeneutics) لێیه وه داها تووه، که له زمانی کوردیدا ده قاوده ق به واتای (تیۆری لیکدانه وه) دی.

١٢- له زمانی عه ره بیدا ئەم وشه یه به (تأویل) به کارهاتوووه، له زمانی ئینگلیزیشدا به (Interpretation) به کارهاتوووه.

ئەم تىۋرە بۇ ئەۋە ھاتۆتە كايەۋە، كە بېتتە
بوارى بۇ لايەنىكى گىنگ لە لىكۆلئىنەۋە لە بىرى
مروڧايەتى، كە ئەۋىش (پروڧسەى تىگەىشتن)ە،
ۋاتە (تىگەىشتن لە تىگەىشتن)، بە تايبەتى تىگە
ىشتن لە دەق (Text).

بىگومان ديارە دەرکەۋتوۋە، كە پەيوەندىيەكى
ھىمايى تەۋاۋ لە روۋى ئىتىمۆلۆجىيەۋە لە نىۋان
سروشتى ھرمىزى خوداۋەندو سروشتى وشەى
(ھرمىۋىتىكا)، ۋاتە لىكدانەۋەدا ھەيە. بۆيە لە
پروڧسەى لىكۆلئىنەۋە لەم چەمكە، لە روۋى مېژوۋى
رۆشنىبرىى مروڧايەتىيەۋە، ئەم زاراۋەيە ۋا بە
كارھاتوۋە بېتتە ھونەرى تىگەىشتن ۋ لىكدانەۋەى
دەق.

لە راستىدا زاراۋەى ھرمىۋىتىكا لە سەردەمى
(ئەڧلاتۆن)ۋە بەكارھاتوۋە، بەلام لە سەدەى
نوزدەھەم ۋ بىستەم ۋ بىستە ۋ يەكەمدا بلاۋبۆتەۋە
رىبازەكانى تىگەىشتن لە دەقە ئايىنى ۋ سوڧىگەرى
ۋىژەيى ۋ ڧەلسەڧىيەكۆنەكان بوۋنەتە بەشى لىيى.
ھەر لە سەردەتاۋە ئەم زاراۋەيە مەبەستى لىكدانەۋە
ى ۋاتا ھىمائامىزۋ نىشانەپەنھان ۋ ئايىنىەكان ۋ
سرووش ۋ خەۋن ۋ رەۋان ۋ ئەندىشەكان ۋ ھۆش ۋ
ھۆشيارى ۋ ھەستە ۋ نەستە ۋ دواچار زمان ۋ
نەننىيەكانى بە گشتى بوۋە، تاكو گەىشتۆتە ئەۋ

رادەيەى پەل بۇ ڧەلسەڧەى بوۋن (ئۆتۆلۆجىيا)ۋ
زانستى جوانىش بەاۋىژى.

ئەستوۋى (مادەى) ئەۋ بابەتانەى (ھرمىۋىتىكا)
لىكۆلئىنەۋەيان لەسەر دەكا، ھەموۋ ئەۋ دەقە
كۆنانەن، بە تايبەتى دەقە پىرۆزەكان، كە لە
زمانى ئارامى ۋ يۇنانى ۋ عبرى ۋ لاتىنى ۋ ئاۋىستايى
ۋ سانسى كرىتى ۋ ەربىيەۋە مېژوۋى
ھىشتوۋنىيەتىيەۋە. ئەۋ دەقانەش بىگومان دوۋ
خاسىەتىان تىدایە: يەكەم كۆن ۋ دىرىن ۋ مېژوۋىين ۋ
دۆخى سەردەمانيان لە دۆخى سەردەمانى ئىمەۋە
نامۆيە، دوۋەم شوپىنانيان لە شوپىنانى ئىمە ناچن ۋ
دىسان ھەر لە ئىمە نامۆن.

لە تىۋرى لىكدانەۋە (ھرمىۋىتىكا)دا مېتۆدى
لىكۆلئىنەۋەى ئەۋ دەقە كۆنانەش سى رىگايە،
يەكەم: خویندەۋەيان، دوۋەم روۋنكردەۋەيان،
سىيەم: ۋەرگىرانىان.

لىكدانەۋە بە ۋاتى خویندەۋە:

يەكەم ھەنگاۋى لىكدانەۋەى ھەر دەقى، بە تايبە
تى دەقىكى پىرۆز دەبى لە رىگاي خویندەۋە دەست
پىبكا، ۋاتە شىۋازىك (Context) بۇ لىكدانەۋە
دىبارى بكا، كە ئەۋىش شىۋازى خویندەۋەى راستە
ۋخۇ بى. ھەلبەت ئەم جۆرە شىۋازە لاي گرىكەكان

زۆر باو بوۋە زۆر بەراستىيان زانىۋە. گرىكەكان مەبەستىيان لە ھەلبژاردنى ئەو جۆرە رىگايە بۇ لىكدانەۋەى دەق بۇ ئەۋە بوۋە، كە سەرنجى بىسە ر، ياخود گويگر بۇ ناۋەرۆكى زمانى دەقەكە رابكىش، نەك تويكى دەقەكە، چونكە بەم جۆرە رىگايە گرىكەكان لىكدانەۋەىيان كىدوۋە بە جۆرە لە جۆرەكانى ئاخاوتن، كە لە ئاخاوتنىشدا وشە دەبىستىرئىو دەنگى دەبىو لەرەو ئاۋازو مۇسقىاشى دەبى. ھەلبەت لىرىكو گۆرانىو شانۆۋ بەيتىبىژىو رەۋاننىبىژىو قورئاننىبىژى ھەموو ئەمانە لەو سەرچاۋەيەۋە ھەلقولونو داگەپاون.

دەقەئايىنىيەكان چەندە پىرۆز بوون، بە خويندەۋەىيان بە دەنگەۋە ھىند ئەۋەندەىتر لە لای مرۆف پىرۆزترىو پىر بەھاترىبوون. شانۆ بەچىژتر بوۋە، شىعر پىرخرۇشتر بوۋە، داستان مەزنتىر بوۋە.

ھۆمىرۆس كاتى، كە ئىلىادەى بۇ گويگرانى خويندۇتەۋە، بىسەرانى تەنھا ھەر ۋەك شاعىر، ياخود بەيتىبىژ تەماشايان نەكردوۋە، بەلكو بە كە سىكىيان زانىۋە لىكدانەۋەدەربىو نۆينەرئى بى لە لايەن ئەپۆلۆى خوداۋەندەۋە بۇ مرۆف، كە فەرموۋدەكانى ئاسمانىيان بۇ لىكبداتەۋە. كەۋاتە ھۆمىرۆس بە بىرو واتاى سەرەتايى، تەنھا ھەر

شاعىرو بەيتىبىژ نەبوۋە، بەلكو لىكدەرەۋە بوۋە، لىكدەرەۋەى ھىما پەنھانەكانى ئەو ئەفسانانە بوۋە، كە لە پىش سەردەمى خۆيەۋە داھاتوون، ھۆمىرۆس خۆيشى ھەر بەو كەسە زانىۋە، كە خوداۋەند سىرووشى بۇ ناردوۋە. كەۋاتە ھۆمىرۆس ۋەرگىپى زمانى خواۋەندەكان بوۋە بۇ مرۆف. ديارە ھەر لە سەردەمانى كۆنەۋە ھەرچى شاكارە ئەدەبىيەكان ھەبوۋە، بۇ ئەۋە داھىنراۋە، كە بە دە نىگ بخوينرىنەۋە، ھەلبەت ئەم شىۋازو نەرىتە تاكو سەردەمانى نىزىكىش ھەر بەكارھاتوۋەۋە بگرە تاكو ناۋەپراستى سالانى سەدەى بىستىش لە خويندنگاكاندا (لە حوجرەى فەقىيانو لە قوتابخانەكان) ھەر پىرەۋ كراۋە. شايانى باسە، ئە م شىۋازى خويندەۋەىيە، (التجويد)، لە لای قورئاننىبىژەكانمان تاكو ئىستاش ھەر نەرىتەۋە ھەر بە كارىكى پىرۆز دەزانرىو بە بەشىكى گرىگ دە زانرى لە لىكدانەۋەى دەقى پىرۆزى قورئان بۇ تىگە يىشتى (understanding).

ھەندى لە تيۇرناسانى (لىكدانەۋە) ھۆكارى بە كارھىنانى ئەو جۆرە رىگاي لىكدانەۋەىيە دەگىرنەۋە بۇ ئەۋە، كە زمانى نووسراۋە لە روۋى ھىزى دەربىرینەۋە ھەمىشە بىھىزتر دەبى لە زمانى بىستراۋ. دەلین راستە، كە نووسىنەۋە زمانى لە

نۆچۈۈن رزگارکردۈۈمۈ لە فەوتان پاراستوۈیەتی،
 كە ببیتە بناغەى مانەۈەى مېژووۈ ئەدەب، بەلام لە
 ھەمان كاتیشدا بى ھىزو بى پىزىشى كىرۈۈە.
 ئەفلاتۇن ئەمەى لە نامەى ھەۈتەمىدا بۆ
 (فايدىرۇس) دەرخستوۈە، دەلى: " - ھىچ زىمانىكى
 نووسراۈە نىيە، بە بىدەنگ بانگ نەكاۈ بلى
 ۈەرگىپنەۈە سەر شىۈۈۈزە دەنگدارەكەم بۆ ئەۈەى
 ھىزى ونبووم بىتەۈەبەر." كەۈاتە بە گۈيرەى ئەم
 ۈتەيەى ئەفلاتۇن بى، دەبى پىرۇسەى نووسىن كارى
 نامۇكىردنى زمان بىۈ داپرىنى بى لە ھىزە زىندوۈە
 كەى، كەۈاتە دىارە ھەر لەبەر ئەۈەيە، وشەى
 زمان لەلای زۇرىبەى زۇرى مىللەتانى دنيا لەۈ بەشە
 گرنگەى لەشى مۇقەۈە خوازراۈە، كە دەنگى لىۈە
 دىتەدەر. زمان ھەتا دەنگە جۇرە ھىزىكى ئە
 فسوۈنىيە ھەيە، بەلام، كە بوۈ بە شتى بىنراۈ بە
 بىدەنگ، زۇر شت لەۈ ھىزە ئەفسوۈنىيەى لە دە
 ست دەدا. بىگومان لىردا مەبەستمان ئەۈە نىيە بگە
 پىنەۈە ئەۈ سەردەمانەى، كە چالاكىي ئەدەب
 تىايدا بەبىتپىژى بوۈە، ھەرۈەھا مەبەستىشمان ئە
 ۈە نىيە، كە بلىين، ئەدەبى نووسراۈە نەگونجاۈە،
 بەلكو تەنھا مەبەستمان ئەۈەيە بلىين، كە زمان لە
 بىنەرەتدا بە بىستىنۈ گۈيگرتن گەيەنراۈە، نەك بە
 نووسىنۈ مەبەستىشمان ئەۈەيە بلىين تىگەيشتن لە

زمان بە بىستىنۈ گۈيگرتن ئاسانتر دەبى ۈەك بە
 نووسىن. شايانى باسە، دىاردەى داھىنانى دەق بۆ
 خۈيىندەۈە لەۈ سەردەمەۈە ھاتۇتە ئاراۈە، كە
 ئامپىرى چاپەمەنى داھاتوۈە. لەم سەردەمى خىرايىە
 ى ئىستاشماندا، لەبەر كۆمەلى ھۆكار، خۈيىندەۈە
 ى دەقى چاپىراۈ زۇر بە پەسەندتر دەزانرى لە
 خۈيىندەۈەى دەق بە بىستىن. بە بۆچۈۈنى من ئايىن
 ھىشتا ھەر خۈيىندەۈەى بەدەنگەۈەى
 پەسەندكىرۈۈە، بەلام زانستۈ پەرۈەردە تاكو بەرە
 ۈپىشتىر بچى، روۈ لەۈ دەكا خۈيىندەۈە بكا بە بى
 دەنگ.

لىكدانەۈە بە واتاي روونكىردنەۈە:

دوۈم ھەنگاۈى لىكدانەۈەى ھەر دەقى دەبى لە
 رىگای روونكىردنەۈەۈە بى. ئىتر لەم قۇناغەدا
 دەرپىن بۆ پىرۇسەى تىگەيشتن لە دەق رۆلى گەۈرە
 ى نامىنى. ئىتر وشە دەنگى نامىنى، بەلكو تەنھا
 روونكىردنەۈەى بۆ دەبى. بەم قۇناغە ھەر كەسى
 دەتۈانى ھەلوپىستى بنى بە وشەى نووسراۈ
 لىكىبىداتەۈە. لەم ھەنگاۈەدا زمان زىاتر لە ژيان
 (بوۈن لە نىۈ ژياندا) ۈ داكەۈت (جىهان) نىكدەبىتە
 ۈەۈ لە ئەفسوۈنى پىرۇزىۈ لە ھىماى ئەفسانە
 دوۈردەكەۈپتەۈە. لە شتىكىتر نىكدەبىتەۈە، كە دە

كرى پنى بلين ليكدانهوى ميتافور (Metaphor) و جيناس (Polysemy) و وينه (Image) و گيرانهوه (Narrative). بو نموننه ئه گهر ته ماشاي هونراوه كاني (مه حوى) بكهين، ده بينين، به خويندنه وهيان، (مه حوى) زور شتى بو ليكداوينه ته وه، به لام هه مووى ليكدانهوى ميتافورى و جيناس و وينه و گيرانه وهن، دووركه وتوونه ته وه له وهى له شيوهى ده قى ئايينى بچن، باس له ئه فسانه و هيماي ئايينى ناكهن، به لكو باس له (بوون له نيو ژياندا) ده كهن، واته زمانى مه حوى بوته ده قى زمانى شيعرى بوته ده قى زمانى ئوننولجى و له م زمانه وه ليكدانه وه (تاويل) دنويى، واته ليكدانه وهى انا، انا به و جورى ده ربه كه پيشينى بو واتا كه كر دووه (for- Understanding). ئه م جوره تيگه يشتنه زياتر له ده قى سؤفيگه ريبه كاندا ده ركه وتووه. ئه رستو ئه م جوره ده ربه رينه به ليكدانه وه نه زانيوه، به وهى نه زانيوه، كه پرؤسه هه لئنجاندنى واتا ئاشكرا بى له نائاشكراوه، به لكو به وهى زانيوه، كه لوجيك بى. لوجيكيش به لاي (ئهرستو) وه هه لئنجاندنى واتا به كه له به راورد كردنى نيوان دوو ئاشكرا، نه ك له دؤزينه وهى ئاشكرايه ك له نائاشكرايه كه وه. ئاشكرا كردن به لاي ئهرستو وه، كه بناغه ي

(هرمنیوتیکا)یه، په يامى نييه ميتافيزيكي بى و له ئاسمانه وه داگه رى، به لكو پرؤسه ي بير كردنه وهى ميشكه. ئه ريستو پرؤسه ي ليكدانه وهى خستوته پيش پرؤسه ي لوجيكه وه. كه واته به ته واوى له لوجيكى جيا كر دوته وه. بير كردنه وهى لوجيكى كوتيه ينانه به گه يشتن به تيگه يشتن، واته بوون له قوناغى پيشينى (Pre-Understanding)، به لام ليكدانه وه به و جوره يه، كه (نيچه) ده لى: "هه چ راستيه ك بوونى نييه، به لكو هه مووى ليكدانه وه يه."

ليكدانه وه به واتاى وه رگيران:

سيه م ههنگاوى ليكدانه وهى هه ر ده قى ده بى له (وه رگيران) وه وه بى، واته ده بى به پرؤسه ي (وه رگيران) دا تپه رى و بو تيگه يشتن لى، واتا كانى له زمانى نامؤ وه وه ربه رينه سه ر زمانى كى ترى نامؤ. (وه رگير) پيشه ي وه كو پيشه ي هر مزي خودا وه نده، ده بيته نيوه ندى جيهان يكو جيهان يكى تر. وه رگيران ئاسان نييه و كارىكى ئاميردى نييه، كه ته نها دانانى كؤمه لى وشه بى له زمانى كه وه به رامبه ر به زمانى كى تر، وه ك له م سه رده مه دا هه ندى به رنامه ي كؤمپيو ته رى داها تو وه ئه و كاره ي پى ده كرى، ئاميردانه وشه يه ك بخريته بريى

ۋشەيەكى تر، چونكە ۋەرگىپر نيوەندى دوو زمان نىيە، كە فەرھەنگو ۋشەكانى سىنۆنىمى يەكتربىن، بەلكو نيوەندى دوو زمانە، كە دوو جىھانى جىاۋازيان ھەبى لە يەكتەر.

ۋەرگىپر دەبى ئەۋە بزانى، كە زمان لىكدانەۋەى بەرىنى تىدا ھەيە، لەبەر ئەۋە، ئەۋ كەسەى كارى ۋەرگىپران دەكا، دەبى رۇشنىبرىى بەرىنى ھەبىۋ ھەستىارىبى بەرامبەر بەۋ لىكدانەۋە بەرىنە، تەنانە ت ئەگەر يەك ۋشەش لە زمانىكەۋە ۋەرگىپرئە سەر زمانىكى تر. زمان گەۋرەترىن گەنجىنەى شارەزابوونى رۇشنىبرىى ۋ شارستانىيە. ئىمە ھەموو لە نيو زماندا دەژىن، بە چاۋى زمانىش دەبىنىن. ھەر ۋەكو ھايدىگەر دەلى: " زمان مرؤف دەلى."

با ئىمە نمونەى ئەۋە بەئىنەۋە، كە چۆن بوپرىن دەقى پىرۆزى بايبىل (پەيمانى كۆن ۋ پەيمانى نوئ) ۋەرگىپرئە سەر زمانى كوردى^{۱۳} ئەمە بكەين بە نمونەيەك بۆ ھەموو ۋەرگىپرانى دەق لە زمانەكانى ترەۋە بۆ زمانى كوردى. ھەلبەت (پەيمانى كۆن) ئى بايبىل لە جىھانىكەۋە ماۋەتەۋە،

^{۱۳} - شايانى باسە، بەشكىكى كەم لە دەقى پىرۆزى بايبىل ۋە رگىرپاۋەتە سەر زمانى كوردى.

^{۱۴} - ئىمەى كورد تاكو ئىستا بە ھەلە بە تەۋرات ناسىومانە، ناۋنىشانە راستەكەى (پەيمانى كۆن) ە.

كە سەرەتاكەى بەر لە چوار ھەزار سالەۋەيە. ھە روەھا (پەيمانى نوئ)ى بايبىل سەرەتاكەى بەر لە دوو ھەزار سالەۋەيە. بىگومان، چ بەر لە چوار ھە زار سال ۋ چ بەر لە دوو ھەزار سال، جىھانى ھىند لىمانەۋە دوورن، لە رووى مېژووۋ شوپىن ۋ زمانەۋە زۆر بە ئىستاي ئىمە نامۆن، مەگەر ھەر ۋەرگىپرئە دەرقەتى بى ۋەرىبگىپرئە، كە ھرمىزى خوداۋەند ھىز ۋ سرووشى خۆى پى بېخشى. ئاسۆى تىگەيشتن لە جۆرى دەقى پىرۆزى ۋەھا بۆ ۋەرگىپرئە ئەم سە ردمەى ئىستامان كارىكى ۋەھا ئاسان نىيە، تەنھا ئەۋە كەسەى زمانى عىبرى، ياخود لاتىنى، ياخود ئىنگلىزى، ياخود زمانىكى ئەۋروپىيى تر بزانى ۋ قولى بۆ ھەلمالى ۋ خامە بگرىتە دەست ۋ دەست بە ۋەرگىپرانى بكا، بەلكو دەبى تەۋاۋ شارەزاي مېژووۋ جوولەكەۋ يۇنان ۋ مادو رۇمانىش بى. نەك ھەر ئەۋە، بەلكو دەبى ۋا شارەزا بى، كە خۆى لەۋ سەردەمەدا ژىابى، ۋەك ھرمىزى خوداۋەندى ئەفسانەى يۇنان بى. تىگەيشتن ۋ شارەزايى بست بە بستى ئاسۆى ئەۋ مېژووۋ زمان ۋ كۆمەلگاۋ شارستانىيە كۆنانە بى، كە (بايبىل)يان لىۋە ھاتۆتە بەرھەم. لىكچوونى ئەۋ سەردەمانە بەم سەردەمە نەكا. تىگەيشتنى ئىمە بۆ شانۆگەرىيە كانى سۇفوكلىس، ياخود شىعەرەكەى پارمىنىدس

پئویستی به تیگه یشتنی میژوویش ههیه، نهک به تهنه ههه له زمان. واته دهبی وهرگیپر له پال رۆشنبیری لیكدانه وهی زمانی، دهبی رۆشنبیری میژوویشی هه بی.

په یوه ندیی وهرگیپر

به (پۆست کۆلۆنیالیزم) هوه

یهکی له وکتیبه گرنگانهی دهبارهی زانستی وهرگیپرێن تاكو ئیستا نهکه و توونه ته بهردهستی خۆینه رانی کوردمان به زمانی کوردی کتیبه کهی (دوگلاس رۆبنسن Douglas Robinson) ه به ناو نیشانی (وهرگیپرێن و ئیمیراتۆریهت: تیۆره کانی وهرگیپرێنی پاش کۆلۆنیالیزم Translation and Empire: Postcolonial Theories Explained)، که له سالی ۱۹۹۷ د دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی (سانت جیروم) خستوو یه تیه بازاری کتیبه وه.

نوسه ری ئه و کتیبه له پیتشه کیدا نووسیویه تی، که زۆر له وهرگیپرێنناسان به وه راهاتوون له و گۆشه نیگایه وه برواننه ئه و کتیبه یه، که تهنه یهکی له دوو لایه نی دژ به یهک ههلبژێرن، یان وهرگیپرێنی وشه به وشه، یاخۆد وهرگیپرێنی رسته ی تهوا به رسته ی تهواو. واته، بۆ ئه و بابه ته، یان ئه وه تا په نا به رنه به ر لایه نی زانستی زمان، یاخۆد په نا به رنه به ر تیۆری ئه ده ب.

به لام (رۆبنسن)، ئه م کاره ی له کتیبه که یدا هه ر وا به سانایی لیکنه داوه ته وه، به تایبه تی پاش

ئەو دەی زانیانی تر، لە دوای ئەو سەردەمە کلاسیکییەو پەدابوون، بۆ نمونە، وەکو: (جۆلیان هاوس)، کە ساڵی ۱۹۷۷ جیاوازی لە نیوان وەرگیپانی (ئاشکراو راستەوخۆ) و وەرگیپانی (باوەرپێتەر) دا دەرخت. یاخود وەکو: (لۆرانس فینۆتی)، کە ساڵانی ۱۹۸۶ و ۱۹۹۵ وەک رۆمانتیکیەکانی ئەلمان جیاوازی لە نیوان وەرگیپان بە هیشتنەو دەی گیانی بیگانهیی دەق و نیوان وەرگیپان بە گۆرینی دەق لە گیانیکیەو بۆ گیانیکی تر دا دەرخت. هەر وەکو (فریدریک شلایماخەر) ۱۸۱۳ دەلی: "جیاوازی لە نیوان راکیشانی خوینەر بۆ لای نووسەر و راکیشانی نووسەر بۆ لای خوینەر."

هەلبەت ئەم کیشیە لەم ساڵانە دەواییدا تەواو پەرهی سەندوو و بۆتە کیشیەکی ئالۆز لە نیوان هەولێ نزیکردنەو دەی پرۆسە وەرگیپان لە زانستی زمانەو دەو هەولێ نزیکردنەو دەی لە زانستی ئەدەبەو، بە رادەیهک، کە لیکۆلەرانی زمان زانستی دەروونی زمانیان دۆزیو تەو دەو لە رووی بیریشەو شیانکردۆتەو، بەلام لیکۆلەرانی ئەدەبی، بوونەتە زاناو فەیلەسووفی لیکدانەو گەری (تەئویلی) و لە روانگە فەلسەفیەو، نەک دەروونیەو تەماشای

پرۆسە وەرگیپان دەکن. لەوانە، کە ناسراون ئەم کارە دەکن: (والتەر بنیامین) و (مارتین هایدیگەر) و (جاک دریدا)ن.

بەلام، ئەو دەی شایانی باسە، ئەو جیاوازی و لایەنیانە ی کاری وەرگیپانە، تەنها هەر لەو مشتومردا نەو سەتووتەو، کە ئایا بەرەو چ ئاستی بیر، بەرەو ئاستی وەرگیپانی وشە بە وشەو زمانناسیی دەروونی، یاخود بەرەو ئاستی وەرگیپانی رستە بە رستەو زمانناسیی فەلسەفی و لیکدانەو گەری! بەلکو لەو ئاستانەش تێپەریکردوو و گەیشتۆتە ئەو دەی لیکۆلینەو دەی وەرگیپان بخریتە تویی ئانترۆپۆلۆجی و ئەنتۆگرافی و تەنانت میژووی (کۆلۆنیالیزم) و (پۆست کۆلۆنیالیزم)یشەو. یاخود پەیهندی وەرگیپان بە ئیمپریالیزمەو.

هەلبەت ئەم روانگە زۆر تازەیهی سەبارەت بە وەرگیپان، بە هۆی کاریگەری بییری ئەنتروپۆلۆجیستەکان و ئەو میژوونووسانەو داهاتوو، کە لەم ساڵانە دەواییدا بە گرنگیەو ئاورپان لە کیشیە پیکدادان و مەلانی و چارەنووسی کەچەری ئایینی و ئایینزایی و نەریتی و نەتەو هی و رووناکییری شارستانەتە جیاجاکان داوتەو.

كەۋاتە لەم سەردەمە (پۆست كۆلۇنيالىزم) بە دواۋە ۋەرگىپران ديارە ئەركى تەنھا ھەر ئەۋە نەبى شيعرى، يان چىرۆكى، يان شانۇگەربىيەك يان وتارى لە زمانىكەۋە بكا بە زمانىكى تر، بەلكۆ رەنگە بېيتە رۆلىكى گرنىگ لە ئاراستە كرنى چارەنوسى مېژۋوى بىرو ئايدىۋولۇجىيەتى نەتەۋەكانو شارستانىيەتەكانى، كە ئىستا لە ئارادا ھەن، كە ناويان لىنراۋە شارستانىيەتەكانى (پۆست كۆلۇنيالىزم). بە تايبەتى لە رووى تىگەيشتەۋە، لە رووى ئەنترۇپولۇجى و ئەتۋولۇجىيەۋە لەۋ نەتەۋانەى، كە ھىشتا بە تەۋاۋى بەرھەمە رۆشنىرىيەكانىان لە زمانەكانى جىھانى سىيەمەۋە ۋەرنەگىپراۋنەتە سەر زمانەكانى جىھانى يەكەم.

ھەلبەت ۋەرگىپران لە سەردەمى كۆلۇنيالىزىمدا لە يەككى لە ئامانچ و مەبەستەكانى بۆ ئەۋە بەكارھاتوۋە، كە كارى داگىركەران ئاسانتر بكا بۆ داگىركرنى گەلانى بىندەستو شىۋازى فېركردن و پەرۋەردەش بگۆپى بۆ ئەۋ ئاقارەى ۋلاتە داگىركەرەكە دەيەۋى. بەلام لەپاش ئەۋ قۇناغەۋە، واتە بە داھاتنى قۇناغى پۈست كۆلۇنيالىزم، ئامانچى ۋەرگىپران بوو بەۋەى ھەۋل بدىرى رىبازو

شىۋازى تر بۆ بەرھەمەتپان بۆ ئايىندەى مروڤ بدۆزرىتەۋە.

بىگومان رۆلى ۋەرگىپران بۆ داھىتپانى ئىمپىريالىزمو بۆ لەنىۋىردنىشى بۆ دروستكردى ئەم سەردەمەى ئىستاشمان كارىگەرىي روونو ئاشكرای نىشانداۋە. بۆ نموۋنە: (قايسنت رۇفايىل) ئەۋەى نىشانداۋە، كە چۆن ۋەرگىپران بۆتە كەنالىكى گرنىگ لە قازانچى ھىزە بەرگىيەكانى دىۋى ئىمپىريالىزم.

مېژۋوى رۆلى ۋەرگىپران ۋەك پەيۋەندىي گرنىكى بە ئىمپىريالىزمى جىھانىيەۋە لە نىۋەراستو كۆتايى سالانى ھەشتاى سەدەى بىستەمەۋە دەستى پىكردوۋە، بەۋ بىرو روانگەيەى، كە ۋەرگىپران ھەمىشە كەنالى گرنىگ بى بۆ ھىرش و پەلامارو داگىركرنى گەلو ۋلاتانى بى ھىز. گرنىشى بۆ ئەۋە بوۋە، كە بېيتە ئامرازى بۆ ئاسانكارى لە پەيۋەندىي نىۋان داگىركەرانو گەلانى داگىركراۋ بە ھەموو شىۋازەكانىيەۋە. نەك ھەر ئەۋە، بەلكو بۆ ئەۋەى بە ۋەرگىپران يارمەتپان بدىرى، رىۋ شىۋازى نوپىترو چاكترو ئاسانتر بۆ مەبەستى داگىركردن بدۆزنەۋە، ياخود داگىركەران بەۋ رىگايە بتوانن يارمەتپەردان و لايەنگران و سىخۇپرانو جاشو خۇڤرۇشان لە خۇيان نىزىك بكنەۋە. بۆ نموۋنە:

لە سەرەتای سەردەمی جەنگی جیھانییە کەمدا پیتسکاروانی ئەو ئەفسەرو سەربازانی ولاتی داگیرکەری ئینگلیز بۆ کوردستان ناردبوونی زۆربەیان پسیپۆرو شارەزاو کارمەندی تایبەت بوون لە بواری تۆپۆگرافی و ئەنتۆگرافی و ئەنترۆپۆلۆجی و بەرەمەند بوون لە زماندا، کە یەكەم ھەولیان ئەو بوو، بە خیرایی فییری زمانی ناوچەکانی کوردستان ببنو ئاسانتر بتوانن خۆیان لە ئاغاو بەگەکانی ناوچە جیا جیاکانی کوردستان نزیک بکەنەو و ببنە دۆست و ھاوڕێیان، کە (میجەر سۆن) ھەرە باشترین نموونەیانە. بەرامبەر بەو ھەش ئەو کارە رۆلی کاریگەریی ھەبوو بۆ ییگەیانەندی ھەندئ لە پیاوانی کورد، کە بتوانن فییری زمانی ئینگلیزی ببنو تەنانەت ھەر بۆ فییربوونی زمانی ئینگلیزی بیشیاننێرنە ولاتی ئینگلترا. بۆ نموونە کەسایەتیەکی وەکو توفیق وەھبی، کە بە بۆچوونی من دانانی (ریزمانی زمانی کوردی) یەكەشی ھەر وا (لەخۆرا) نەبوو. من دەلیم ھەر (لەخۆرا)ش نەبوو، کە کەسانی وەرگێپی لەو جۆرە، لەو قۆناغە میژوووییەدا بچنە بوری رامیارییەو ئەو رۆلەش ببینن، کە رامیارانی ئەو سەردەمانە دەیانبینن و ئەرکیان دەبوو لە خزمەتی کاری رامیاری و نەتەوویی ولات و نیشتمانەکیان

بن، نەك لە شیوەی ئەو سەردەمانە کۆنتر کە کەسانی وەرگێپ بۆ وەرگێپانی شاكارو دەقی فەلسەفی و ئەدەبی دەیانبینن. کەواتە، لە قۆناغی کۆلۆنیالیزندا کارو رۆلی وەرگێپان وەکو پیتستر لەو قۆناغە بۆ لایەنی زمانەوانی و دەقی روت نەبوو، کە لە سەردەمی کلاسیکیەو، کەسانی وەکو شیشرۆن و ھۆراسو بلینی و کوینتلیان دایانھێناو. لە سالی ۱۹۷۵دا جۆرج شتاینەر لە کتیبەکەیدا (دوای بابل)، کە باسی رۆمانتیکەکانی ئەلمانی کروو، ھەر لە (یۆھان ئۆلف فۆن گۆتەو تادەگاتە مارتن ھایدیگەر، گەیشتۆتە ئەو ئەنجامە، کە وەرگێپان بە لایەو جەنگو ھیرشو پەلاماردان و بەدیگرتن و تالانیکردن بی. بەلام کاتی، کە قۆناغی پۆست کۆلۆنیالیزم داھاتوو، کێلگەییەکی نوێ بۆ لیکۆلینەووی تیۆری رووناکبیری ھەمە لایەن ھاتۆتە ئاراو، کە بناغەکەیی ئەنترۆپۆلۆجی و سۆسیۆلۆجی و رەگەزناسی و کەمایەتیناسی و رەخنەیی ئەدەبی و میژووو شیکاریی دەروونی و رامیای و زمانناسی و فەلسەفەن. بە واتایەکی تر جۆرە رەخنەگرانی ھاتوونەتە ئاراو، کە دەتوانن ناویان لی بنیین (رەخنەگرانی رووناکبیری). نەك بۆ دەمەتەقی

(Discourse) روناكبيريانە، بەلكو بۇ قوولگىرەنەۋە ستراتىجىيە رەخنە. بىگومان تىۋرناسانى روناكبيرى زۇرچار ھەست دەكەن، لقو بەشەكانى زانستى ئاكادىمى بەربەستو رىگر دەبن لە بەردەم رەخنەى روناكبيرى، كە دەبنە ھۆى دابرىنى بىرمەندەكان لە بەشى نویترو رىبازگەرىى تر. بە جۇرئ، كە بۇتە ھۆى ئەۋەى نەكرئ كۆمەلناسىكو ئەدىبىك پىكەۋە بە ئاسان گفگۇگۇ لەسەر بابەتئى بكن، واتە يەك پەيقيان لەسەر بابەتئىكى ھاوبەش ھەبئ، بۇ ئەۋەى لە ئەنجامدا بۇيان دەركەوئ، كە ھەر ھەمان بابەت دەخوئىننەۋە. بە تايبەتئى ئەۋ بارە دەخوئىننەۋە، كە بۇتە ھۆى سەپاندى دەسەلات بەسەر بىرو ھۆشرو پەنھان و فىلى جۇراوچۇر لە لايەن كۆلۇنيالىزمەۋە. رەگى لىكۆلىنەۋەى پۇست كۆلۇنيالىزم لە كۆنەۋە لەلایى بىرمەندە رادكالە رۇژئاۋايىيەكانەۋە دەستى پىكردوۋە: (كارل ماركس، فرىدرىك نىچە، لوى ئەلتۇسىر، فرىدرىك جىمىس، جاك دىرىدا، مىشئىل فۇكۆ، ئىدوارد سەئىد)، ئەمانە، كە تىكشئىۋان و تىكشكانىان لەۋ بىرو بۇچوون و تىئۇرە نەرىتئىيانەدا كىرد، كە پەيوەندىيان بە زانئىن (معرفة)ۋە ھەيە.

جيان براكاش، كە خاۋەنى كىتئىبى (لىكۆلىنەۋە بەراۋردكارىيەكانى سەبارەت بە كۆمەلگاۋ مئىژۋو)ۋە، يەكەم ھۆكارى بۇ ئەۋ تىكشئىۋاندىن و تىكشئىۋاندىنە داھاتنى مئىژۋوى ئۇرىەنتالىزمە. واتە خوئىندەۋەيەكى نۇيى ئەۋ دەۋلەت و گەل و نەتەۋە بندەستتانهى ۋلاتتانهى كۆلۇنيالىستتەۋە بەراۋردكىرەنئانە بەۋەى، كە بوونە كۆرپەى لەداىكبووى ئەۋروپا. بەلام شايانى باسە، كە ھۆكارى دوۋەم بۇ لەداىكبوونى سەردەمى پۇست كۆلۇنيالىزم، لەداىكبووى مئىژۋوى نژادگەرىيە نەتەۋەيى ئەۋ مىللەتە ژىردەستتانه بوۋە، كە ئامانجيان بۇ دۇزىنەۋەۋە ۋەرگرتنەۋەى پىنئاسەى گىيانى ئەفسانەيى نەتەۋەگەرى بوۋە. ئەم تەقەللاۋ ھەۋلدانە بۇ مەبەستى دۇزىنەۋەۋە ۋەرگرتنەۋەى ئەۋ جۇرە پىنئاسەيە بوۋە ھۆى نەفرەتكرىن لە ئايدىۋۆلۇجىاۋ داھىتتانهى بونىادگەرى (كلود لىقى شتراۋس و گاستۇن باشلار) و پۇست بونىادگەرى (جاك دىرىداۋ مىشئىل فۇكۆ). لە پاشاندا بانگەۋازى روناكبيرانە بۇ نەھىشتنى گوتارى دەسەلاتى ئايدىۋۆلۇجى و دام و دەزگای حزبى و پۇلىسىۋە عەسكەرتارى بەسەر زانئىن (معرفة)دا. بىگومان ئەۋ بانگەۋازە بۇ نەھىشتنى گوتارى دەسەلاتى ئايدىۋۆلۇجى و توندېرەۋىيە مادى و

مەنەۋى لە ئەلمانىا لەلاى (نىچە)ۋە بوۋە، لە كىتئەكەيدا (جىنيۇلۇجى رەۋشەت) (۱۸۸۷). دۋاى ئەۋە لاى (فۇكۇ) لە (يشكىنن و سزا)دا بۇتە گوتارى شارستانى و رووناكبىرىى پۇست كۆلۇنيا لىزمەكان بۇ دامالنى پەردەى سىستەمى دەسەلاتى ساختەىى و نارەۋشەتى لە فەپەنسادا.

لە راستىدا (نىچە) كەسىكى تەۋەرى بوۋە لە تيۇرىى پۇست كۆلۇنيا لىزم، كە فۇكۇ دىرىدا قوتابىى ئەۋن. بە تايبەتى لە باسكردنى مەسەلەى خەفەكرنى ھىزى شاراۋەى رووناكبىرىى مرقاىەتى. جگە لەۋە كارىگەرىى نىچە گەيشتۇتە ئەۋەى زاراۋەى دىاسپۇرا (Diaspora)، واتە پەرشو بلاۋكردنەۋە بىتە نىۋو فەرەنگى رووناكبىرىيەۋە نەك بە واتاى دابرانى رەگەزە جىاجىاكان لە يەكتر، بەلكو بە واتاى جىاجىايى و تىكەلبوون، كە ئەم بۇچوونە لەۋ راستىيەۋە ھەلقولاولە، زۇربەى گەلان و مىللەتانى جىهان لە يەك شوينەۋە ھاتوون و ئىستا لە ناشوئىندان. ئەمە ئەۋەش دەگەيئىنى، كە لەم سەرزەمىنەدا ھىچ ئادەمىزادى نىيە، كە رەگەزى كولتۋورى و فەرەنگى و رۇشنىبرىى ۋەك خويىن خاويىن بى. ئەم قسەيەش بىگومان تيۇرى ھەر كەسى پوۋچەل دەكاتەۋە، ئەگەر بلى: "مىللەتى لەم سەرزەمىنەدا

ھەبى رەگەزى خويىنى خاويىنى ھەبى!". ئەمە ھەرۋەھا ئەۋەش دەگەيئىنى، كە مرۇف ناو بە ناو لە بارو دۇخىكى رۇشنىبرىيەۋە دەچىتە بارو دۇخىكى رۇشنىبرىى ترو خۇى لەگەل نويىەكەدا دەگونجىئىنى. واىە خويىنىكى تازەتر لە كۇنەكە ۋەردەگرى و تىكەل بە (شوئىن)ىكى ناۋچەىى جىاۋاز لەۋەى پىشۋوى دەبى. ئىتر لەمەۋە سنوور بۇ ناۋچەىى نامىئىنى ۋە ھەر زمانى لە ھەر ناۋچەيەكدا بەكار بى، ئەۋ زمانە دەبىتە بەشى لە زمانى جىهانى و نرخ و بەھاي رووناكبىرىى جىهانى خۇى دەبى و لە ژىر دەسەلاتى ئايدىۋلۇجى و سىياسى و مەزھەبى و حزبى و پەروەردەىى و تەنانەت ئابۋورىش دەردەچى. كەۋاتە رۇشنىبرىى (داسپۇرا) لە پۇست كۆلۇنيا لىزمدا دەبىتە رۇشنىبرىيەكى جىهانى تىكەلۋەشاۋو تىكەلبووى بەردەۋام. دەبىتە ئاۋارەۋ پەناھندەۋ لە نىۋو خەلكە نامۇكاندا دەژى و لە دەرگاۋە دەچىتە مالەكانىشيانەۋە. كارىگەرىى لەسەر ھەموو شوئىن دەبى و لەھەر شوئىنىكى ئەم جىهانەدا دەبىنرئى و دەبىستىرئى. دەبىتە رووناكبىرىى سنوورىى جىهانى. ئەمە ئەۋەيە، كە دىاردەى گلۇبالىزەيشنى لىۋە پىكھاتوۋە.

لىرەۋە بۇمان دەردەكەۋىچ، كە ئامانجى بزۋوتنەۋەى ۋەرگىپران لە سەردەمى پۇست

كۆلۈنئاليزمدا ھەرگىز لەۋەى سەردەمى
كۆلۈنئاليزم ناچى. واتە ۋەرگىپران بە شىۋاۋە
باۋەكەى (نەرىتتەكەى) مەھال دەبى لە سەردەمى
پۆست كۆلۈنئاليزم، بەلام لە برىى ئەۋە سەردەمى
ۋا دەبىتە شانۋىەكى ياخۇد گۆرەپانىكى زۆر
قەرەبالغ لە ۋەرگىپران. واتە لەم دياردەيەۋە
ۋەرگىپران، ھەرۋەكو دۇگلاس رۆبنسن دەلى: "لەۋەدا
نامىننەۋە، كە تەنھا ئەركى گواستەۋەى واتا بى،
كە ۋەرگىپرەكان لەسەر دەقە زمانىەكان
تاقىكردەۋەى تىادا بكن، بە پىشەۋ بە شارەزايى
زمانەۋانى ۋرۇشنىبرىى نەتەۋەبى ۋ ناۋچەبى،
بەلكو ئەركى ۋەرگىپران گۆراۋە ۋتە بناغەى
بەشىكى زۆر لە پەيوەندىى ئاسايى رۇژانەۋ بازارى
ئەم سەردەمەى مرقاىەتى.

ئە پۇرىاي ھىرمۇنىتىكاۋ پەردەى زمان ھونەرى تىگەىشتن لە دەق

ئەپۇرىا (aporia) ھىرمۇنىتىكا بەۋ جۆرەى،
كە (پۆل رىكۆر) تىدەگا، ئەپۇرىايەكە لە
سىمىۋولۇجىاۋە دەست پىدەكا، تا دەگاتە راقەكردن
(explanation) ۋ تىرامانى ئايىنى.

ھىرمۇنىتىكا بەلاى (پۆل رىكۆر) ۋەۋ تىۋورى
پرۇسەى تىگەىشتنە (undestanding) ۋ پەيوەندىى
تىگەىشتىنىش بە لىكدانەۋە (interpretation) ى
دەقەۋەيە. لىكدانەۋەى دەقىش بەلايەۋە راقەكردى
ناگەيەنى. يەكەم ھەنگاۋى ھىرمۇنىتىكا، واتە
يەكەم ھەنگاۋى تىۋورى پرۇسەى تىگەىشتن لە دەق،
ئەۋەيە، كە پەردە لەسەر (زمان) ھەلدەمالى، بە
تايبەتى زمانى نووسراۋ، كە دەشى بە زىاتر لە
جۆرى لىكبدرىتەۋە، واتە زىاتر لە يەك ناۋەرپۇكى
ھەبى. بە واتايەكىتر، دەشى ئاماژە بى بۇ زىاتر

۶- ئاۋرىا: ۋشەيەكى گرىكىيە بە واتاى كىشەى گەرەى بى
چارەسەر دى.

لە يەك مەبەست. تەنھا يەك وشە، رەنگە چۆن ئەتۆم رەفتارى ھەيە، لە ھەر دۇخىدا جۆرە كارى دەنۆينى، ئەمىش وەھا بە پىيى ھەر جۆرە ھەست (sensitivity) و جۆرە نەستى، ھەر جۆرە كات و ھەر جۆرە شوپىنى، بە جۆرى و اتا بېخشى. واتە (وشە)ش وەك ئەتۆم، بە پىيى شوپىنى لە دارشتندا، رەفتارى سايكۆلۆجىي ھەيە و يەك لايەنە كىرەبەخش نىيە. ئەمە دەمانگەيەنئە ئەوەى زمان ئاپۇرىيى لىكدانەوەى ھەبى، نەك ئاپۇرىيى راقەكردن. ئاپۇرىيى لىكدانەوەش ئەوەيە، كە چۆن بتوانىن لە فەرھەنگى زمان دروستكردندا واتا وشەيەك بدۆزىنەو، كە بە تاقە يەك واتا لىكدىرئەوەو ئاماژە نەبى بۆ دوو جۆر مەبەست (univocity)، بۆ نموونە وشەى (رادان) ئاماژە نەبى بۆ دوو جۆر واتا: ۱- دەنگدان. ۲- رامالين. چونكە پىشگرى (فۆنىمى) را لە نئۆ زمانى كوردیدا، وەك لە نموونەى دوو مەدا ھاتوو، بۆ جوولە بەكار دى. بەلام لە نموونەى يەك مەدا بۆ جوولە بەكار نايەت، بەلكو بۆ شتىكى تر بەكار دى، كە لە زمانى كوردیدا نىيە، بەلكو لە زمانى عەرەبیدا ھەيە، كە لە بنەردەدا وشەى (رأى) يە، واتە چاۋگى بىنين. ئىمەى كورد ئەگەر بىتو بە راستى لىكى بدەينەو، لەلامان دەبئتە (بىنيندان)، نەك

(دەنگدان). بىگومان (بىنين) ئاماژەيە بۆ مەبەستىكو (دەنگ) یش ئاماژەيە بۆ مەبەستىكى تر. ئىدى ئەگەر بىتو لە زمانى كوردیدا بەم جۆرە وشەيە بۆ نئۆ فەرھەنگى كوردىمان داتاشرابى، ئەوا ديارە ھەر لە ئىستاو خۇمان لە خویندەوەى ئەو دەقى ھۆنراو ەەرەبىيانە بپارىزين، كە زۇرجار بۆمان كراون بە زمانى كوردى، چونكە دەقى ھۆنراو بە پىيى تىۋرى پىرۆسەى تىگەيشتن، پىرە لە ئاپۇراى لىكدانەوەگەرىي ھەستىارى.

شلايماخەر لەم بارەيەو دەلى: بۆ خویندەوەو پاشان بۆ لىكدانەوەى ھەر دەقى، پىويستمان بە ھونەرى تىگەيشتن ھەيە (Art of Understanding). ھەر وەھا پىويستمان بەوەيە ئاستى راقەكردن و فيلۆلۆجى (زانستى بەراوردە زمان) ى دەقە ئاينىيەكان بەرز بکەينەو بۆ رادەى چەشنى لە تەكنۆلۆجيا، كە كارى تەنھا كۆكردنەوەى ئەو كۆمەلە پىرۆسانە نەبى، كە بەيەكەو نەگونجاون و ئىمە بىين پىكەو بىانگونجىنين. دەبى، ھەر وەكو (كانت) دەلى: ھەموو كاتى باوەرمان بەو نەبى، كە بتوانىن بە تىۋرى زانين (ئىپستمولۆجى) لە تىۋرى بوون (ئۆنتۆلۆجى) تىبگەين.

که واته له هەر شوینیکدا به هه له تیگه یشتن
هه بی، هیرمۆنیتیکاش هه یه. واته هیرمۆنیتیکا
ریبازیکه بۆ تیگه یشتن، به واتایه کی تر، هونه ری
تیگه یشتنه.

ماتماتیکی زمانی هۆنراوی کوردی

بیشه کی: (بیتاسه ی عروض و برگه):

گومان نییه، که وشه ی (عروض) وشه یه کی
عهربیه. وشه یه کی (کۆیه و تاک)ه که ی (عرض)ه،
که به واتای (نیشان دان - پیشان دان - دهرخستن -
خستنه پروو - دهربرین، هتد...) به کار دی. پتیویست
به سه لماند نیش ناکا، که ئەم وشه یه عه ره بی
نه بی و له زمانیکی دیکه وه، وه ک فارسی یا خود
تورکی و هتد...ه وه وه رگیرابی. چونکه له وشه ی
(عرض = عروض) دا پیتی (ض = ضاد)
به کارهاتوه، که له هیچ زمانیکی تر دا جگه له
عه ره بی نییه. هه ر له بهر ئەوه شه، که به زمانی
عه ره ب ده گوتری زمانی (ضاد).

ئیدیۆمیکی تریش هه ر له (عروض)ه وه وشه ساز
کراوه، که ئەویش ئیدیۆمی (عروضیون)ه، واته
ئه وانه ی په یوه ندییان به باسی (عروض)ه وه هه یه و
لیی ده کۆلنه وه و پسیۆریی تیا دا ده که ن. که واته
(عروضیون) به زمانی ئیمه (عروض) ناسه کان

دەگرېتەۋە. ھەلبەت ئەم وشەيەش (عروض) لە
واتادا دوو مەبەستى زمانەوانى دەگەيىتى، يەكەم:
ئەو شتانهى پىنشان دەدرين و دەخرينه روو
دەردەپررين، دووهم بۇ مەبەستىكى كيش و پيوانەى
ھۆزان بەكارھاتوۋە. ئيتەر ئەم ئيديۆمە عەرەبىيە
بەرە بەرە لە زمانى ھەندى مىللەتانى تىرىشدا ۋەك
فارس و توركو كورد ۋەكو زانستىكى سەربەخۇ لە
ئەدەب و ھونەرى ھۆزانياندا جىگىركراۋە.

ئيمە گەر پرسىارى ئەۋە بگەين، كە ئايا كيش و
رەزم و پيوانى ھۆزانى كوردى لە كويۆ ھاتوۋەو
ياخود سەرى ھەلداۋە؟ ئەۋە بيگومان دەمانباتە بەر
تويژينەۋەو ليكولەۋەيەكى ئەدەبى - ميژوۋيى
تايبەت و سەربەخۇ، لەم باسەماندا ناكرى جىگاي
بە سانايى بۇ بگەينەۋە. بەلام ئيمە دەمانەۋى
ليردەدا ئەۋەمان بۇ دەركەۋى، كە ئايا كيشى
ھۆنراۋەى كۆنى عەرەبى بوۋە بە نموونەو
سەرمەشقى ھۆنراۋەى كوردى يان نا؟ ھەلبەت ئيمە
ئەگەر كيشى ھۆزانى خۇمان ھەر لەسەردەمەكانى
(باباتاھىرى عورىان* ۹۳۵-۱۰۱۰ز) لە (عروض)ى
عەرەبىيەۋە ۋەرگرتبى، ئەۋا بيگومان ھەر دەبى
سەردەمى پىنشتەر ھەبوۋى، كە ھۆنراۋەى كۆنى
كوردى لە قۇناغىكى پىنشتەر لە قۇناغى (عروض)
بوۋى. واتە بەر لە پەيدابوۋنى (عروض)و

بەكارھينانى ۋەك ياساي كيش لە ھۆنراۋەى
كوردیدا، ياساي كيشى تىرى بۇ ھۆنراۋە ھەبوۋى.
ئەگەر تەماشاي ميژوۋى ھۆزانى مىللەتانى
دەوروبەرمان بگەين، ۋەك فارس و تورك، دەبينىن
بە تىگرا ياساۋ سيستەمىكى ھاۋبەشيان تا رادەيەك
لە نيواندا ھەيە، لە شيۋەى دانانى، ياخود
ھۆنينەۋەى ھۆنراۋەكانيان. بناغەى ئەۋ ياساۋ
سيستەمەش، كە رەزمە (ريتم)، كە لە زمانى
عەرەبىدا ناۋى ليئراۋە (ئيقاع)، ياخود (بحر =
بحور)، كە مەبەستەكەى كيشى ھۆزانە لە
(عروض)دا.

(رەزم) مروقى سەرەتايى لە بۇنەو كەشەكانيدا،
بەر لەۋەى مۇسقىقا دابى لەگەل سەماى سەرەتاييدا
بەكارى ھيئاۋە. ئەمەش بيگومان ئەۋەمان بۇ
دەسەلمىتى، كە كوردبش ۋەكو مىللەتىكى
(نەتەۋەى) زىندوو لەۋ سيستەمە جيانەبۆتەۋەو
بىبەش نەبوۋە. بە واتايەكى تر، بەر لەۋەى
(عروض)ى ھۆزانى عەرەبى داھاتبى، كورد ھۆزانى
خۇى لەسەر بناغەى ئەۋ سيستەمە داناۋە، كە لە
رەزم و كيشدا لەگەل مىللەت و نەتەۋەكانى تردا
ھاۋرەنگو ھاۋرەنگيان ھەيە. بەلام بە كام ئيديۆم
ناۋى ليئراۋە؟ واتە ناۋى چى بوۋەو چى

پینگوتراوهو بووه به چی و ئیستا چیی پیدهگوترئ؟
ئوهیان دیسان باسیکی تره.

ئیمه لیڤهدا تهنهئا ئهوه دهبیژین، که کورد
ههروهکو فارسو تورکوو.. هتد به هوی هاتنی
دهسهلاتی مادیو رووویی ئیسلامهوه، که
عهربهکان پیشپهویان کردوو، بهسهه ههموو
لایهنهکانی ژبانی ئهوه سهردهمهیی میللهتانی تر وهک
فارسو کوردو.. هتد، له رووی ئابووری و
فهههنگی و کۆمه لایهتییهوه، وشهیی (عروضی)
ناسیوهو ئهوجا دهقاودهق شاعیران فیژی یاساکهیی
بوونو لهسهه ریپازی هۆزانی کلاسیک (عهمودی)
هۆنراوهیان داناوهو پیپهوی ئهوه شیوه کیشه
هۆزانیهیان کردوووه تاکو ئیستاش ههندی له
شاعیرانمان پیپهوی دهکهن. ئیمپۆ شان به شانی
یاسای (عروض) له هۆزانی کوردیدا یاسای برگه
ههیه، که به پهنجه دهژمیرئ. به پروای من ئهم
جۆره یاسایهش سههچاوهکهیی فارسییهو ئیمهش
راستهوخۆ له فارسهکانهوه وهکو زانست
وهرمانگرتوووه.

شیاوی باسه، ئیمه تاکو ئیستا به تهواوی
بۆمان روون نهبۆتهوهو نهسهلمینراوه، که
هۆزانقانی کورد ئایا ئهوه (عروض)هیان راستهوخۆ
له عهربهکان خۆیانهوه وهرگرتوووه یاخود

ناراستهخۆ له ریگی فارسهکانهوه وهرگرتوووه؟ که
ئهمهش دیسان ههه باسیکی دییه، چونکه ئهوه
باسهیی ئیمه لیڤهدا دهمانهچ بیکهین ئهوهیه، که
ئایا برگه، یاخود (عروض) چیهه و ماتماتیکی
برگه و (عروض) له هۆنراوهیی کوردی چۆن دهبی؟
برگه و (عروض) خۆی له خۆیدا لقیکی
سهههخۆیه له زانستی ماتماتیکی هۆنراوی زمانو
دهتوانرئ بهه سهی بهشهیی لای خوارهوه دیاری
بکری:

- ۱- دهنگ (صوت).
- ۲- برگه (ئیفاع).
- ۳- کیش (وزن).

بهشی یهکههه: دهنگ (صوت):

سهههتا دهبی بزانی، که ئیمپۆ بۆ ریئووسی
زمانی کوردی دوو جۆر پییت بههکاردئ، یهکههه:
ریئووسی کوردی به پییتی عههههیی، که له نووسیندا
له کوردستانی باشووردا، واته ئهوه بهشهیی، که
ئیمپۆ له بههشی کوردستانی ئیران و عیراقو سوریا
بههکاردئ. دووهه: ریئووسی کوردی به پییتی لاتینی،
که له نووسیندا له کوردستانی باکووردا، واته ئهوه
بهشهیی، که ئیمپۆ له ژیر دهسهلاتی تورکیایه،
بههکار دئ.

پیتەکانی رینووسی کوردی بە شیۆه عەرەببەکە ژمارەیان (۳۳) پیتەو لەوانە (۷)یان پیتی بزۆینن، واتە دەنگدارن (vowel) و (۲۶)یان پیتی نابزۆینن، واتە بێدەنگن یاخود کۆنسەنتن (consonant).

پیتە دەنگ بزۆینەکان ئەمانەن: ئا (بزۆینی درێژ)، ئە (۵) (بزۆینی کورت)، ئی، ی، وو، ۆ، و. پیتە دەنگ نابزۆینەکانیش ئەمانەن: ب، پ، ت، ج، چ، ح، خ، د، ر، پ، ز، ژ، س، ش، ف، ق، ک، گ، ل، ل، م، ن، ع، غ، یی.

هەرۆهە پیتەکانی رینووسی کوردی بە شیۆه لاتینیەکەش (۳۱) پیتەو لەوانە (۷)یان پیتی بزۆینەو (۲۴)یان پیتی نابزۆینە.

پیتە بزۆینەکان: (a) بزۆینی درێژ، (e) بزۆینی کورت، u, o, u, i, e, پیتە نابزۆینەکان (بێدەنگەکان consents: y, w, n, m, l, g, k, q, v, f, s, ş, j, z, r, d, x, h, .,h, ç, c, t, c, t, p, b

پیتی (ئ) هەمزە لە رینووسی کوردیدا لە بنچینەدا فۆنیم نییە، بەلام دەنگی هەیه، بۆ نموونە: ئازاد = ئ + ا، ئازاد، ئەز = ئ + ه، ئیک = ئ + یک، ئیش = ئ + یش، ئۆف = ئ + ۆف. ئەم دیاردەییەش بە روونی لە

رینووسی بە پیتی لاتینی بە جوانی دەردەکەوێ: AZAD, EZ, EK, IŞ, OF.

پیتەکانی (ر)، (ل)، بە پیتی سووک و گران یاخود لاواز و قەلەو جیاکراونەتەوه. وهک: (ر، پ)، (ل، ل)، چونکە دەبینین لە شیۆازی رینووسی کوردستانی باکوور (کرمانجی سەرۆو) هەموو (ر) و (ل) بە سووکی دینە سەر زار. لە شیۆه زاری کرمانجی خوارووش زۆربەیی (ر) بە قورسی دینە زارنان. ئەگەر وشە بە (ر) دەست پێکا، وهک (رێبوار).

گەرچی هەرچەند هەندێ وشە هەن، کە فۆرمەکانیان لە یەک دەچێ و دوو واتای جیاواز دەنویسن، رەنگە فۆنەتیکەکەش لە یەکتریان جیاکاتەوه، وهک (گول)، (گول). ئەمەش ئەوه ناگەیهنی، کە ئیمە هەر دەبێ (لامەکانیان) لە یەکتەر جیاکەینەوه بە شیۆازی نووسینیان. چونکە ئەو دیاردەیه لە زمانی نەتەوهکانی تردا هەیه و نەبۆتە هیچ گێرو گرتی بۆ رینووسی زمانەکانیان.

بە پیتی بۆچوونی هەندێ لە زمانەوانەکانی کورد، پیتەکانی: ع، غ، ح، ق، بە پیتی کوردیی رەسەن ناناسن، بەلکو لە زمانە دراوسیکانەوه خزاونەتە نیو زمانی کوردیەوه. من بپروام بەم بۆچوونە زۆره. بەلام، بە هەلەشی نازانم ئەگەر

به کارهاتین. یاخود به کار بئین له هه ندئ حاله تی
پئویستدا. چونکه به برپای من به کارهاتینان
ئیمرۆ نیشانه ی دهولمه ندردنی زمانه که مانه له
رووی فؤنه تیکه وه، نهک له رووی پیت سازیه وه.
ههروهک چۆن له موسیقای کلاسیکی رۆژه لاتیدا
هه ندئ تۆنی موسیقا هه یه، که پیشتر
به کار نه هاتوو وه زیره کانه موسیقادانه رهکان
توانیویانه له موسیقای رۆژئاواییه وه وهری بگرن و
موسیقای خۆیانی پی دهوله مند بکن، به
پهچه وانه شه وه هه راسته. بۆ نمونه: ئەگەر پیتی
پیش یاخود پاش (و) بزوین بوو، ئەوا ده بی (W)
جیگیر بکه ین. بۆ نمونه: وه ره wafa – بوار
bwar - نه ورۆز nawroz - وان wan - کرده وه
kirdawa – راو raw.

ئەگەر پیش یاخود پاش (ی، ی) بزوین بوو،
ئە بی (y) جیگیر بکه ین. بۆ نمونه: یاسه مین
yasamin - بیاره biyare - برایه تی birayeti -
پهیره و payrew - مۆریاس moryas - به یانی
bayani .

پیتی بزۆک (ی) نادیار ی (i) ئەگەر چی رهنگه له
نووسینی کوردیدا به رینووسی عه ره بی زۆر بۆمان
دیاری نه کرئ. به لام به پی رینووسی لاتینی به

تهواوی دهرده که وئ. بۆ وینه: ژن jin - بر دن birdin
- سپ کردن sirkirdin - بنکر binkir – کلک kilik.
نیشانه ی (ئ) له زمانی کوردیدا وهک پیت بوونی
نییه. به لام پئویسته بنووسرئ، چونکه به
رینووسی عه ره بی ناتوانین ئەو وشانه هه رگیز
بنووسین، که به پیتی بزوین دهست پئده کهن. بۆ
نمونه: ئیران eran - ئازا aza - ئۆخه ی oxei –
ئەندام endam.

ئەم رواله ته له زمانه بیگانه کانی تریشدا به دی
ده کرئ. بۆ نمونه: وشه ی ئیران ئەگەر به زمان و
رینووسی ئینگلیزی بنووسرئ، یه کسه ر (ئ)
ده تویته وه له نیو پیتی (i) ی ئینگلیزیدا. هه مان
دیارده له رینووسی کوردی به شیوه ی لاتینی به
ئاسانی دیاره و ته نها له سه ره تای وشه دا هه ر
بزوینی ئەکسنتی (ئ) وه رده گرئ.

ئەمجا با بئینه وه سه ر باسی، که بچوو کترین
بهش له (عروض) دا بریتیه له یهک پیتی
فؤنه تیکی.

له راستیشدا سی قاولی ئە (e) ، و (ئو) (o)،
ی (ئ) (i) – له وشه دا به شیوه ی جودا یاخود تاک
دئ و له ژماره ی (عروض) یشدا ته نها به یهک قاول
ده ژمیررئ. ههروه ا قاولی ئا a، و u، ی e،
دوو جاری یهک له دوا ی یهک له وشه دا په یف

دەكرى و دىتە بەر گۆڭ ، كە لە رىنوووسى راستىشدا دەبى دوو جار ، واتە بە يەك بو دواى يەك ئەو دوو ئاۋەلە بنووسرىتەو = aa ، uu ، ee و بەرانبەر بە دوو يەكەى فۇنەتىك لە (عروض) دا بژمىررى .

ھەر يەك لەم سى ئاۋلانە : a ، u ، e ، پىتس پىتى (ن) دىن . بە مەرجى ، كە ئەم پىتە لە دواى رستەوە بى ، ياخود پىتەكە لە دواى ئەو كۆنسەنتەو بەگوترى . بۆ نموونە : كانى ، روون ، تىين ، ياخود گياندار ، روونبوون ، تىيندار .

بەلام ئەگەر ھاتوو پىتەكە لە پاش ئەو ئاۋەلە بى ، ئەوا ھەر يەك لەو سى ئاۋلانە بە شىۋەى يەك لە دواى يەك دى و دەبى لە نووسىنىشدا بەدوا نەبى و بەرانبەر بە دوو يەكەى فۇنەتىكى لە (عروض) دا بژمىررى . (aa ، uu ، ii) بۆ نموونە : jaanii ، chuunin ، kiine . ھەر وشەيەك ياخود تەنانەت ھەر بىرگەيەك لە ھەر زمانىكدا بى ، دەبى بە سەرزارى بە كۆنسەنت دەست پىكەو چونكە ئەگەر وا نەبى ھەرگىز نايتە سەر زمان و لە ھەر حالەتىكدا ، كە ئەم كۆنسەنتە سەرەتايىيە يەك لەو كۆنسەنتانە بى ، كە ناسراون . وەك : ب ، ك ، س ... ھتد . بىگومان ئەو كۆنسەنتە دەبى ، ياخود بە واتايەكى دى ، لەو كۆنسەنتە برىتى دەبى . بۆ نموونە : وەك چۆن لە سەرەتاي ئەم

وشانەو دەبى : ئەگەر agar ، ئەو auu ، ئەبى abii ، ئىش eys .

بەشى دووہم : بىرگە (ئىقاع) :

لە زمانى كوردىدا چەند دەنگىكى تاك ، واتە پىت ، كۆدەبنەو ھەر بىرگەيەكى (عروض) پىكدەھىنن . ھەر ھەر ھەر لە زمانى كوردىدا تەنھا دوو جۆر بىرگەمان ھەيە . جۆرى يەكەم : بىرگەى كورت ، كە لە دوو پىت پىك دى و جۆرى دووہم : بىرگەى درىژ ، كە لە سى پىت پىك دى .

جۆرى يەكەم : بىرگەى كورت : كە پىكدى لە يەك كۆنسەنت و يەك ئاۋەل . دەتوانرى بەم جۆرە وىنە بىرى : (CV) ، كە ھىماى (V) ، واتە ئاۋەل و ھىماى (C) واتە كۆنسەنت . لە وىنەكانى بىرگەى كورتىش ئەمانەن : بە = be = تو .

جۆرى دووہم : بىرگەى درىژ : ئەم جۆرەش برىتىيە لە ھەمان بىرگەى كورت و پىتىكى فۇنەتىكى بە پاشەو دەلكى ، كە ئەمىش دوو روالەتى جىاوازى ھەيە . واتە ئەگەر پىتى سىيەمى لە كۆنسەنت بى ، ئەوا شىۋەى بىرگەى درىژ (CVC) وەردەگرى . بۆ نموونە : ژان jan ، كام kam ، كەم kem ، مەم mem ، بەش bes ... ھتد . بەلام ئەگەر پىتى سىيەم ئاۋەل بى ، ئەوا ئەو ئاۋەلە لە ھەموو روالەتى

دووباره بوونه وەمی هەمان قاولە کە یە، کە پیتی دووومی ئەو برگە (عروض) یە پیکدەهینی. نموونە ی ئەم چەشنەش لە برگە ی سێ پیتی وەک (CVV) دەبینرێ. بۆ نموونە: با baa ، بوو bu ، بی bii ، چوو CUU .

ئەوجا هەردوو جووری برگە ی درێژی (CVC) و (CVV) کوتوموت وەکو یەکن. واتە لە راستیدا پیتی سییەم، کە لە یەک هیمانی کۆنسنەنت و لە یەک هیمای تری قاولە هەر یەک ئەندازە ی (عروض) یان هە یە.

پاشان برگە ی کورت لە (عروض) ی کوردیدا هەمیشە بە یەک کۆمەلە ی دوو یەکە یی دەژمێررێ و برگە ی درێژتریش یەک کۆمەلە ی سێ یەکە. بە واتایەکی دی، دەتوانین بڵین، کە لە (عروض) ی کوردیدا زۆر بە وردی ژمارە ی (۲) ی ماتماتیکی لە بریی برگە ی کورتدا دابنێین و ژمارە ی (۳) ی ماتماتیکی لە بریی برگە ی درێژ بەکاربهێنین.

وشە ی یەک برگە ییش لە زمانی کوردیدا هە یە، کە لە چوار یاخود پینچ پیتی فۆنەتیک پیکهاتوو و وەک لە نموونە ی لای خوارەو دەبینین:

دەرد	CVCC	۴	dard
دووگ	CVVC	۴	duug
سوور	CVVC	۴	suur

بیست CVVC ۴ biist

ئیمە هەندێ جار ناتوانین لە پیتە لاتینیە کەدا (y) لە وینە کردنی برگەدا وەکو خۆی بهێلینەو، چونکە، کە وینە ی دەکەین، دەبێ بە پیتی فۆنەتیکە کە دووبارە ی بکەینەو. ئەم حالەتەش لە پیتە عەرەبیە کەدا ئاسانە. وەک: (ی ی)، کە خۆی هە یە وەک (بیست) = (CVVCC)، لەبەر ئەو ناچارین بۆ وینە کردنی پیتی (y) لە برگەدا بیکەین بە دوو بەشەو، وەک (ii) بۆ وینە (jeyn) دەبێ بە (jiin) و (seyr) دەبێ بە (siir) و (seyn) دەبێ بە (siin). بەلام ئەم حالەت رەنگە لە زمانیکی وەکو زمانی ئینگلیزیدا کیشە ی نە ی، چونکە بۆ (ی) هەر (i) دانراو. بەلام ئیمە (i) مان کردوو بە بزوینی شاراو، کە بەرانبەر بە عەرەبیە کە (الکسره) دێ.

شایانی باسە، بە پیتی یاسای برگە ی جیهانی هیما ی برگە ی کورت (ب) دانراو، واتە لە شیوە ی پیتی (ب) ی عەرەبی. بەلام بێ ئەو ی خالە کە ی لەژێر دابنرێ. هەر وەها بۆ برگە ی درێژیش هیلیکی کورت (-) دانراو.

ئیمە لە نووسیندا بۆ نووسینی پیتی عەرەبی لە راستەو بۆ چەپ دەستپێدەکەین و بۆ نووسینی پیتی لاتینیش لە چەپەو بۆ راست دەستپێدەکەین. بەلام بە برۆای من ئیمە بۆ ئەو ی لە بناغە یەکی

(عروض)ى جيهانى نزيكترىين، چاكتىر وايه بۇ ويناىندى نيشانەكانى (عروض) لە چەپەۋە دەستىبەكەين بۇ راست، چ لە نووسىن وچ لە خويىندەۋەدا.

بەشى سىيەم: كيش (وزن):

لە ئەنجامى پىكھاتنى كۆمەلى بىرگەى تايىبەتى لە ھۆزاندانى كيش دروست دەبى، كە لە زمانى عەرەبىدا پىيى دەگوتى (وزن). ھەرۋەھا چەند كيشى لە ھۆزان ستوونى پىكھەيىن، كە بە زمانى عەرەبى پىيى دەگوتى (بحر)و بە زمانى فارسىش ناۋى لىنراۋە (ركن).

پىش ھەر شتى دەبى ئەۋە بزانىن، كە سەرەتاي ھۆزانى كوردى لە سەردەمى (باباتاھىرى عورىان)ۋە بە چوارىنە دەستى پىكردۋە. ئەم جۆرە ھۆزانانەش بۇيە ناۋى لىنراۋە چوارىنە، چونكە ھەر كۆپلەيەك لەۋ چامەيە لە چوار ستوون پىكھاتۋەۋە كيشى ئەۋ ستوونانەش چوار بىرگەيىە. واتە ھەر ستوونى لە چوار بىرگە پىكھاتۋەۋە. گومانىش لەۋەدا نىيە، كە ئىمە ئەۋ شىۋە رەزمى ھۆزانە، ئەگەر لە فارسەكانەۋە ۋەرمانگرتى، ئەۋا لە عەرەبەۋە ۋەرماننەگرتۋە. كەۋاتە ژمارەى چوار لە (عروض)ى ھۆزانى كوردىدا رۇلىكى گىرنگى

دروستكردۋەۋە. چونكە كيشى ستوونە سەرەككىيەكان ھۆزانى كوردى ھەر چوار بىرگەيىن. كەۋاتە ھەر لە سەرەتاۋە دەتۋانىن بلىين، كە باۋەگەۋرە كيشەكانى (عروض) لە ھۆنراۋەدا، چ كوردى بن وچ عەرەبى، ئەۋ كيشە، كە لە چوار بىرگەى درىژ پىكھاتۋەۋە، كە برىتتىيە لە كيشى (عروض)ى ((مفعولاتن)) (- - -).

چەند بىرگەيەك لە (عروض)دا رەزمى (رىتم)ئ پىكھەيىن، كە دوۋەم بەردى بناغەى دروستكردنى كيشە لە ھۆزاندانى. رەزم لە زمانى عەرەبىدا وشەى (بحر)ى بۇ دانراۋە. ھەرۋەھا پىشى دەگوتى (تفعيلة) بە پىيى ئەۋەى، كە ھەر وشەيەك لە زمانى عەرەبىدا يەك رەزمى سەرچاۋەيى بۇ دانراۋە، كە ئەۋيش وشەى (فعل = ف.ع.ل.ه. ئىدىۋمى (تفعيله)ش لە زمانى عەرەبىدا واتە (فعلسازى) ياخود تصريفى فعلەكانى ئىۋ فەرھەنگى عەرەبى، كە بناغەكەى (ئىقاع) دروستكردنە لە وشەدا ياخود نيشاندانى ھارمۇنىەتى وشەكانە.

بىگومان كۆكردنەۋەى چەند بىرگەيەكى (عروض)ىش بۇ دروستكردنى رەزمى لە ھۆزاندانى چەند ياساى جۆربەجۆرى خۇى ھەيە. ئەۋەى شايانى باسە، ئىمىرۇ بە لاي كەمەۋە چ ھۆنراۋەى نۋى وچ ھۆنراۋەى كۆن (كلاسىك)ى كوردىمان، كە

پيوانه‌ی ده‌کەين، دەبيني رەزمەکانی چواربەرگەييين. واتە ھەر رەزمی لە رەزمەکانی ھۆزانی کوردی کۆن و نوێ ئەگەر بە (تفعيلة) و ياسای (عروض) کيشيان بپيويين، ياخود بە پەنجە بيانپيويين، دەبيني زۆربەي زۆريان چوار بەرگەييين، مەگەر بە دەگمەن ئيمرۆ لە ھۆنراوہی نوێي کوردیدا سێ بەرگەيی، ياخود پينج بەرگەيی بەدی بکەين. ئەمەش ھەلبەت ئەو ھەمان بۆ دەسەلميتنی، کە ھۆزانی کوردی لە کۆنەوہ لە ياساکانی ھۆزانی فارسيیەوہ نزيکبووہو ئەوجا پاش دروستبوونی دەسەلاتی ئيسلامو فەرھەنگەکەي لە نيو کورددا بە ھۆی عەرەبەکانەوہ بۆتە ھۆی بەکارھيئانی (عروض) لە لايەن ھۆزانقانەکانمانەوہ.

کەواتە بەردی بناغەي کيشەکانی (عروض) ئەو (کيش)ەيە، کە رەزمەکانی لە چوار بەرگە پيکھاتوون، کە دريژن ((مفعولاتن)) (---). ئيتەر ھەرچي رەزمی تر ھەيە ھەمووی لەو ((مفعولاتن)) ھوہ خوازارون، يان بە ھۆی زيادکردنی ئەو چوار بەرگەيە، ياخود کەمکردنەوہی ئەو چوار بەرگەيەيە.

يەکەم پڕۆسيسي چۆنيەتي خواستنی ھەر رەزميکی تر لە رەزمی چوار بەرگەيی ((مفعولاتن)) ئەوہيە، کە يەکی لە بەرگەکانی ئەو تفعيلە

چواربەرگەيیەي، کە دريژە بگۆرپي بۆ بەرگەيەکی کورت. بە مەرجی بەرگەي چوارەم نەبي، کە لە چەپەوہ بۆ راست دەست پيیکەين بە ئەژمارديان. واتە تەنھا دەتوانين لە چەپەوہ بۆ راست يەکەمجار بەرگەي يەکەمی بگۆرپين، ئەوجا بەرگەي دووہمی و ئەوجا بەرگەي سێيەمی. واتە بە گۆرپینی ئەو رەزمە چوار بەرگەي دريژە سێ رەزمی تر بەدەست دەھيئين. وەک لە نموونەي لای خوارەوہ دەيانبيئين:

مفاعيلن --- ب لە پاش کورتکردنەوہی

يەکەمین بەرگەي دريژي مفعولاتن

فاعلاتن --- ب لە پاش کورتکردنەوہی

دووہمین بەرگەي دريژي مفعولاتن

مستفعلن --- ب --- لە پاش کورتکردنەوہی

سێيەمین بەرگەي دريژي مفعولاتن

ئەم رەزمانەش بوون بە سێ رەزمی سەرەکیی ھەموو (عروض)، چ لە فارسی، چ لە کوردیدا، کە ھەر يەکە لە زمانی عەرەبیدا ناويکی تايبەتيی ليناوہ .

۱- مفاعيلن هزج

۲- فاعلاتن رمل

۳- مستفعلن رجز

لە ئەنجامی کورتکردنی يەکی لە بەرگە دريژەکانی، کە ماونەتەوہ، تەنھا بەرگەي

چارەمیان نەبێ، کە نابێ کورت بکریڤهوه. لەم سێ رەزەمە چوار بڕگەییانە سێ رەزەمی تر درووست بوون. ئێمە بۆ مەبەستی باشتر نیشاناندانی ئەم پڕۆسێسە لە رەزەمی (مفاعیلن) هەو دەست پێناکەین، بەڵکو لە رەزەمی (فاعلاتن) هەو دەست پێدەکەین. لەبەر ئەوەی یەكەم بڕگەیی (مفاعیلن) لە کاری یەكەماندا کورتبۆتەوهو هەر وهکو لەم نەخشەیهی لای خوارەوه دەیبینین:

فعلاتن — ب ب — له ئەنجامی کورتکردنەوهی یەكەمین بڕگەیی درێژ لە رەزەمی فاعلاتن — ب — مفتعلن — ب ب — له ئەنجامی کورتکردنەوهی دووهمین بڕگەیی درێژ لە رەزەمی مستفعلن — ب —

مفاعلن — ب ب — له ئەنجامی کورتکردنەوهی سێهەمین بڕگەیی درێژ لە رەزەمی مفاعیلن — ب — کەواتە بە پێی چۆنیەتیی ئەو پڕۆسێسی خواستنی سێ رەزەمی تر لە رەزەمە سەرەکییەکانی (عروض) بۆمان دەردەکەوێ، کە ئەو کێشەیی، لەسەر بناغەیی رەزەمی ((مفاعیلن)) (ب — ب) دادەمەزرێ لە خێزانی ((مفاعیلن)) (هزج) ه. هەر وها ئەو کێشەیی، کە لەسەر بناغەیی رەزەمی ((فاعلاتن)) (ب — ب) دامەزراوه، لە خێزانی ((فاعلاتن)) (رمل) ه. ئەو کێشەیی، کە لەسەر بناغەیی رەزەمی

((مفتعلن)) (ب ب —) دروستبووه، لە خێزانی ((مستفعلن)) (هزج) ه. بەلام وهکو دەردەکەوێ، تاكو ئێستا رەزەمیکی چوار بڕگەیی تر نییه، کە ((مستفعلن)) (ب ب —) بێ و ئەگەر بشبێ ئەوا بە کاریکی نا ئاسایی دەژمێرێ.

ببینمان، کە یەك ریگای خواستنی رەزم لە رەزەمی تر ههیه، کە یەكی لە بڕگە درێژەکانی رەزەمی باوک دەگۆرێ بۆ بڕگەیی کورت، ئەگەرچی دوایین بڕگەش بێ. ریگای دووهم بۆ خواستنی رەزەمی لە رەزەمیکی تر ئەوهیه، کە دوایین بڕگەیی رەزەمی باوک نامێنی. ئەم ریگایەش ئەم خستەیی لای خوارەوه بۆمان رووندهکاتهوه.

بنچینهی چوار بڕگەییەکان:

- ب — مفاعیلن
- ب — مفاعلن
- ب — فاعلاتن
- ب — فعلاتن
- ب — مستفعلن
- ب — مفتعلن
- رەزەمی سێ بڕگەیی:
- ب — مفاعی (فعولن)
- ب — فعول (بەکارنەهاتوو)
- ب — فاعلن

- ب ب فعلن

ب - - مفعول (بەکارنەھاتووہ)

ب ب - فاعل (بەکارنەھاتووہ)

کەواتە بە پێی چۆنیەتیی ئەو پڕۆسێسە، واتە پڕۆسێسی خواستنی سێ رەزمی تر لە رەزمە سەرەکییەکانی (عروض)، بۆمان دەردەکەوێ، کە ئەو کێشەى لەسەر بناغەى رەزمى ((مفاعلن)) (ب ب - ب) دادەمەزێ، لە خیزانی ((مفاعیلن)) (هزج)ە. ھەرودھا ئەو کێشەى لەسەر رەزمى ((فعالتن)) (ب - - ب) دامەزراوە، لە خیزانی ((فعالتن)) (رمل)ە. ئەو کێشەش، کە لەسەر رەزمى ((مفتعلن)) (ب ب - - ب) دروست بوو، لە خیزانی ((مستفعلن)) (رجز)ە. بەلام وەکو دەردەکەوێ، تاكو ئیستا رەزمیکى جوار بپرگەبى تر نییە، کە ((مستفعل)) (ب ب - - ب) بئو ئەگەر بشبێ، ئەوا کاریکی نەگونجاو.

بینیمان، کە ریگای یەكەم بۆ خواستنی رەزمی لە رەزمیکى تر ئەوویە، کە یەكی لە بپرگە درێژەکانى رەزمى ((مفعولاتن)) (ب - - - ب) دەگۆرێ بۆ بپرگەى کورت، ئەگەرچی لێرەشدا دوايین بپرگەش بئ. بەلام جگە لەوہ ریگایەكى تریشمان ھەبە بۆ پڕۆسێسى ئەو خواستنە، واتە بۆ خواستنی رەزمى لە رەزمیکى تر. یان بە ئیدیۆمى عەرەبى، وەرگرتنى تەفعیلە یەك لە تەفعیلە یەكی تر ئەویە، کە دوايین

بپرگەى ئەو رەزمانەى لە رەزمى بناغەوہ ((مفعولاتن)) دروست بوون، نەمێنن و لەنیو بچن. بۆ روونکردنەوہى ئەم پڕۆسێسەش، ئەم نەخشە یەى لای خوارەوہمان دروستکردووہ:

بنچینەى رەزمە جوار بپرگە ییەکان

- - - ب مفاعیلن

- ب - ب مفاعلن

- - - ب فاعلاتن

- - - ب ب فعالتن

- ب - - ب مستفعلن

- ب ب - مفتعلن

رەزمى سێ بپرگە ییەکان

- - - ب مفاعى (فعولن)

ب - ب فاعول (بەکارنەھاتووہ)

- ب - فاعلن (فاعلن)

- ب ب فعلن (فعلن)

ب - - - مفعول (بەکارنەھاتووہ)

ب ب - فاعل (بەکارنەھاتووہ)

لە پاش ئەوہ یەكەم: بۆمان دەردەکەوێ، کە لەم ریگایەوہ سێ رەزمى سێ بپرگە ییە دروست دەبێ، کە ئەمانەى لای خوارەوہن:

- - - ب فاعولن (لە خیزانی هزج) - - - ب مفاعیلن

- ب - فاعلن (لە خیزانی رمل) - - - ب فاعلاتن

– ب ب فعلن (له خیزانی رمل) – – ب ب فعلاتن

بەمە رووندەبیتەوه، که لەم ریگایەوه سێ رەزمی
سێ برگیەیی بەکاردی، وەکو لەم خشتەیهی لای
خوارەوه بەدی دەکرین:

خشتەئێ خیزانی (عروض) ی سێ رەزمی کاریگەری
سێ برگیەیی:

– – ب فعولن (له خیزانی) – – ب مفاعیلن
(هزج)

– ب – فاعلن (له خیزانی) – – ب – فاعلاتن
(رمل)

– ب ب فعلن (له خیزانی) – – ب ب فعلاتن (رمل)
بەمەش ئاشکرا دەبێ، که رەزمی سێ برگیەیی
(مفعول) (ب – –) و (فعول) (ب – ب) و (فاعل)

(ب ب –) لەبەر ئەوهی بە برگیەیی کورت کۆتاییان
هاتوووه له (عروض) ی کوردیدا بەکار ناهێنرێن و
ئەگەر کیش وەکو یەکی لەم رەزمانە بێ، ئەوا دەبێ
هەمان ئەنجام بە دەستەوه بدا، که لە
دەستنیشتانکردنی رەزمەکانی ئەو کیشانەدا هەڵە
روو دەدا و دەبێ دووبارە بگێرێتەوه بەو رەزمانەدا.

رەزمی ئاسیایی لە زمانی کوردیدا چوار برگیەییە.
بە نەمانی دوایین برگیەش دەتوانین لەوه رەزمیکی
سێ برگیەیی بە دەست بهێنین، یاخود دروست

بکەین. بەلام رەزمی دوو برگیەیی و یەک برگیەییمان
نییە. لەبەر ئەوه، بە شیوەی یەک برگیەیی، یاخود
دوو برگیەیی لە جیاتیی رەزم لە هەندێ کیشی
کوردیدا دەبینرێ، که پیکهاتوووه له رەزمی درێژتر،
که بەشیکی قرتانی (عروض) لیکراوه. جگە لەمانە
رەزمیکی سێ برگیەیی تریشمان هەیه، که ئەویش
(مفعولن) ه، که خوازەیهکی تاییهتی له (عروض) ی
کوردیدا بەکارهاتوووه دەبێ بە نیشانهی جیهانی
(– –) نیشان بدرێ.

سێیهمین ریگا بۆ خواستنی رەزمی له رەزمیکی
تر زیادکردنی برگیەیهکی درێژه بە کۆتاییهکهیهوه.
هەر وهها بنچینهی ئەو کاره له شهش رەزمی
سه رهکی و لاوهکی (عروض) دا دەبینین، که لەم
خشتەیهی خوارەوه دا بە روونی دیاره:

چوار برگیەیی	پینج برگیەیی
– – – ب مفاعیلن	مفاعیلاتن – – – ب
– ب – ب مفاعیلن	مفاعلاتن – – ب – ب
– – ب – فاعلاتن	فاعلاتاتن – – – ب –
– – ب ب فاعلاتن	فعالاتان – – – ب ب
– ب – – مستفعلن	مستفعلاتن – – – ب –
– ب – مفتعلن	مفتعلاتن – – – ب –

هەر رەزمیکی (عروض)، که زیاتر له سێ برگیە
(عروض) ی درێژی یەک بە دوا یەک بێ، گرانترو

قورستره لهووی، که له شیعرى کوردیدا بهکاربی. به لگهش بۆ ئهو ئهوهیه، که ((مفاعیلتن)) (— — —) له شیعرى کوردیدا بهکارنه هاتوووه ته نانهت ((فاعلاتن)) (— — —) ییش بۆ زمانى فارسى به قورسو گرانی دئ. به لام له شهش رهمى پینج برههه به رهوه سه رهوه چوار رهمى، که پیکهاتوووه له مستفعلتن، مفاعلاتن، فعلاتتن و مفتعلتن، یاخود له رابوردووی شیعرى کوردیدا به کارهاتوووه، یاخود ده توانرئ له داهاتوووه به کاربهینرئ.

لیره ده توانین ههنگاو یکی تریش له زهمینهی خواستنی رهمهکاندا بچینه پیشهوه و برههه پینج دوایینی هه رهه یهک له شهش رهمه پینج برههه یهه به رهوه سه رهوه، که له هه مان حاله تدا برههه درێژه کورتهکینهوه. بۆ نموونه وهک لهم خسته یهه لای خوارهوه ده بینین:

برههه درێژه پینج دوایین:

— — — ب مفاعیلتن

— — ب مفاعلاتن

— — ب فاعلاتن

— — ب فعلاتن

— — ب مستفعلتن

— — ب مفتلاتن

دوای کورتکردنی برههه پینج دوایین:

مفاعیلتن — — ب

مفاعلاتن — — ب

فاعلاتن — — ب

فعلاتن — — ب

مستفعلتن — — ب

مفتعلتن — — ب

لیره ده بینین، که دوایین رهم، که (— ب ب ب —) یاخود ((مفتعلتن)) ه له سئ برههه کورتی یهک به دوای یهک هاتوووه. هه رهه رهمیکیش، که برههه کانی کورت و یهک به دوای یهک بی، سئ یاخود زیاتر بی، خیراتر ده بی، که له شیعرى کوردیدا به کاردئ. به لام له ((مفتعلتن)) دا ده بینین، که به کورتکردنهوهی برههه پینج دوایین له شهش رهم پینج برههه یهه دهستی راست و پینج رهمى جوان دروست ده بی، که هه مووی له شیعرى کوردیدا به کارهاتوون، یاخود له داهاتوووه به کاردین و ئهو پینج دانه یه ئه مانه ن: مفاعیلتن، مفاعلاتن، فاعلاتن، فعلاتتن و مستفعلتن.

دواهه مین خال لهم خسته دا راسته و خو ئه مه یه، که ((فعلاتن)) له (عروض) ی ئاسایی (کلاسیکی) دا به ((مفاعلتن)) ده خویندریتهوه. به لام ناوی ((فاعلاتن)) بۆ ئه م گونجاوتره، چونکه ده گاته ئه وهی خواستنی

ئەم رەزمە بە شىۋەيەكى راست لە فعلاتن و
فعلاتن و فاعلاتن (باۋكى رمل)ە.

ھونەرى خائىبەندى لە چاپدا بە زمانى كوردى

پېشەكى:

ئىمپۇ زۆربەي كتيبە كوردىە كانمان، لە قۇناغە
جياجياكانى قوتابخانە كوردىە كانمان، ھەر لە
سەرەتايىيەو، تا دەگەنە زانكۆۋ خويندەكانى
بالا، كە بۇ فيركردنى شىۋازو ھونەرى نووسىن
تەرخان دەكرين، دوو تەوهرى سەرەكىي تىادا
دەخويندەئەو: مۇرفۇلۇجى و سىنتاكس، كە دوو
بابەتى ھەرە گرنگن لە زماندا، كە ريساۋ ريزمان و
رينووس و لۇجىكى تىادا پېرەو بكرئ.
ئەم نووسىنە تايىبەتە بە خويندەئەوئە ۋە لايەنە
بۇ ئەوئە ھەر كەسى بىهۋى زانستيانە و لۇجىكانە

به دهقی به زمانی کوردی بنووسی، یان له سهر کۆمپیوتەر چاپی بکا، رهچاوی ئهو ریزمانو ریساو ریئووسه بکاو له ههلهی زمانهوانی دوورکهوئتهوه، به تایبهتی لهم رۆژگارهماندا، که ئامیزی کۆمپیوتەر داهاتوووه بوته ئامپازیکی خیرا بو چاپکردنی دهق به زمانی کوردی. ئهگهرچی شارهزایانی زۆر له بواری چاپکردن و بهکارهینانی ئهم ئامیرهدا زۆر بوون، بهلام به داخهوه، هیندهی زۆرییان، ههلهی زمانهوانی و چاپیان زۆره. ههروهها جیی داخه، زۆر له نووسهرانمان تاکو ئیستا بو خویان فیتری چاپ نهبوون به کۆمپیوتهرو شارهزاییان پهیدا نهکردوووه تهنانهت نهشیانویستوووه خویان شارهزا بکهن، بهلکو ئیستاش ههر کاری نووسین به دهستنووسی دهکنو ئهوجا پهنجهنووسی دهکن، یان دهیدهنه چاپکههکان (تایپستهکان) و ئهو (تایپستانهش) بی بایهخدان به شیوازی زانستیانهی چاپ، له رووی ریئووسو ریزمانو بناغهی لوجیکو زمانهوانیهوه، ئهو دهستنووسانه دهخهنه سهر کۆمپیوتهرو دهزگای چاپخانهکان ههر به ههلهو بی بژارکردن بویان دهخهنه سهر لاپهههه گۆقارو رۆژنامه کوردیهکان، یان دهیانکهن به کتیبو ههر به پر له ههلهی دهیانخهنه بهرچاوی

خوئنه رانیان. بویه له ئهجامیشدا، ههلبهت ئهو بهرهههه می ماندوووبوونانه دهبنه بهرههه می کالو کرچو بی پیژو ههر بیرو بیرکردنهوهیهک لهو بابهتانهدا بووبن، به کالو کرچی و بی پیژی و لاوازی و نازانستانه دهگۆیزرینهوه له کهسانیکهوه بو کهسانیکێ تر.

بویه، من لهم بوارهدا، به پیویستم زانی بو ریئووسی زانستیانهی زمانی چاپکراوی کوردی، ههندهی بناغهه پیویست دهستنیشان بکهم، که بریتین له ههندهی ئامپازو هۆکار، که یان (پیتن)، یان (وشهه)، یان (رستهه)، یان (دهرپرین)، که بو ئهوهی دهق به زمانی کوردی به راستی و بی ههلهکردن بنووسری، یان چاپ بکری.

یهکی له ههره گرنگترین لایهنهکانی ریئووسی زمان (خالبهندی)یه. واته دانانی ئهو نیشانه پیویستانهه، که له ئیو بهشهکانی رستهه، نهک لهبهه رازاندنهوهو جوانکاریکردنی دهق، بهلکو لهبهه ئهوهی خوئنه رانی ئهو دهقه بزائن به شیوهیهکی لوجیکی به تهواوی له واتاو ناوهپۆکی رستهکهو دهقهکه تیگهن. بو نموونه ئهگهر هاتو رستهیهک لهم جۆره بیته بهرچاومان: (لیبوردن پیویست ناکا ئیعدام بکری) بی ئهوهی خالبهندی

تىادا بىرى، رەنگە بە دوو جۆر واتا لە ھەمان
رستە تىبگەين:

(لئبورن، پئويست ناکا ئىعدام بىرى).

يان

(لئبورن پئويست ناکا، ئىعدام بىرى).

بيگومان تەنھا ھەر بە ھوى گۆرپنى شوپنى ئەو
(،) يە واتا لۆجىكى رستەكە بە تەواوى لە يەكەمدا
بە جۆرى كەوتەووە لە دوو مەدا بە جۆرىكى تر
كەوتەووە.

ديارە (خالبەندى) لە زماندا ئەو رۆلە دەبينى،
كە ياساى ھاتووچۆ لە سەر شەقامدا دەبينى.
ئەگەر ھاتو ھەلە يەكى بچووك لە ھەر يەككىياندا
بىرى، رەنگە بەرژەووەندى مرقىشى تىدا
زيانبەخش بى.

كەواتە، ئامانجى ئەم نووسىنە ھەول و تەقەللايە
بۆ ھاوکارىکردنى نووسەر و چاپكەر بە زمانى
كوردى، بۆ ئەو ھى رىژەو ئاستى بە ھەر و
شارەزايى و زانباريە تىورى و پراكتيكيەكانى خۆى
لە بوارى نووسنو چاپکردنى دەق بە كۆمپيوتر
زىاتر بكاو بەرزتر بکاتەووە، ئەو ھەش بە
بەكارھىنانى كۆمەلى ئامرازى پەيوەندى بۆ
بەستنەو ھى كۆمەلى وشە لە نيو رستەدا، ياخود
بەستنەو ھى كۆمەلى رستە بە يەكترەووە. ھەر و ھا

ئامانجى ئەم نامليکە يە ئەو ھەشە، كە نووسەر يان
چاپكەر بتوانى چۆن كارى خالبەندى لە دەقدا بە
شيوە يەكى راست و زانستانە بکا. لە ھەمان كاتدا
ھانى بدرى، كە چۆن بتوانى بە ھەرەكانى خۆى لە
بوارى مۆرفۆلۆجى و سينتاكسو فيلۆلۆجى لە
زمانى كوردیدا زياتر بكاو بتوانى چۆن بەراو ديان
لە گەل زمانى ستانداردى ترى بيگانەدا بکا. ھەر و ھا
بتوانى چۆن فۆنتو كيبوردى كوردى بە شيوە
راستەكەى بكار بەينى و ھونەرسازى تىادا بنوينى.

خالبەندى:

بەكارھىنانى بۆشايى و نيشانەى نەريتى و ياسا و
رئىسايى و باوو لە چاپکردن بە وردى و راستى لە
سەر ئامپىرى چاپ، بۆ نمونە (كۆمپيوترەى
كەسى)، وەك يارمە تىدەرى بۆ تىبگەيشتن و بە
راستى خویندەو ھى دەقى دەستنووس، يان دەقى
چاپنووس، چ بە بىدەنگى و چ بە دەنگەو، كارىكى
يەكجار گرنگە.

ھەلبەت وشەى (خالبەندى) لە زمانى كوردیدا
وشە يەكى ليكدراو، كە يەكەميان (خال) ھو
دوو ميان (بەندى) يە. ھەردوو وشەكەش پىكەو ھو
واتايەك دەبەخشىن، كە بەكارھىنانى خالى
پئويستن لە رستەدا، وشەكانى تيا پىكەو بە

شیئوھییەکی راستو پیر واتاو ژیربیژانە پیکەوھ ببهستیتەوھ.

ئەوھى راستى بى بەر لەوھى ئیمەى كورد وشەى (خالبەندى) دابھینین، زۆر لە مێژووی كۆندا بە زمانى لاتین داھاتووەو ناوی لیتراوھ (*punctus*). پاشان بوو بە (*point*). بەلام لە سەدەى پانزەھەمەوھ تا سەرھەتای سەدەى ھەژدەھەم، ئەم زاراوھییە بوو بە بابەتیکى جیاو تايبەتو سەر بەخو لە نێو زمانى ئینگلیزیداو وەك خالبندى (*pointing*) و پاشان وەك ئیدیۆمى (*punctuation*) بۆ یەكەمجار لە نێو پراستى سەدەى شانزەھەمدا چۆتە نێو فەرھەنگەوھ. بەكارھینانى ئەو خالبندىیە تەنھا بە شیئوھى خالى نێوان دوو پیتی دەنگدار، كە پیتىكى بیدەنگیان كەوتبیتە نێوانەوھ. ئەم كارەش یەكەمجار لە نێو ئەو دەقاندە بەكارھینراون، كە بە زمانى عیبرى (ھیبرۆ) بوون.

لە سەدەكانى شانزەھەمەوھ تیۆرو بەكارھینانى (*punctuation*) بوو بە دوو لەتەوھ لە نێوان دوو ریبازى بیركردنەوھو: یەكەمیان (*elocutionary school*)، واتە ریبازى شیئوھى وتارخویندنەوھ، یان دووان لە كۆبوونەوھى گشتیدا، یاخود ھونەرى دەق خویندنەوھ، كە لە دوای سەدەكانى نێو پراستەوھ خەلكیان فیركردووە چۆن بە خال

دانان چارەسەرى ئەو جۆرە رستانە بکەن، كە زۆر دريژ بوون و قورسو گران بوون بۆ خویندنەوھیان. بە تايبەتى ئەو كاتانەى، كە وتاردەرەكان بە دەنگى بەرز دەقیان بۆ بیسەرەن و ئامادەبووانیان خویندۆتەوھ. دووھمیان (*syntactical school*) ریبازى تايبەت بە رستەدارپشتن، یان تايبەت بە رستەسازى، كە كەسەكانى خۆیان كەمتر بە سەپینەر لە ریبازەكەى تر دەزانى، بەلكو خۆیان بە كەسانى دەزانى، كە رابەر بن لە دارپشتنى رستەى ریزمانى. بە تايبەتى لە نیشانەدانانى پشوو، لە نێو ئاخاوتندا، یان پیرین لە نێو رستەى ریزمانیدا. ئەم ریبازە لە كۆتایى سەدەى ھەقدەھەمەوھ لە ئەوروپادا گەشەیکرد. بەلام، ئەوھى شایانى باسە، ئەم ریبازە رۆلێكى گرنگى نواند لە داھاتووی ئەو سەردەمەى زمانى ئینگلیزیدا، كە بوو ھۆى ئەوھى بتوانرێ دەستنیشانى ریتى جوانى زمانى نووسین و ئاخاوتنى ئینگلیزى بکری، لە پال دانانى (خالبندى) بە شیوازىكى راستتر.

ئیمپرو ئەو خالبندىیەى لە زمانى ئینگلیزى و زمانەكانى ئەوروپای رۆژئاوادا بەكارھاتووە، سەرچاوەكەى دەگەپیتەوھ بۆ سەردەمى كلاسىكى زمانى گریكو لاتین. دەستنووسەكانى سەردەمى گریك بەردەوام بە جۆرى نووسراونەتەوھ، كە ھیچ

برینی له نیوان وشه و رسته دا نه بووبی. به لام له هه ندیکی کم له و دهستنووسانهی، که کۆنتر بوون له سه دهی پینجه می پیش میژووی زایینی، برگه کانی رسته یان به هیلیکی ستوونی، یان دوان، یا خود سی له یه کتر جیاکراونه ته وه. له هه ره کۆنتری دهقی ئه ده بیی گریکه کاندای، له سه دهی چواره می پیش میژووی زایینی، که له سه ره گه لای به ردهی تۆمارکراوه، هیلی لاکیشه یی چۆته نیو رسته وه. ئه مه تاقه شیوه یه کی خالبه ندی بووه، که (ئه پستۆ) باسیکردوه.

خالبه ندی له زمانی ئینگلیزیدا له ۱۶۰۰ی میژووی زایینه وه دهستی پیکردوه.

له کۆتایی سه دهی شانزه هه مدا نووسه رانی زمانی ئینگلیزی هه ره هه موو که وتنه لاساییکردنه وهی (ئه لدۆی بچووک younger Aldo)، که له سالی ۱۵۶۶دا کۆمه لی نیشانهی خالبه ندی داهینابوو. هه لبه ت ئه و ریبازهی ئه و که سه گرتوو یه تییه بهر (elocutionary) بووه، نه ک (syntactical).

له زمانی (جاپان)یشدا خالبه ندی به دوو سیستمی جیاواز به کردی: (کیریتن *kaeriten*) و (کونتن *kunte*)، که له سه دهی هه ژده یه مه وه به کارهاتوووه بۆ روونکردنه وهی و اتاکانو بنه مای

ریزمانی دهق له نووسینی (چینی)دا. وه ک به ره نجامیکی په یوه ندی دروستکردنیش له گه ل ئه وروپیه کاندای له سه دهی پانزه و شانزه ی میژووی زایینیدا، نیشانهی به تال ([]) و نیشانهی لار (`) له سالی ۱۶۰۳ تا سالی ۱۸۶۸ به هه مان شیوهی ئه وروپیه کان خالی کۆتایی ئاخواتن، یان رسته به کارهاتوووه، یان به شیوهی (،) و یرگوله به کارهاتوووه. به لام له سالی ۱۸۶۸ به دواوه، جاپانیه کان له بری ئه و دوو نیشانه یه داش (-) یان به کارهیناوه.

میژووی خالبه ندی له زمانه ئافریقاییه کانی نیش به شیکه له میژووی ئه و دهستنووسانهی، که له ولاته جیا جیاکانی ئه وروپادا به کارهاتوون. که واته دیسان ئه و شیوازه خالبه ندیهی له ولاتانی ئافریقادا به کردین، بناغه که یان هه ره ده گه رپته وه بۆ شیوازی ئه لفابیتی گریک، به لام به هه ندی گۆران، که زمانی نووسینی ناوچه یی (میلی) دایهیناوه، به تایبه تی، که میسر ییه کۆنه کان دایانهیناوه، که له دهستنووسه کانی زمانی سامیه کانی باشووره وه داهاتوووه، که پێیانده گوتری (ئه تیووبی)، (به ره به ری)، (سواهیلی)،

فەرھەنگی نیشانەکانی خالبەندی:

جۆری نیشانە	ئە زماڤی کوردیدا	ئە زماڤی عەرەبیدا	ئە زماڤی ئینگلیزیدا
((_))	جووتەکەوانە	المزدوجتان	Bracket
.	خال	نقطة	Point
-	داش	عارضة	Dash
(_)	دوو مەحاق	الهلالان	Brackets
=	نیشانەى پاشکۆیى	علامة التابعية	Mark of continuity
؟	نیشانەى پرسىار	علامة استفهام	Question mark
" _ "	نیشانەى خواستن	علامة اقتباس	Quotation mark
:	نیشانەى روونکردنەوه	علامة توضيح	Colon
...	نیشانەى سرراوه	علامة حذف	Dots of suspension
؛	نیشانەى لىكدانەوه	علامة التفسير	Interpretation mark
[_]	نیشانەى قەتیس	علامة حصر	Brackets
!	نیشانەى هەئچوون	علامة انفعال	Exclamationmark
,	وێرگۆله	فازرة، فاصلة	Comma

دهقى وه رگيراو:

چەند وانەیهکی

مێژووی بیرى رامیارى نۆی

کە ئە لایەن (ئىحسان عەبدولهادى) ی مامۆستای
 بابەتى بیرى رامیارىیەوه بو قوتابیانى قوناغى
 سییەمى کۆلیژى زانستەکانى رامیارى سەر بە
 زانکۆى سلیمانى وتراونەتەوه

مێژووی مرقایەتى هەلبەت تەنها بە ئاماژەکردن
 بە رووداوه مەزنەکان دیارى ناکرئ، بەئکو بە
 ئاماژەدان بەو بیرە رامیارىیانەش دەبئ، کە زۆر
 جار بەشى بوون لە هینانەدبى ئەو رووداوانە.
 رامیارىش وەک شىوێهەک لە شىوێهەکانى زانین
 (المعرفة)، نەک وەک شىوێهەک لە شىوێهەکانى

کردار، بابەتەكەى رەفتارى مرقۇفایەتییه له سنووریكدای، كه په یوه نندی به حوكومرانیی كۆمه لانه وه ههیه، چ له ناوخۆو چ له دهره وه. به لام ئەم رەفتاره دابر نییه لهو بیره رامیارییانهی تیایدا رەنگ دەدەنه وه. به لكو رەنگه بهمه بوون و سروشتی مرقۇف له ئاژەل جیابكریته وه. بیگومان رەفتاری ئاژەلی به سروشت (غریزه) به پێوه دهچئ، به لام رەفتاری مرقۇفی به بیرو بیركردنه وه به پێوه دهچئ. چونكه مرقۇف بهر له وهی هەر رەفتاری بنویئئ، پێشتر له میشكى خۆیدا به شیوهی ئاۋەز (عقل) دەیسازینی و ئەوجا دەینویئئ. سهبارەت به رەفتاری رامیاریش، مرقۇف بهر له وهی بینویئئ، پێشتر له میشكیدا به شیوهی بیرى رامیاری دەیسازینی.

ئیمه، له م لیکۆلینه وهیه ماندا ههول دەدەین لهو بیره رامیارییانه بدوین، كه رووداوه میژووویه رامیارییەکانیان به پێوه بردوووه رەفتاری مرقۇفایەتی رامیاریشیان به پێوه بردوووه. به تایبەتی له چوارچێوهی په یوه نندییه كانی به حوكومرانیی كۆمه لگاكانه وه، هەر له سهردهمی راپه رینه وه تا دهگاته سه ره تاكانی سه دهمی بیسته م.

له م خۆیندنه وهیه ماندا ههول دەدەین باس له بیرى رامیاریی نوچ بکهین له چوار به شدا، كه به شی یه كه می ته رخان بكرئ بۆ خۆیندنه وهی بیرى رامیاری لهو لایه نه وه، كه رووبه پرووی كێشه ی دروستبوونی دهوله تی پۆزه تیغیزم و شیوازی ره های ده بیته وه. به لام به شی دووه می ته رخان بكرئ بۆ خۆیندنه وهی بیرى رامیاری لهو لایه نه وه، كه رووبه پرووی ئەو ملامانی و دژایه تییه ئایینییه ده بیته وه، كه بزوتنه وهی چاكسازیی ئایینی ته قاندوو یه تییه وه. به شی سییه میشی ته رخان بكرئ بۆ خۆیندنه وهی بیرى رامیاری له سه رده می هه لاتنی كازیوه و به ره به یانی لیبرالیزم. به شی چواره میشی بۆ خۆیندنه وهی بیرى رامیاری له سه رده می ئالۆزی و توندوتیژی لیبرالیزم.

هه لبه ت خۆیندنه وهی بیرى رامیاری له لایه نه جیاجیاکانیه وه پێویستی به زانینی به ره بلاوو به رفره وان ههیه له باره ی میژوووی ئابوووی و میژوووی رامیاری و میژوووی رووناکییرییه وه له هه موو سه رده ماندا. جگه له زانینی به ره بلاوو به رفره وان سه باره ت به و بیرو باوه رو فه لسه فه و بۆچوونانه ی، كه هەر سه رده می له سه رده مانى پێ ده ستنیشان ده كرى.

**بیری سیاسی له سەردەمی راپەرینو له دەولەتی
پۆزەتیشیزدا**

سەردەمی راپەرین له ئەوروپادا ئەوکاتو ساتە دەگریتەوه، که به گشتی دەکەوێتە نیوان سەدەمی شانزەو هەقەدەوهو قۆناغیکی دیاریکراوی میژوووی گشتی دەخاتە بەرچاو.

بیگومان راپەرین به واتای لەدایکبوونی تازە هاتوو. بەلام، ئەم لەدایکبوونە تازەیه بووژانەوهی وێژەبی بالای گرتۆتە خۆ، واتە ئەو چەشنە وێژەیهی له ئامیز گۆتوو، که دووبارە لەدایکبۆتەوه. هەرودها لەدایکبوونی هونەرەکانی تری وەک هەلبەستو نووسین. بەلام ئەم راپەرینە بووژانەوهیە واتایەکی بەرفرەوانتری به هۆی زانای سویسری (جاکۆب برکهارت)هوه وەرگرتوو، که پێی لەسەر ئەو واتایە داگرتوو، که میژوونووسی فەرەنسی (میشله) دایناوه، که دەلی سەردەمی راپەرین ئەو سەرھەلدانی وێژەو هونەرە نییە، که ئادەمیزاد دایهیناوه، به لکو راپەرینی مرۆف خۆیەتی.

(برکهارت) راپەرینی بهوه دەستنیشان کردوو، که نموونەیی بالای رووناکبیرییهو لەسەر ئەو بناغەیه دامەزراوه، که مرۆف پێوهی پابەندە پاش

ئەوهی گەشەیی پیکردوووهو بۆتە هۆی پێشکەوتنی به ئاراستەیی کەسایەتی بەهێزو به هەستکردنی تەواوی به تاکیی خۆی بەرابەر به ژیان به شیوهیهکی گشتی و بەرامبەر به دەولەت به شیوهیهکی تایبەتی. واتە مرۆف پێناسەیی ئامانجەکانی خۆی دەکا له رووی کەسایەتییهوهو رێڕهوی ژیان خۆی وەک تاکیکی سەر بەستو ئازاد دەستنیشان دەکا. واش دەبینی، که واتای لەدایکبوونی نوێ، لەدایکبوونەوهی سەردەمانی کۆنی گریکه به تایبەتی و رۆمانییه به پێی ئەوهی، که نموونەیی قەوارەیهکی رۆشنیری تایبەتە، واتە رێبازیکی نەریتییه (کلاسیکه)، که په یوهستە به میراتی قەرەنگو کولتووور و رۆشنیری ئەو سەردەمو قۆناغانە، هەرودها نموونەیی لایەنی کەسایەتییهو هەستە، که ئامرازن بۆ دەربرینی ناخی خودی مرۆف. بەلام (هینزی لقیفەر) به لایهوه وایه، که راپەرین سیمای خاسییهتی وەرچەرخی قوولی تیا دا بووه له بناغەکانی ئابوووری و ژیرخانی کۆمەلایەتی. به واتایەکی تر، لەدایکبوونی داکەوتیکی نوێ، واتە لەدایکبوونی قۆناغی سەرمایه داری.

بەلام ماوەتەوه سەر ئەوهی دەستنیشانی ئەو قۆناغە بکەین، که بەشیکه لەم سەردەمه، به

تایبەتی میژووی سەرەتای ئەم سەردەمە، کە بە یەک شیوە پێناسە ناکرێ. هەن، کە سەرەتای ئەم سەردەمە دەگەرێننەووە بۆ سەدەدی سیانزەهەم، کە ئیتر دەستبەرداری ئەو نەریته بیزەنتینیانە بوو، کە لە بواری وێژەو هونەردا بەرچاوبوون بە رەقو دژواریش ناسراون. کەسانی تریش هەن وا دەبینن، کە سەرەتاکە لە گەل کۆتایی سەدەکانی نیوە پراستدا بوو، بە تایبەتی لە گەل کەوتنی شارێ کۆنستانتینەدا بوو. ئیتر لەو سەردەمەووە هونەر و زانستەکان لە ولاتی ئیتالیا دا گەشەیان کردوو، بە تایبەتی بە هۆی ئەو خەڵکانە یۆنانەو، کە شارێ کۆنستانتینەیان بە جیهێشتوو و روویان لە ئیتالیا کردوو. بەلام (برکھارت) سەرەتای سەردەمی راپەرین دەگەرێننەووە بۆ سەرەتای سەدەدی پانزەهەم بە پێی ئەوەی، کە لایەنی کەسایەتی و هەستکردنی توند بە تاکە کەسی لەو میژوووەو گەشەیان سەندوو.

ئەو دەیبینن لە دەستئیشانکردنی سەرەتای راپەرین (رینیسانس) هەولدان بوون بۆ دەستئیشانکردنی هەندێ لە دیاردەکانی: وەک گەشەکردنی وێژەو هونەر، سەرەلدانەکانی رووناکبیری نەریتانە (کلاسیکی)، پێگەیشتنی

لایەنی کەسایەتی و هەستکردن بە خودی تاکەکەسی، .. هتد. واتە خۆبەستنهووە بە روالەت و بێ گەرانهووە بۆ سەرچاوەکانی ئەو روالەتانە، واتە بێ گێرانەووەی ئەو دیاردانە بۆ نەژاد و بنچینە کۆمەلایەتیەکانی، کە بوونەتە هۆی پیکهاتنی. کەواتە سەرەتای سەردەمی راپەرین دەبێ بگەرێننەووە بۆ سەرچاوە کۆمەلایەتیەکە.

هەلبەت گەشەیی وێژەو هونەر و سەرەلدانێ رووناکبیری کلاسیکی و گەشەیی لایەنی کەسایەتی و هەستکردن بە خودی تاکەکەسی پابەند بوو بە شیوازیکی نوێ لە پەییوەندی کۆمەلایەتی، کە ئەویش پەییوەندی سەرمایه‌دارییە، کە بەرە بەرە جێگای پەییوەندی دەرەبەگایەتی گرتۆتەووە. هەلبەت پەییوەندی سەرمایه‌داری سیمو و رووخساری لە ئامیزێ کۆمەلایەتی دەرەبەگایەتیەووە دەرکەوتوو، ئەو سیمو و رووخسارەش تا بەر لە سەدەدی پانزەهەم روون نەبوو، چونکە لەم میژوووەو بوو، کە ئەم پەییوەندی سەرمایه‌دارییە لە نیو کۆمەلادا بۆتە باو، بە تایبەتی پاش ئەوەی لایەنی ئابووریی بازرگانی (مێرچەنتلی) هاتۆتە سەر روو. بەلام لە گەل ئەوەشدا دەبێ ئاماژە بۆ ئەوە بکری، کە پەییوەندی ئابووری لە هەموو ولاتانی ئەوروپادا، لە یەک کاتدا، لەو سەردەمەدا

نەبۆتە باو. بۆیە سەردەمی راپەرین، لە کاتی دەرکەوتنی، ولات بە ولات جیاوازی هەبوو. بەو جۆرە دەرەكەوئ، كە سەردەمی راپەرین، بە پێی گریدانى دەرکەوتنى بە دەرکەوتنى پەيوەندى سەرمایەدارىیەو، خاسیەتی ئابووری و کۆمەلایەتی و رامیاری و رووناکبیری تایبەتی لەگەڵ خۆیدا هێناو، كە هەر ئەمانەش بەشداربوون لە پیکهاتەكەى. هەر ئەم خاسیەتانهش، بئىگومان بوونەتە سەنگى مەحەكى ئەو بیرە رامیارییەى، كە لەم سەردەمەدا دەرکەوتوو.

پێشتر روونمان کردەو، كە سەردەمی راپەرین سەردەمیكى لەداىكبوونى پەيوەندى سەرمایەدارى بوو و ئەم پەيوەندىیەش لە سەر جۆرە بناغەیهكى ئابووری دامەزراو، كە پێی دەگوترێ ئابووری بازگانى (مێرچنتلى). هەلبەت ئەم چەشن و دیاردە ئابوورییەش بناغەكەى ئەمانەى خوارەن:

۱- باوەرکردن بە گرنىگى سامانى دراو، واتە گرنىگى كانزا بەنرخەكان. هەلبەت دەستكەوتنى ئەم كانزایانە بوونەتە بناغەى دەولەمەندکردنى دەولەت. واتە ئەو دەولەتەى لە رووى ئابوورییەو دەولەمەند بێ، ئەو دەولەتەیه، كە زۆرتىن بەشى كانزای هەیه.

۲- بەدەستەینانى كانزای بەنرخ ئەو جۆرە كارو چالاکیانەن، كە دولەت دەبێ بایهخیان پێدا. فرمانرەوا پێویستە لەسەرى كارو هەوڵ و ئەركەكانى مىللەت رێكبخواو رابەراییەتیان بكا بۆ بەدیهێنانى ئەو ئامانجە بە پێى بپارو فرمانى پادشایەتى.

۳- دەولەت بۆ بەدیهێنانى ئەو ئامانجە بە پێى نەخشە و پلانى كار دەكا، كە لەسەر بناغەى پاراستن و پارێزگارىکردنى ئەو كانگا بەنرخانە دامەزراى، كە لە نێو خاكەكەیدا هەیه و ئەگەر نەشیبێ، دەبێ بۆ دەولەتى پەیدا بكا. بۆیە، كارو چالاكى ئابووری لە سەردەمی راپەریندا بە بەرنامە و نەخشەى دەولەت بەرپۆه دەچێ تا دەگاتە دابینکردنى مۆنۆپۆلکردنى كانزاكان لە هەر جىگایەكدا هەبن و دابینکردنى رىگاوبانى هێنانەژوورەووى زۆرتىن بەش لە بەرھەمەكەى و نەهیشتنى چوونە دەرەووى و گرتنەبەرى رىبازىكى رامیاریى و ئابووری، كە بە دوو رووى جیاوازدا ئاراستە بكرێ: رووى هاندانى ناردنى كالا بۆ دەرەووى خاكى دەولەت بۆ بەرانبەرى هێنانە ناوەووى بەرھەمى كانزای بەنرخ و كەمکردنەووى هاوردنى ئەو جۆرە كالاىانەش، كە دەبنە هۆى بردنە دەرەووى بەرھەمە كانزاییەكان.

۴- بۇ گەشىتن بەم جۆرە ھاۋسەنگىيە ئابوورىيەش، دەۋلەت دەبى پىشتىگىرى كالا ناردنە دەرمە بەم. بۇ ئەو كارەش ھانى بەرھەمھىنانى پىشەسازى بدرى و پىشتىگىرى لىبىكرى، بۇ ئەۋەى بە ھەرزانتىن نرخ بىتە بەرھەم و پاشان كالا بىتە فرۇشتىن بە ھەرزانتىن نرخ بۇ ئەۋەى سەرکەۋىتىنى پىبىكرى بەدەست بى و زۇرتىن بەشى لى بفرۇشرى. ھەروھە دەۋلەت پىۋىستە لەسەرى تا بتوانى رىگا لە كرېنى كالا لە دەرمەۋەى ۋلاتەۋە بىكرى، بەلام تەنھا ئەو كالا يانە نەبى، كە دەبىنە ھۆى ۋەبەرھىنانى زياتر.

۵- بەدېھىنانى ئەم ئامانجە پىداۋىستى ئەۋە دروست دەكا، كە ناچارى بى بۇ كۆلۋنىكرىنى دەۋلەت و ناۋچەى تر لە پىناۋى دەسكەۋى كىزى بەنرخ و بەرپلاۋكرىنى بازارى كالا ناردن بۆى و لە پىناۋى دەسكەۋى كەرەستەى خاۋ.

۶- بىگومان لەبەر ئەۋەى بەدېھىنانى ئەم ئامانجانە بەبى بەر بەرەكانى نىۋان بەرژەۋەندىيە نەتەۋەيىەكان نابى، بۆيە، پىشېبىكرى نىۋان دەۋلەتان بوۋنەتە ھۆى پەيوەندى تايبەتى ئەم سەردەمە. پىشېبىكرىش ھەرگىز نەبوۋتە ھۆى ھىچ جۆرى لە جۆرەكانى ھاۋسەنگى لە نىۋان دەۋلەتاندا، چونكە ئەو بناغەيە باۋ بوۋە، كە

دەلى: "كەس ناتوانى برەو بباتەۋە تا كەسىكى تر برەۋەكە نەدۇرىنى." بۆيە روۋن بوۋە، كە جەنگ ھەر دەبوۋايە ھەلگىرسايە.

بىگومان پەيوەندى سەرمایەدارى لە سايەى (مىرچىنلى) دا كاردانەۋەى لە روۋى كۆمەلایەتییەۋە ھەبوۋە. بە شىۋەيەكى گشتى دەكرى بگوترى، كە خاۋەنى موۋچە كەمەكان چوۋنەتە رىژەى ھەژارىيەۋە. بەلام بازركانان و خاۋەن بانقەكان و بەرھەمھىنەران بە پەيژەى دەۋلەمەندىدا خىرا سەرکەۋىتون، كە ئەۋەش كارىگەرى لى سەر بىكەى چىنە كۆمەلایەتییەكان بوۋە لە نىۋ كۆمەلدا. بە وشەيەكى روۋنتر، ئەم گۇرپانكارىيە لە بىكەۋ دامو دەزگا ئابوورىيەكاندا بۆتە ھۆى گۇرپانكارى لە بىكەۋ دامو دەزگا كۆمەلایەتییەكاندا. چونكە ئاغاكان ئەو پلەۋ پاىە كۆمەلایەتییانەى خۇيانىان لەدەست داۋە، كە لە سەردەمەكانى نىۋەراستدا بوۋيانەۋ لە برىى ئەۋان چىنىكى تر ھاتۆتە كايەۋە، كە چىنى بۇرژوا بوۋە.

ئەم دياردەيەش بە ھۆى ئەۋە روۋىداۋە، كە بەرھەمى زۇرى كانزايى گران ھاتۆتە نىۋ دەۋلەتانى ئەۋروپاۋە، لە ئەنجامى ئەۋەش لەپىر نرخی كالا بەرزبۆتەۋەۋ رەنگە بوۋبىتە ھۆى دەۋلەمەندبوۋنى چىنى ئاغاىان ئەگەر جوتيارانىان

له بریی کرئی زهویهکانیان، واته زهویی ئاغاگان بهشی بهرو بوومی زهوی بدەن. بهلام ئەو جوتیارانه له بریی ئەوه بری پارەیان به ئاغاگانیان داوه. به هۆی زۆربوونی بهرههەمی کانزای گرانیش بههای پارە دابه‌زیوهو بههۆی ئەوهوه نرخى راسته‌قینهی کرئی زهوی دابه‌زئو و نرخى راسته‌قینهی دهستکهوتی پارەیان دابه‌زئو.

ئەوهی سوودی له دارووخانی ئابووری چینی ئاغاگاندا دی، چینی بۆرژوا بوو، به جۆرئ، که ئاغاگان ناچار بوون بهره بهره بۆ بژیویی خۆیان زهویهکان بفرۆشن، تهنه بۆ ئەوهی پلهو پایه کۆمه‌لایه‌تییه‌کهی خۆیان له نێو کۆمه‌لدا بهیلنه‌وه. هه‌لبه‌ت ئەو زهویانه‌ش، که فرۆشراون زۆر بوون و بۆته هۆی ئەوهی نرخیان بێته خواره‌وه. چینه بۆرژواکه‌ش بووه، که ئەو زهویانه‌ی کرپوه. بههۆی ئەوه‌شه‌وه بژیویی زۆر داها‌تووه، نه‌ک هه‌ر وه‌کو هیزیکی ئابووری بی، به‌لکو وه‌کو هیزیکی کۆمه‌لایه‌تی. ده‌بی ئەوه‌ش له یاد نه‌که‌ین، که به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی فرمانرە‌ه‌وایی و پادشایه‌تیش رۆلی گه‌وره‌یان له لاوازکردنی چینی ئاغاو به‌هیزیکردنی چینی بۆرژووادا بینوه. هه‌لبه‌ت ئاره‌زووکردن بۆ ده‌رباری پادشایه‌تیش بۆ فره‌وانکردنی سنووری ده‌سه‌لاتی، زۆر جار تووشی به‌رنگاربوونه‌وه

ها‌تووه له لایه‌ن خودموختاریی ئاغاگانه‌وه. ئەو کیشه‌یه‌ش هه‌میشه به گران چاره‌سه‌ر کراوه. ئەو گرانیه‌ش زۆر جار گه‌یشته‌ته شیوازی به‌ریاکردنی جه‌نگو شه‌رو شوڤر. بۆیه ده‌رباری پادشایه‌تیش هه‌میشه هه‌ولی ئەوه بووه له ده‌سه‌لاتی ئاغا بدا بۆ ئەوهی نه‌بینه ده‌سه‌لاتی به‌ره‌نگار بۆی.

بیگومان لایه‌نی سوودوهرگر چینی بۆرژوا بووه. ئەم چینه‌ش چۆته پێشه‌وهی کۆمه‌ل. له لایه‌کی تریشه‌وه، ده‌رباری پادشایه‌تی هینده به‌ریه‌ره‌کانی تووشه‌هاتووه، ناچار بووه پۆست و پلهو پایه‌تی بیروکراسی (موچه‌خۆرانی سه‌ر به چینی ئاغاگان) بفرۆشی. ئەم کاره‌ش بواری زۆری به‌وه ره‌خساند، له به‌رده‌م چینی بۆرژووادا، که بخزینه‌ نێوه‌ندی ئەم بیروکراسیه‌ته‌وهو پله‌ی به‌رزیان له به‌رپۆه‌بردنی فرمانرە‌ه‌وایی و پادشایه‌تی‌دا ده‌ستکه‌وی.

ئەم گۆرانکارییه‌ی، که له سه‌رده‌می راپه‌رپیندا به‌سه‌ر بارو دۆخی ژیان و گوزه‌رانی چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا هات، ره‌نگدانه‌وهی سه‌ر به‌های کۆمه‌لایه‌تییدا بوو، به جۆرئ، که ئەم سه‌رده‌مه کۆمه‌لئ به‌های به‌خۆه بینی، که له شیوه‌ی پیروژکردنی گیانی جوستوجۆو سه‌رکه‌شیدا بوو، وه‌ک: ده‌ریاوانی بۆ دۆزینه‌وهی زهویی تر. هه‌روه‌ها هه‌ولدان بۆ نوێکردنه‌وهو گۆرانکاری له که‌ره‌سته‌و

ئامېرەكانى لە ژيانى رۆژانەيدا بەكارى دەھىنان ، چونكە بەھەدى دەزانين ، كە ئامپازى كارىگەر و گىرنگ بوون بۇ ئەو پىرۆسەى جىستوجۇ و سەرکەشىيانەى . ھەرودھا كىرپىن و مولكايەتیکردنى كانزای گرانبەھا بوون بە بەھا كۆمەلایەتیهكەى . مرۆقى چىنى ھەرپەمەكىش ھەر بە جىستوجۇ و سەرکەشى لە دەروەى ولاتەكەى و ناوہەى ولاتەكەى و بە پەيداكردن و دەستكەوتى كانزای گرانبەھا دەیتوانى بچیتە رىزى چىنى بۆرژاواھ .

ئەو گۆرانكارىيە ئابوورى و كۆمەلایەتییانە ھاوشانى گۆرانە فەرھەنگى و رووناكبىرىيەكان بوون ، كە بەرجەستەى داكەوتى راستەقىنەى سەردەمى راپەرىن بوون ، وەك : "زانست پەيداكردن لەبارەى بەرھەمى كلاسكى گرىكى و رۆمانیەوہ" و گىرنگىدان بە زمانى گرىكى . زمانى لاتىنى تا ئەو سەردەمە تاھە زمانى باو بوو ، بەلام لەگەل بوونى زانای زمانى گرىكى (كرىزۆ لوپاس) لە ئىتالىا و كۆچكردنى گرىكەكان لە كۆنستانتىنۆسەوہ لە پاش كەوتنى ئىتالىا زمانى گرىكى بە شىوہیەكى بەرچا و بوو بە باو . بايەخدان بە دەقى گرىكى و رۆمانى و بە دەستنووسە كۆنەكان بوو ھۆى نىشانەى تايبەتى ئەو سەردەمى راپەرىنە . جگە لە دەركەوتنى تەوژمى فەلسەفىيە بەھىز ، كە شایانى باسە ، بە درىژاىيى

سەدەكانى نىوہراست تەنھا ھەر تەوژمى فەلسەفىيە ئەرىستوتالىس باو بووہ . بەلام پاش ئەوہ ، لە سەردەمى نویدا تەوژمى فەلسەفىيە ئىفلاتوونى بۆتە باو .

لە رووى دەسەلاتى راميارىشەوہ ، سەردەمى راپەرىن گۆرانكارىيە گەورەى بەسەردا ھاتوہ . ئەگەرچى پاشا شىوازى گشتى دەسەلاتى پادشايەتى لا ماوہتەوہ ، بەلام لەگەل ئەوہشدا ، سەردەمى راپەرىن ، بەو گۆرانكارىيە ئابوورى و كۆمەلایەتییانەى ، كە بە خۆیەوہ بىنى ، سىستەمىكى نویشى لە دەسەلاتى راميارى تىدا پەيدا بوو . بە جۆرى ، كە ھەر شتى پاشا بىويستايە بىكا ، پىشتەر لە رىگای ئەنجومەنەكانیەوہ بۆى ئامادەو پىشنىار دەكرا . ئەو ئەنجومەنەشى زۆربەى زۆرىيان پىاواھ ئەرسىتۆكراتىيە دەولەمەندەكان بوون و خەلكان و جەماوہرى زۆرىيان لە دەور بوون . ھەر لە ھەمان سەردەمى راپەرىندا پىاوانى تەكنىكىش بەرە بەرە زۆر دەبوون . ئەو ئەنجومەنە ئامارەيان زۆر بوون . گىرنگىرىيان ئەنجومەنى دارايى بوو . ھەرودھا ئەنجومەنى بەشەكانى ، كە كارو بارى دادوہرىيان دەسازاند . جگە لەوہ ئەنجومەنى گشتىش ھەبوون ، كە تا رادەيەك سروشتى نوینەرايەتییان ھەبووہ . لە پال

ئەو ئەنجومەنە گشتییانەش، پارلەمان داھاتوو،
کە ھەموو دامو دەزگای بی ھیز بوونو کاریان لە
پاریزگارکردنی یاسا سەرەکیەکان تێپەری
نەکردوو. ھەلبەت ئەم ریکخراوە رامیارییانە ئەو
راستیە نیشان دەدەن، کە دەولەت لەم شیۆه
دەولەتە نوێیانە ی ئیستا چەکەرە ی کردوو.
ھەرچی گشتی بوو جیگای تایبەتیەکانی، وەکو
تایبەتی پاشایەتی گرتۆتەو.

ھەلبەت دامەزراندنی دەولەت بە واتای نوێی،
بۆتە خولیای بیرمەندان سەردەمی راپەرین. ھەرە
باشترین بیریش ئەو بوو، کە لەم لایەنە ی
کۆلیبیتەو.

مایکیا قیللی و دەولەتی پۆزە تیفیزم

ھەلبەت دەولەت بە درێژایی سەردەمی رۆم
واتایەکی گەیاندوو، کە دەسەلات بە بەردەوامی
بھیلتەو پالپشتی دەسەلاتی ئیمپراتۆر بی. واتە
رۆلی ئیمپراتۆر پیشە بوو بۆ دەولەت خۆی و بۆ
جیبەجیکردنی بەرژەو نەندی خەلکی بوو. بەو
جۆرە، دەولەت لە سەردەمی رۆمدا ھەر بەردەوام
بوو، ئەگەر چی ئیمپراتۆریش گۆرابی. دەسەلاتی
ئیمپراتۆریش ھەر بالاترین بوو، چونکە خۆی
دەولەتی نواندوو. بەلام ئەم واتایە لە سەردەمی

نیوہراستی دەرەبەگایە تیدا نەماوہو بەسەر چووہ.
ئیتەر دەولەت بۆتە یەک شت لەگەڵ کەسایەتی
پاشا. واتە دەولەت پاشا بووہو پاشاش دەولەت
بووہ. ھیچ واتایە کیش نەماوہ سەبارت بە
بەرژەو نەندی گشتی، یاخود دەسەلاتی گشتی، کە
قسە ی لەسەر بکری. پاشا، کە دەسەلاتی بەرپۆه
بردوو، لەبەر ئەو، کە خۆی بەھیزترین کەسی
دەولەت بووہو ھەرە گەرەتترین دەرەبەگ بووہ.
ھەر کارێ کردبیتی ھەر لە بەرژەو نەندی خۆی
خۆیدا بوو. بەو جۆرە دەبینین دەولەت بوونیکی
سەرەخۆی نەبوو، کە لە خۆی پاشا جیابیتەو.
نەک ھەر ئەو، بەلکو دەبینین دەولەت لە بوونی
کلێسەش جیانە کراو تەو. واتە تیکە لاویبەکی قوول
لە نیوان دەولەت و کلێسەو پاشادا ھەبوو. ھەر
وہکو (سانت ئۆگستینۆس) گوتوویەتی: دەولەت
شاری خودا بوو. "پیاوانی ئایین دەست وەرداری
کارو باری رامیاری و بەرپۆه بەرایەتی دەولەت
بوونو یاساکانی کلێسەش یاساکانی دەولەت
بوون. ئەو باجو خەراجەش، کە کلێسە بەسەر
خەلکیدا سەپاندوویەتی، بە زەہر سەپاندوویەتی.
بەو جۆرە ئاسان نەبوو ئەو دوو دەزگایە:
دەولەت و کلێسە لە یەکتەر جیابکریتەو دەسەلاتی
یەکیکیان لەوی تریان کەمتر بی. بەلام لە سەردەمی

راپەرىن بەولاولو دەولەت بە ئاستىكى تردا گەشەى کردووه. ئىتر بەرە بەرە سەربەخۆيى خۆى بووهو لە بوونى كەسايەتتى پاشا جياكراوتەوه. بە رىژەيەكى كەمىش لە دەسەلاتى كلىسەش جياكراوتەوه. بەوه ئىتر دەولەت شىوازى دەزگای پۆزەتيفىزمى وەرگرتووه، كە دەسەلاتى بەرزترى لە سەر ووهو نەبى، چ كەسى بىو چ ئايىنى بى.

دەولەتى پۆزەتيفىزم دوو لايەنى سەرەكى لەخۆ گرتووه، لايەنى، كە مەكەزى بووه، لە رووى بەرپۆهبردنو لەشكرو باج سەپاندن. لايەنىكىتر، كە دەولەتتىكى نەتەوهيى بووه لە رووى دەسەلاتى ناوخۆو دەرەكيشدا.

مايكياقىللى ھەمىشە بىرى لە تىۆر دانان کردۆتەوه سەبارەت بە دەولەتى پۆزەتيفىزم، بە تايبەتى بە ھۆى داكەوتى شارى (فلۆرانس) ھوہ لە ئىتالىا.

مايكياقىللى و ميژىنەى شارى (فلۆرانس)

(فلۆرانس)، كە مايكياقىللى (۱۴۶۹-۱۵۲۷)ى تىادا لەدايك بووه، يەكى بووه لە شارە گرنەگانى ئىتالىا، كە لەو سەردەمەدا لە رووى ئابوورىيەوہ گەشەى زۆرى کردووه، بە تايبەتى لەسەر ئاستى بازرگانى. شوئىنى ئەم شارە لەسەر ھىلى بازرگانى

دەريای سىپى نىۆەر است، بەرەو رۆژەھەلات، وای ليكر دووه سەرمايەيەكى زۆرى تىبکەوئىو چالاكى بانقو ئالوگۆرى دراوى تىادا بەر فرەوان بى. ھەرودھا وای کردووه ھەندى لە خىزانە دەولەمندە بەناوبانگەکان دەسەلاتيان تىادا ھەبى، بە تايبەتى خىزانى (مىديتچى)، بە ھۆى سامانەكەيانو پەيوەندى خزمایەتى توندىان لەگەل پاپاو بە ھۆى سوودوەرگرتيان لە ھەندى ئاژاوى، كە زالبوون بەسەريداو ئاساييشيان بۆ شارەكە گەپاندۆتەوهو بەرامبەر بەوه دەسەلاتى رامياريان دراوتە دەست.

خىزانى (مىديتچى) بە شىوازى (ئۆتۆكراتى) فەرمانرەوايى ئەو شارەيان کردووه، ھەموو ئاسانكارىيەكو زەمىنە خوشىيەكيان بۆ (ئۆليگارشىيە) خاوەن بانقەکان کردووه، كە بە ئاسوودەيىو ئاساييشرو دەولەمەندانەو بە رابواردنو لە پلەى دارايىو رۆشنىبرىى بالادا بژين، بەلام چىنەگانىتر، بە تايبەتى بۆرژواکان ژيانيان چۆتە بىدەرەتانييەوہ.

بەلام كاتى دەسەلات كەوتۆتە دەستى (بىرۆدى مديچ)يەوہ، كە بە لاوازى ناوى دەرکردووه، ئاژاوى زۆر لە (فلۆرەنس)دا بلاوبۆتەوہو گرنىگى پيشووى لەدەست داوہ. ھەموو ئەوانە ريگيان بۆ

لەشكرى فەرەنسا خوشكردووه، كه پهلامارى
 شارەكه بەدەن و (پیرۆ مدیچی) لە دەسەلات لابەرن.
 بە ھۆی ئەووە، ئیتر فەرمانرەوایی خیزانی
 (مدیچی) سرپاوەتەووه و کۆتایی ھاتوووه لە بریی
 ئەو (کۆماری عیسا) دامەزراوه و (سافونارۆلا)ی
 قەشە بۆتە سەرۆک کۆمارو لەگەڵ ئەنجومەنیکدا
 بەرپۆه چوو، که بۆ ماوهی سێ سال ھەلبژێرراوه.
 ئەو قەشەییە دەستی بە چاکسازی کردوووه بۆتە
 پەسەندبووی خەلکی ئەو شارە. بەلام دیارە، که
 کلێسە ئەو قەشەییە پەسەند نەبووه، بە تایبەتی،
 که ویستوویەتی چاکسازی بخاتە نیو کلێسەشەو.
 پاش ئەوھی کلێسە نەیتوانیوه بە لای خۆیدا
 رایکیشی، پاپا بریاری بە دەکردنی لە کلێسە داوه
 بە تاوانی ئەوھی خەریکی بلۆکردنەوھی بیرو
 باوهری گومرایی و بۆگەن بووه. پاشان ھەر لە
 لایەن کلێسەووە لە قەنارە دراوه و لاشەکشەشی
 سووتینراوه. بە مردنی ئەو قەشەییە، ئیتر
 قۆناغیکی نوێ لە ژیانی رامیاری (فلۆرانس)
 دەستی پیکردوووه مایکیاقیللی لەسەر شانۆی
 رامیاری لەو شارەدا دەرکەوتوووه و دوايي وەک
 فەیلەسووفیکیش نیوبانگی دەرکردوووه.
 لەم قۆناغە نوێیەدا دامودەزگای کۆماری
 گەراوەتەووە شاری (فلۆرانس) و دەسەلات چۆتە

دەستی نوینەرانی یەکیتییهکان و بانقەکان و
 بازرگانیه گشتی و تایبەتیەکان و پیشەسازان و
 ھەندێ لە کارکەرەن. دیارە نزیکە ھەزار کەس لە
 نەوہت ھەزار شاری بە خول لە حوکومرانیدا
 بەشدار بوون. بەلام ئەوانە ھاوون لە دەرەوھی
 بازنە ټو یارییەدا بوون. واتە دەسەلات کەوتۆتە
 نیو دەستی بۆرژواکانەو، بە تایبەتی بۆرژوا
 گەرە. بەلام دەبی ئەوہش لە یاد نەکەین، که ئەو
 بۆرژوايانە لەو شیۆه بۆرژوايانە نەبوون، که لە
 پاش سێ سەدەو دەرکەوتوون. ھەلبەت ئەو
 بۆرژوايانە زیاتر لەو خیزانانەو بوون، که
 دەولەمەندو دەرەبەگو خاوەنی سامانی زۆر بوون،
 نەک لەو خیزانانەو بووبن، که ھەرەمەکی گەل
 بوون.

مایکیاقیللی پلە ی سکرتری (کۆنسولی دووہمی)
 پێ بەخشاوه. بەو پلەییە بەردەوام بووه تا سالی
 ۱۵۱۲ ئەوجا دەرکراوه. واتە تا ئەو سالی خیزانی
 (مدیچی) دووبارە دەسەلاتیان گرتۆتەووە دەست.

مایکیاقیللی لە خیزانیکی کۆنی دەرەبەگی بچووکی
 (فلۆرانس) بووه، که بەرەو ھەژاری چوون. بۆیە
 خۆی لە ریزی چینی بۆرژوادا بینووتەووه. باوکی
 پارێزەر بووه، بۆیە بێتەرەمی لێی نەکردوووه بۆ

خویندنی باش. لەبەر ئەو مایکیاڤیلی خویندنی یاساۋ فەلسەفەو میژووی تەواو کردوو.

ئەو ماوەیە مایکیاڤیلی تیایدا پۆستی رامیاری بوو، بە شیوەیەکی گشتی بە ھەرە ناھەموارترین ماوە دەژمیڕی لە میژووی ئیتالیا. چونکە لەو ماوەیەدا کەوتۆتە بەر شالۆوی لەشکری فەرەنساو ئیسپانیاو ئەلمانیا. ھەرۆھا (فلۆرانس) رۆلی ئابووری و بازرگانیی تەنگترو کەمتر بۆتەووە تووشی قەیران و چەلەمەئە دژوارو زۆر بوو. ھەرۆھا نرخێ زێڕ لە خەزینەئە بانقەکاندا چۆتە ھەرە نزمترین رادە.

مایکیاڤیلی زۆر بە قوولئە بیرئە لەو داکەوتە ناھەموارە کردۆتەووە کە ئیتالیا بە گشتی و (فلۆرانس) بە تاییبەتی تووشی بوو. ئەنجام گەیشتۆتە ئەو برۆاۋ راستییە بنەرەتییە، کە (فلۆرانس)، یاخود ئیتالیا بە گشتی تووشی بارو دۆخی زۆر لاواز بوو. لە روانگەئە ئەو راستییەووە بۆ بری (ئەلتەرناتیف) پڕۆژەئەکی دەرشتوووە بۆ دامەزراندنی دەولەتیکی پۆزەتیڤیزمی بەھیز. ئەو پڕۆژەئەئە لە زۆربەئە نامیلەکەکانیدا بلاوکردۆتەووە، بە تاییبەتی لەم کتیبانەیدا: (میر) و (رووبەرووبوونەووە) و (ھونەری گەنگ) و میژوووە فلۆرانسییەکان، ھەرۆھا لە زۆر لە نامەکانیشیدا.

بناغەکانی دەولەتی پۆزەتیڤیزمی بەھیز

مایکیاڤیلی، کاتئە ئەم پڕۆژەئەئە داناووە بۆ دامەزراندنی دەولەتیکی پۆزەتیڤیزمی بەھیز، خۆئە نەھاویشتۆتە جیھانی روانگەئەیی رووتەووە، بەلکو ئەم بەر لە ھەر شتئە مرۆڤئە رامیاری بوووە لەو پێشەئەیدا کارامەئەیی نواندوو. ئیتالیاش ئەو کێلگەئە بوو، کە ئەم ئەو کارامەئەئە تیایدا نواندوو. لە ھەمان کاتدا بەراوردکردنی ئەم ولاتەئە لەگەڵ ولاتانی تردا پشتگوێ نەخستوو. بەلکو بە ھۆئە پێشە رامیارییەکەئەووە گەشتی بە ئیو زۆر لە ولاتە ئەوروپییەکان کردوو. لەو سەردەمەشدا زۆربەئە ئەو دەولەتانە گەیشتوونەتە پلەئە زۆر بەھیز. وەک: فەرەنساو ئیسپانیاو ئەلمانیاو ھۆلاندو... ھتد. مایکیاڤیلی ھەولئە داووە ئەو ھۆکارانە نیشان بەدا، کە بوونەتە ھۆئە بەھیزکردنی ئەو ولاتانە.

دەکرئە بگوترئە، پڕۆژەئەئە مایکیاڤیلی سەبارەت بە دامەزراندنی دەولەتیکی پۆزەتیڤیزم لە سەر دوو کۆلەکەئە جیاواژ لە یەکتەر دامەزراو، یەکەم: ئەو داکەوتە لاوازی، کە ئیتالیا ئەو سەردەمە تووشی ھاتوو، دوویم: ئەو داکەوتە بەھیزەئە دەولەتانی ئەوروپا تیایدا بوون. مایکیاڤیلی، وەک پیاویکی

راميار، سەۋدای لەگەڵ ئەو دوو كەلەكەيە كردووە،
بە تايبەتی لە ككتیبي (میر)ەكەيدا.

یەكەم: (میر): مايكياقیلی لەو ككتیبيدا وای بۆ
چوو، كە دەولەتی پۆزەتیفیزم ناكړی دامەزرێ بە
بۆ بوونی پیاو، كە تايبەتمەندیی نەبێ. بەلام
ئەو تايبەتمەندییانیە چین؟

۱- ئەو پیاو، ئەو جۆرە پرۆژە گرنگە بەیئیتە
دی، واتە بتوانی دەولەتیکی پۆزەتیفیزم
دابمەزێنی، هەر دەبی مرقۆکی نائاسایی بۆ
تايبەتمەندی نائاساییشی تیا دا هەبێ.

۲- بەو جۆرە (میر) وەها خۆی دەبیئیتە، كە
ناچار بۆ خۆی لە بەهاکانی دلپاکی و چاكە
دووختەو. چونكە "هەر مرقۆی بیەوئ لە هەموو
شندا دلپاکی و چاكە بنوینی، ئەوا بیگومان تووشی
خەم و پەژارە نەهامەتی دێ و دەكەوێتە ئیوەندی
ژمارەیهکی زۆر لە مرقۆ، كە چاكەیان نەبێ."

۳- رەنگە (میر)ی لە كاتی كاركردنیدا تووشی هەندی
هەلە بێ. بە هۆی ئەو هەلەلەشیەو رووبەرووی
رەخنە و ناپەزایی ببیتەو، بە تايبەتی، كە ئەو
هەلەلەنی لە لایەنی رەوشتیەو بن. واتە كاری
ناپەوشتی كردبێ. "ئەگەرچی هەندی جار هەندی
كاری رەوشتیش، ئەگەر پەیرەو بكرین، دەشی ببنە
ویرانكردنی ژیانی سروشتی مرقۆ و ئیشتو

ئازاردانی. هەندی كاری ناپەوشتیش رەنگە ببنە
هۆی بەختەوهری و كامەرانی زیاتری مرقۆ. "بۆ
نموونە رەنگە پیاوئ هەبێ كاری دادوهری بكا بەلام
كەسایەتی ناپەسەندو ناپەوشتانە ی هەبێ.

۴- (میر) پیویستە بەزەیی نیشان نەدا. بۆیە نابێ
گوێ بداتە هەر ناتۆرئ لی بنێ، كە بە مرقۆکی
دلپەق نیو لیبیرێ. ئەگەر بیئو ئەو دلپەقییە ی
ببیتە هۆكارئ بۆ یەكبوونی ولاتیانی و بیانخاتە
ژێر دەسەلاتی خۆیەو. چونكە هیچ (میر) نییە
ئەو ناتۆرە نەخریتە پال و ناوی دلپەق و
توندوتیژی لیئەنرێ. بە تايبەتی لەو ماوانەدا، كە
ولاتەكە ی تووشی دژواری و جەنگ دێ. لە راستیدا
ئاسان نییە (میر) لە یەك كاتدا خەلكی خۆشیان
بوو و لیشتی بترسن. بەلكو چاكتر وایە هەمیشە لی
بترسن. چونكە زۆر ولاتی هەن، ئەگەر چی (میر)
خۆشەویستیش بۆ لایان، بەلام هەر دەیانەوئ
زەبری لی بوەشینن."

۵- (میر) لە هیچ كاتكدا گوێ نادا بە هەرچی
پەیمان و وەفادارییەك، كە بۆی دەدرئ و پیتی دەدرئ.
"بە پیتی ئەزموون سەلمینراو، كە ئەو میرانە ی بە
كارئ هەلساون، زۆر گوئ و بایەخیان بە پەیمان و
وەفاداری نەداو، كە پیمان دراو، بەلكو هەردەم
بە فیئو زیرەکی خۆیان بە بیرو ئاۋەزی خەلكی

پىكەنيون و شلەژاندووياننو بەسەر ئەوانەشدا زال بوون، كە پەيمان و وفادارپان نیشان داون.

۶- مايكياڧىللى ھەمىشە بە مەرچ و پىۋىستى زانيو، كە (مير) خۆى لەگەل ھەر بارو دۆخىكدا بگونجىنى. "ھەر بە پىۋى ئەوھش (مير) دەبى بتوانى خۆى بە پياۋى بە سۆزو بە بەزەبى نیشان بدا و بە درۆ خۆى و ھە نیشان بدا، كە ميرىكى پەيمان پارىزە و ھەستى بەرزى مرۆڧانەى تىادا ھەيەو خاۋەن رەۋشتى بەرزەو مرۆڧىكى ئايىن پەرورە. بەلام لە كاتى ناچارى و تەنگانەدا ھەرگىز ئەو روخسارانەى نەنوئىنى. بەلكو بە پىچەوانەى ئەو ھەو بى."

۷- مايكياڧىللى ھەموو ئەو خالانەى سەرھەو بە گرنىگ دەزانى، كە لە (مير)دا بوونى ھەبى بۆ ئەو ھەي بە ھۆيەو تۋانايى ھەبى رۆلى ھەرە گرنىگ ھەبى لە دامەزاندنى دەولەتتىكى پۆزەتقىزم و لە ھىنانەدىي دروشمى (ئامانچ پاساۋى ئامراز دەداتەو). واتە (ھەر ئامرازو رىگايەك ھەبى با بەكار بى، گرنىگ گەيشتنە بە مەبەست) و بە كارھىنانى ئەو دروشمە لە كارو بارى ھەموو خەلكو بە تايبەتى مىران. كە ئەو راستىيەكە لى لادانى نىيە.

دووم: سوپاۋ لەشكر: بە پىۋى بۆچوونى (مايكياڧىللى - كە خۆى لە سەرەمەكەيدا بىنيويەتى، كە چۆن لەشكرانى فەرەنساۋ سوپىراۋ ئەلمانىا، بۆ جىبەجىكردى ئامانچ و مەبەستى تايبەت چوونەتە نىۋو شارە ئىتالىەكانەو ھە پەلامارىان داۋەو داگىرىانكر دوو - بۆ جىبەجىكردى پرۆژەى (دەولەتى پۆزەتقىزم) پىۋىست بە سوپاۋ لەشكرىكى تايبەتمەند دەكا. مايكياڧىللى ھەر ھە ھەو ھەشى بىنيو، كە ئەو خەلكەى ھىرشىان كراۋەتە سەر، شارەكانىان بەجىھىشتوۋەو رزگارپان بوو لە كوشتارو مردن بەرانبەر بەۋەى، كە يان شارەكانىان لەدەست چوۋەو يان باجو سەرانەيان داۋە. بۆيە لاي ئاسان بوو ۋا لىكىداتەو، كە ئىتالىەكان خۆيان رابەرەبەتتى كاروبارى رامپارىيى خۆيانىان كرىدوۋە. بەلام سەبارەت بە جەنگ، جاشو بەكرىگىراۋيان بوو ۋا پارەيان داۋنەتى لەشكرەشىيان بۆ بكن.

ھەلبەت ئەو جاشو بەكرىگىراۋانەشىيان ھىچ زىرەكپان نەۋىستوۋە، بەلكو ۋەھا فىركراپوون، كە جەنگ دەبى درىڧخايەن بى بۆ ئەۋەى سوودو قازانجى زۆرتى لى بكن. بۆيە، ئەو جەنگانەيان لە كاتى بەرپابوونىاندا كۆمىدىا بوون و لە پاش پىرۆزى و سەرکەوتنىشىاندا بوونەتە تراژىدىا،

چونکہ ئەو جاشو بەکرگىراوانە، کە پىرۆزى سەرکەوتتىيان بەدەستەيئاۋە، يەكسەر بە رەواو بە حەلاليان زانيۋە ھەر تالانىيەك بى لە شارەکاندا بىکەن. بەلام مايکياقىللى بە چاکی ھەستى بەو دياردە ھەلەيە کردوۋە، ھەر بۆيە بە پىۋىستو بە مەرجى زانيۋە، کە لەشکرو سوپاي نىشتمانى بىتە دامەزراندن.

پىۋىستە ئاماژە بۆ ئەو بکرى، کە سەرۆكى حکومەت لە شارى (فلۆرانس) بىرو پىشنيارى مايکياقىللى پەسەند کردوۋە بۆ ھەولدان بۆ بەدەيھانانى لەشکرىكى نىشتمانى. بەلام مايکياقىللى سەختى لە جىبەجىکردنى ئەو بىرو پىشنيارهى بۆ ھاتۆتە دى. بە تايبەت لەو بارەيەو، کە نەيتوانىۋە سەرباز کۆبکاتەو، بەلکو بە پىچەوانەو، تووشى بەرھەلستى ھاتوۋە، بە تايبەتى لە لايەن جوتيارەکانەو. ھەلبەت ئەو بەرھەلستكارىيەش ھۆكارى خۆى ھەبوۋە لەو داکەوتو بارودۆخەى ئەو سەردەمەى ئىتالىادا. چونکہ بۆ ئەوۋە سەرباز کۆ بکرىتەو، دەبوۋايە مىللەت بوونى ھەبى، واتە سەرباز دەبوۋايە ھەست بەو بەکا، کە ولاتىيەو نەتەوۋەى خۆى ھەيە. بەلام شارى (فلۆرانس) ولات نەبوۋە، تەنھا بۆ فلۆرەنسىيەکان خۆيان نەبى. ھەرودھا ئەو شارە بە

تەنھا ھەر ولاتى فلۆرەنسىيەکان خۆيان نەبوۋە. بەلکو بەو جۆرە بوۋە، کە ھەر كەسى مافى ئەوۋەى نەدرابىتتى راميارى ئەو شارە بکا، بە ولاتى نەژمىتراۋە.

بەلام باۋەرى مايکياقىللى بە پىۋىستکردن بە دامەزراندنى لەشکرىكى نىشتمانى نەگۆراۋە، بەلکو بەردەوام بە ئىتالىيەکانى گوتوۋە ئامۆژگارىي کردوۋن، کە پىۋىست بوۋە، کە نەرىتى لەشکرى جاشايەتىو بەکرگرتەيى نەھىلرئو لە برىى ئەو نەرىتى لەشکرى بەرگرىي مىللى بىتە كايەو. ھەر بۆ ئەو مەبەستەش كتیبىكى داناۋە بە ناۋنیشانى (ھونەرى جەنگ). جگە لەو، لە كتیبى (مىر)ەكەيدا دووپاتى کردۆتەو، کە (مىر) ئەگەر پەنا بەرىتە بەر جاشو بەکرگرتە، ئەوا ھەرگىز ھەست بە ژيانى ئارامى و ئاسوودەيى ناکا. ھەرودھا دووپاتى کردۆتەو، کە (مىر) ئەگەر پەنا بەرىتە بەر جاشو بەکرگىراۋ لە كاتى جەنگدا، ئەوا لە كاتى ئاشتيدا ولاتەكەى ھەر لە لايەن ئەو جاشو بەکرگىراۋانەو تووشى تالانى دەبى. لە رۆژانى جەنگىشدا لە لايەن دوژمانىو تووشى تالانى دەبى. چونکہ جاشو بەکرگىراۋ ھەرگىز ھەستى لايەنگرىيان بۆ ولاتەكەيان نابىو ئەو جەنگانەى دەيکەن لە پىناۋى پاراستنى ولاتەكەيان نابى، تەنھا بۆ موۋچەيەكى

كەم نەبى، كە وەریدەگرن. واتە ھىچ ھەستىكىيان تىدا نىيە بۇ قوربانىدان و گيان بەختكردن لە پىتاوى ولاتەكەياندا. كەواتە لىرەدا دەگەينە ئەو ئەنجامە، كە مايكياقىللى، كە بىرى لە دامەزراندنى دەولەتى پۈزەتيفىزمى بەھىز كرىوتەو، لەبەر ئەو بوو، كە باوهرى وەھا بوو، كە ئەم پۈژدەيە جىبەجىكردى مەھال بوو، تەنھا بەو نەبى، كە (مىر) ھەبى تايبەتمەند بى و لەشكرو سوپايەكى تايبەتى ھەبى. ھەر ئەو باوهرەشى بەستراوہ بەوہى، كە دەولەتىكى ئىتالىي يەكگرتوو بىتە ئاراوہ، لە برىي ئەو داكەوتەي ئەو سەردەمەي تىايدا ژياوہ. ئەو دەولەتە ئىتالىيە يەكگرتووہشى بە مەرجمى بناغەيى داناوہ بۇ گەشەكردن لە مېژووى نەتەوہكاندا.

كۆسپەكانى دەولەتى پۈزەتيفىزم نەتەوہيى

بىگومان پەرۇشىي زۆرى مايكياقىللى لە دامەزراندنى دەولەتى پۈزەتيفىزمى بەھىز، بە واتايەكى روونتر لە دامەزراندنى دەولەتى ئىتالىي يەكگرتوو بەرچاويشى نەگرتوو، لە بىننى ئەو كۆسپو تەگەرانەي، كە ھاتوونەتە بەردەمى ئامانجى جىبەجىكردى ئەو پۈژدەيە. مايكياقىللى توانيوپەتى ئەو كۆسپو تەگەرانەش لە بەر

رۇشنایى داكەوتى راستەقىنەي ئىتالىي ئەو سەردەمەيدا دەستنىشان بكاو ھۆكارەكەي لە كلىسەو چىنى دەربەگدا كۆبكاتەوہ.

يەكەم: كلىسە: مايكياقىللى دوو ھەلوپىستى خۆي بەرامبەر بە ئايىن و كلىسە تىكەل بە يەكتر نەكردووہ. ئەگەر چى بىرو باوهرى دنيايى ھەبووہ، بەلام لەگەل ئەوہشدا وەھا تەماشاي ئايىنى كرىووہ، كە پلەو پايەي گرنگو بەرزى ھەبى لە نىو دەولەتدا لەبەر ئەوہى ستوون و كۆلەكەي كۆمەلايەتییە. بۆيە گوتوويەتى، كە: "ھەر مىرنىشىنى، يان كۆمارى بىھوئى بمىنئىتەوہو بە دوور بى لە بەلاي رووخانو دارمان، پىويستە پاكىي كەشو نزا ئايىنيەكان بپارىژى و وەك خۆيان بىانھىلئىتەوہو ھەمىشە بىانخاتە برىي شكۆمەندىي خۆي. بىگومان باشتىرین نىشانەو بەلگەي رووخانى ھەر ولاتى لە ولتان روونەكردنە لە ئاسمان و يەزدان." پاشان گوتوويەتى، كە: "لەبەر ئەو ھۆيە پىويستە دەسەلاتدارانى ھەر كۆمارى، ياخود شانىشىنى بنەما سەركىيەكانى ئەو ئايىنە بپارىژن، كە بوون و يەكئىتيان دەپارىژى. بۆيە پىويستە ھانى ھەر كەسى بدن، كە يارمەتییان دەدا بۇ گەيشتن بەو ئامانجە، ئەگەر چى ئامانجەكەشيان بە دل نەبى و لايان پەسەند نەبى.

چونکہ چەند زیاتر کار بۆ ئەو بەن، ئەو ئەندە زیاتر ھۆشیارتەر دەبن پیتی و زیاتر لە یاساكانی سروشت تێدەگەن. " ھەر ھەر ھا گوتوو یەتە: "دەسە لاتدارانی دەولەتی کرسەتیا، ئەگەر پارێزگاریان لەو گیانە ئایینیە بکرایە، کە دامودەزگای کرسەتیا بۆی داپشتووین، ئەوا ئەو کاتە ئەم دەولەتە زۆر یەگرتووتر دەبوو کامەرانی و بەختەویری زیاتری لە ئیستا. " دیارە مایکیا قیللی خەمی بۆ ئەو خوار دوو، کە ئەو گیانە ئایینیە لە دەست چوو. لەم روانگە یەو ئیتر ھەولێ داو ھەلویستی خۆی سەبارەت بە کلێسە دەستینشان بکا، کە بە لایەو وەھا بوو، کە ھۆی سەرەکی بوو بۆ رووخانی گیانی ئایینی لە ئیتالیادا. "

دیارە کلێسەش لە لایەکەو بە ھۆی ئەو داکەوتەووە لە لایەکی ترەو بە ھۆی کاریگەری نەگەتیفیەو لەسەر ئایین تووشی ئەو بارە نالەبارە ھاتوو. چونکہ کلێسە بەو داکەوتە ی ھەیبوو، بېگومان ئیدی گونجاو نەبوو بۆ ئەو ی ئامرازیکی چاک بۆ پاراستنی گیانی ئایینی لە کەوتن و دارمانی.

مایکیا قیللی لای وا بوو، کە کلێسە رۆلێکی نەگەتیفی راستەوخۆی بینیووە سەبارەت بە

دروستبوونی دەولەتی یەگرتووی ئیتالیا. بۆیە گوتوو یەتە: " کلێسە بۆتە ھۆی پەرتکردنی ئیتالیا و بەردەوامیش ھەر لە پەرتکردنیدا یەتە. راستتر وایە بگوتری، کە ھیچ نیشتمانی یەکتی و کامەرانی بە خۆیەو نابینی، تا ھەمووی نەچیتە ژیر سایە ی دەسە لاتیکی کۆماری یەگرتوووە، یاخود ژیر دەسە لاتی یەک میر، ریگری ئەو ش کلێسە یە. "

مایکیا قیللی گەشتتۆتە ئەو ئەجامە ی، کە: " کلێسە ھەرگیز رۆژی لە رۆژان توانایی ئەو ی نەبوو، کە دەسە لاتی بەسەر سەرانسەری ئیتالیا دا بسەپینی. نەک ھەر ئەو، بە لکو بواریشی نەداو ئیتالیەکان خۆیان ئەو دەسە لاتە سەرانسەریەیان ھەبی. بۆیە ھۆی نەھیلانی بوونی ئیتالیا لە سێبەری دەسە لاتی یەک سەرگەورە داو پەرتکردنی بۆ ژمارە یەک لە میرنشینی ھەر کلێسە بوو. ھەر بۆیە ئەو میرنشینانەش لاواز بوون و کەوتوونەتە بەر پەلاماری بەربەرە بەھیزەکان و ھەر لایەنی تر، کە ھیرشیان بۆ بردوون و تالانیان کردوون. بەو جۆرە، کلێسە، بە پیتی بۆچوونی مایکیا قیللی، بۆتە کۆسپی لەبەردەم دروستبوونی دەولەتی یەگرتووی ئیتالیا. "

دوو م: چینی دەربەگ: مایکیا قیللی لەو باوەرەشدا بوو، کە بۆ ئەو ی دەولەتیکی

پۆزەتئیقیزمی بەھیز دروست بی، پیویستە دەسەلاتی دەرەبەگەکان نەھیلرئو و لە نیو ببری. تاكو ئەو دەرەبەگانە قەلاو شوورەو دەستو پیوەنیان ھەبی ھەر دەبنە کۆسپی گەرە لە ریی دروستبوونی ئەم جۆرە دەولەتە. ئەمە لە لایەک، لە لایەکی ترەو، ئەو دەرەبەگانە مەترسییان بۆ سەر میر خۆیشیدا ھەبوو، بە تاییبەتی، کە لە ریگەیانەو دەسەلاتی سەپاندوو. یان بە لایەنی کەمەو بە پشتگیری ئەو دەرەبەگانەو ئەو دەسەلاتە سەپاندوو. چونکە ھەر میرئ بە پالپشتی ئەو دەرەبەگانەو دەسەلاتی گرتبیتە دەست، ھەلبەت تووشی کیشەو چەلەمە زۆرتر ھاتوو، کاتی، کە ویستووئیتە دەسەلاتەکی بپاریزی. بەلام ئەو میرە گەل ھەلبەتار دوو، کەمتر تووشی کیشەو چەلەمە دەستیان ھاتوو.

ماکیاقیللی، کە ئەم چینی دەرەبەگە بە خەتەرناک زانیو، ئامۆژگاری میری کردوو، کە بە یەکی لەم دوو ریگایە مامەلەیان لەگەلدا بکا، یان ئەو ھەتا دەسەلاتیان پی بکا بە مەرجی بە تەواوی پشت ببەستن بە خۆشەویستیان بۆ، یان ئەو ھەتا ئەو دەرەبەگانە بە بی بەرژەوئەندی لەگەلی دەبن جیايانکاتەو لەوانە بۆ بەرژەوئەندی لەگەلی دەبن. دەبی ئەوانە بە دوژمن

بزانئ. جگە لەو، ماکیاقیللی و ھەتە ماشای دەرەبەگەکانی کردوو، کە کەسانی تەوئەزلو بی کار بن و ھیچ سوودیکیان بۆ دەولەتی پۆزەتئیقیزم نەبی.

بەلام ئەگەر ھاتو دەولەتی پۆزەتئیقیزم بە راستی دامەزراو دروست بو، ئایا سروشتی ژیانى رامیاری تیايدا چۆن دەبی؟

ژیانى رامیاری ئە دەولەتی پۆزەتئیقیزمدا
چەند کلیلیکی تاییبەت ھەن، کە دەبنە مەرجی ژیانى رامیاری:

یەكەم: یەك بە دواى یەك ھاتنى رژیمةکانى حوکومرانی: رامیاری لەم گەوھەرەیدا دوور نابئ لەو رژیمانەى، کە چالاکییەکانیان لە تویی حوکومرانیی جۆراوجۆردا جیبەجی دەکن. رامیاری بەشیکە لەو خولە میژووئیانیەى دۆرانو سەرکەوتنیان، رووخانو پیرۆزییان، چاکەو خراپەکارییان تیا دا دەبینرئ. ئەم بۆچوونەش ھەلبەت تازە نییە، بەلکو (ئەریستۆ)ش گوتووئیتە. بەلام دیارە ماکیاقیللی ئەم بۆچوونەى لە ئەریستۆو نەخواستوو، چونکە خویندنەوئە تەواوی لەبارەئەو نەبوو، بەلام خویندنەوئە لەبارەى (بۆلیبۆس) ھەبوو، کە

لە ژېر کارىگىرىي (ئىفلاتوون)دا بوو ۋە فەلسەفەى
مىژوۋى لىۋە ۋەرگرتوۋە. ھەلبەت فەلسەفەكەى
ئىفلاتوون لەسەر تىۋرى خوولەكان دامەزراۋە.
"شۋرپشەكان ئەۋەيان دەرختوۋە، كە ھەرگىز ھىچ
شتى لەم سەرزەمىنەدا نەمر نابى." (بۆلىيۇس) ئەم
خولانەى خستۆتە داپشتىكەۋە، كە بەھۇيانەۋە
شانشىنى لە خۆۋە دىتەدى ۋە دەسەلاتىش دەكەۋىتە
دەستى تاكە كەسىكەۋە. بۇ ئەۋەى بشبىتە ھىز
دەبىتە پاشايەتى ۋە ھىز دەگورپ بۇ شكۆبى ۋە
ئەزمون ۋە مەزنى سەرۆك، پاشان دەبىتە زۆردارى
تا دەبىتە ھۆى لەدايكبوونى دەسەلاتى
ئەرسىتۆكراتى، "پاشان (ئۆلىگارشى) واتە
ساماندارى ۋە پاشان دىموكراتى ۋە دواى ئەۋە كەسى
دى سوود ۋەرگرتى دواى ئەۋەى دىموكراتى دەگورپ
بۇ ئاۋاۋە بۇ ئەۋەى بىتە دەۋلەتى پاشايەتى."
ئەمەش شۋرپشى رژىمەكانى دەسەلاتدارانە ۋە
رژىمانەيە، كە بە ھۇيانەۋە سرونشتى شىۋازى
دەۋلەت دەگورپىن.

مايكياقىللى ئەم خولانەى كردوۋە بە بناغەى
فەلسەفەى تايبەتى سەبارەت بە مىژوۋ. ھەر
نموۋنەيەك لە دەسەلات مەرجى دارمانى ھەيە ۋە ھەر
دەبى دەسەلاتىكى تر بىتە شوئىنى. كاتى خەلكى لە
يەكترەۋە نىزىك دەبنەۋە بۇ ئەۋەى ئامپازى چاكتىر

بىننە دى بۇ پارىزگارى كردن لە بوون ۋە ژيانى
خۇيان، روو لە مرقىكى بەھىزىش لە خۇيان ۋە
ئازاترىش لە خۇيان دەكەن لە نىۋ خۇياندا، كە
بىكەن بە سەرۆك بەسەر خۇيانەۋە. ياساش
دادەنىن ۋە سزاي ھەر كەسىكىش دەدەن، كە
سەرىپچى لە ۋە ياسايانەيان بكا. بەلام كاتى، كە
ئەۋ مىرانەيان لە برىي ھەلىژاردىيان بە مىرانگىرى
پەسەند كردوۋە، ئەۋ مىراتگرانە لەسەر رەۋتى
پىشىنيان نەچوون ۋە شوئىنيان ھەلنەگرتوون،
بەلكو بەرەۋە رمان چوون ۋە وازيان لە كارى چاكەۋە
چاكسازى ھىناۋە. ئەۋەش بۆتە ھۆى رقى گەلو
خەلك لىيان. ئەۋەش دىسان بۆتە ھۆى كارى
زەبرو توندوتىژى ۋە توندپەرى ۋە زۆردارى. بەۋ جۆرە
زۆردارى بۆتە سەرچاۋەيەك بۇ رووخانى ئەۋ
مىرانە لە لايەن جەماۋەرەۋە بە ھاندانى سەركرەدە
بەھىزەكانىان، كە دوايى دەسەلاتيان گرتۆتە
دەست ۋە ئەۋانىش ياسايان لە جۆرى تر داناۋە
بەرژەۋەندىي چاكەيان كردوۋە رژىمىيان
پاراستوۋە. بەلام لە دوايىشدا، كاتى، كە دەسەلات
لە دەستياندا ماۋەتەۋە، بە ھۆى نەشارەزايانەۋە
بە ھۆى تەماحيانەۋە دەسەلاتى كەمايەتى بۆتە
(ئۆلىگارشى) ۋە مافەكانى ۋە لاتىي تىادا خراۋەتە ژېر
پى. ئەۋ كاتە ئەۋ دەسەلاتدارە نوئىيانەش ھەمان

شتیان بەسەر دى، كە بەسەر زۆردارەكاندا ھاتوۋە،
چونكى مەۋقان بە پالپىشتو بە ھۆى جەماۋەرئانەۋە
لە نىۋيان بىرۋون و ئىتر روويان لە رژیىمى ھوكمى
گەل (دىموكراتى) كىرۋە. چونكى رژیىمى دىموكراتى
خۆى پاراستوۋە، بەلام بۇ ماۋەى درىژ نا، بەلكو
دووبارە ئاژاۋە روویداۋەتەۋەو رىز بۇ مەۋقى
تاكەس نەماۋەتەۋە. خراپەكارى و سەرىپچىكارى
لە ياسا ھەلىداۋەتەۋەو ئەنجام (مىر) دووبارە
گەپاۋەتەۋە سەر تەختو دەسەلاتو خولەكە
دووبارە بۆتەۋە.

مايكياقىلى گەپىشتۆتە ئەو پوختى ئەنجامەى،
كە ئەمە ئەو خولانەۋەيەيە، كە ھەموو
ھوكمەتەكان پىيدا تىدەپەرن. بەلام بە دەگمەن
دەبى ھەمان ھوكمەت بە ھەمان چەشنى
ھوكومرانى و دەسەلاتى پىشتىرى دووبارە
بگەپتەۋە، چونكى بە دەگمەن ھوكمەت ھەن بتوانن
بە بەردەۋامى گەشە بگەن و بەرەو پىشەۋە بچن و
بمىننەۋە. واتە ئەو خولەيە بە بازنەيى
بەرەۋپىشەۋەچوونى نىيە. بەلاى مايكاقىلى ئەۋە
ھەرگىز مەھالە. بەلكو بە لايەۋە ئەو خولانەۋەيە
لوولەيى دەبى نەك بازنەيى.

دوۋەم: رژیىمى ھوكومرانى پاشايەتى و رژیىمى
ھوكومرانى كۆمارى: مايكاقىلى جىاۋازىي لە

نىۋان رژیىمى پاشايەتى و رژیىمى كۆمارىدا كىرۋە بە
پىۋانەى ئەۋەى، كە ئەگەر ھاتو دەسەلات بە
دەستى تاقە كەسىكەۋە بى، ئەۋا رژیىمە رامىارىيەكە
پاشايەتى ياخود ۋەكو خۆى گوتوۋىەتى (مىرى)
دەبى. بەلام ئەگەر رژیىمە رامىارىيەكە كۆمارى بى،
ئەۋا دەسەلات بە دەستى نوپنەرانى ھەلبىژىراۋى
گەل دەبن، كە بۇ ماۋەيەكى دىيارىكارو پۆست
دەگرن، تەنھا سەرۆك نەبى، كە تا ژيانى دەبى
ھەر بە سەرۆكى دەمىننەۋە.

مايكياقىلى دژى بوونى رژیىمى پاشايەتى بوۋە
لەبەر ئەۋەى بە مىراتى بەرپۆۋە چوۋە نەك بە
ھەلبىژاردن. ئەۋ مىراتگرانەش يەك بە داۋى يەك
لاۋاتر بوون و كارى چاكەيان لىنەۋەشاۋەتەۋەو
تەنھا ھەر خەرىكى پارەو خەرجكردن بوون بۇ
رابۋاردنى خۆيان و دەستو پىۋەندەكانيان. جگە
لەۋە، پاشايەتى كەوتۆتە چەوساندنەۋەى ئەۋ
چىنانەى وىستوۋيانە بە دەستو بازوۋيانو بە
ئارەقەى نىۋچەۋانيان نانكى رۇژانە پەيدا بگەن.
بەرامبەر بەۋەش مايكاقىلى رژیىمى كۆمارىي بە
باشتر زانىۋەو بە چاكى زانىۋە، كە ئەۋ جۆرە
رژیىمە مەرجى ئەۋەى تىدا بى دوو ئەنجومەنى
ھەبى، يەكەمىان بۇ پىران بى و دوۋەمىان بۇ گەل.
ھەرچى كارو ئەركى ياسادانانىش لە دەستى ئەۋ

دو ئەنجومەنەدا بى. بەلام لەگەل ئەوەشدا
مايکياڧىللى بىرى لە نژايەتیش کردۆتەوہ لە نىوان
ئەو دوو ئەنجومەنە بە ھۆى رڧايەتى و مملاننىيان
لە سەر پۆستەکانيان. رژىمى کۆمارى لەم بارەدا
بىگومان تووشى کىشەى توندو تىژ دى. بۆ خۆ
رزگارکردن لەو کىشەيەش، پىويستە شىۋازى ئەو
رژىمە کۆماریيە لە شىۋازى رژىمى پاشايەتى بچى و
شیر ھەلکىشى و دىکتاتورىيەتیش بکا بە ھۆکارى تا
لەو کىشەيە رزگارى بى. بەلام لەگەل ئەوەشدا
مايکياڧىللى ئاگادارىيە ئەوہى خواستوۋە، کە
نەکرى ئەو دىکتاتورىيەتە بىتتە ھۆى نەھىلانى رژىمى
کۆمارى و دەسەلاتى زۆردارى لىۋەى بىتتە دى. بۆيە
مايکياڧىللى داۋاي کردوۋە دىکتاتورىيەت تەنھا بۆ
ماۋەيەكى کاتى، کە لە پىنج سال تىپەر نەکا،
کارى پى بکرى. بۆ مەبەستىكى ديارىکراۋىش بکرى و
مەرجى بۆ دابىرى، کە دەسەلاتى نەگاتە سەروۋى
دەسەلاتى دەستۋورەوہ.

سىيەم: رژىمى ھۆکومرانيى گەل: مايکياڧىللى لە
كتىبى (موتارەحات) ەكەيدا گوتوۋيەتى، كە: "ئەو
جۆرە ھۆكۈمەتە بەختەوەر دەبى." ديارە گەل، بەر
لە مايکياڧىللى، لە لايەن زوربەى بىرمەندو
فەيلەسۋوفانەوہ فەرامۆشكراۋە. گوتوۋيەتى:
"ئامانجى گەل لە ئامانجى دەربەگەكان پىرۆزترە.

ئامۆژگارىيى (مىر)يشى کردوۋە، كە بە بى داۋاي
گەل نەيەتە سەر تەختو ھەمىشە ھاۋرپى گەل بى و
ئەوہى گەل لىيى داۋا بكا ھەلبەت نەکردنى
زۆردارىيە. بەلام ئەگەر ھاتو مىرى دەربەگەكان
ھەلبىژىرن، ئەوا بىگومان بۆ مانەوہى پىويستى بە
ويستى گەلىشەو دەبى گەلىش خۆشى بوى.
خۆشەويستى گەل بۆى دەبىتتە ئەوپەرى دلىيىي،
بە تايبەتى لە كاتى ھەر پەلامارىكى دوژمن بۆ سەر
ۋلاتەكەى. ھەروەھا بۆ ئەوہ ئەو مىرە دووربى لە
بەلای پىلان بۆ لەناوبردى، پىويستە جەماۋەرى
گەلەكەى خۆشى بوئ و رڧو قىنى لىي نەبى.
گوتوۋشەيەتى، كە ھەر راميارىكە راست نابى
ئەگەر جەماۋەرى گەلى تىادا بەشدار نەبى.
ھەروەھا گوتوۋيەتى، كە ھەر گەلى ياسا بەرپۆەى
بەرى، ملكەچ نابى. ھەر گەلى ياسا بەرپۆەى بەرى
باۋەرى بە كارە چاكەكانى مىرەكەشى دەبى و
دلىسۆزىي بەرامبەر دەردەبىرى. ھەروەھا
گوتوۋيەتى، كە ھەمىشە گەل كەمتر تووشى
مەترسى دى. بە دەگمەن شۆرپىشى گەلان دەبنە ھۆى
بەدەستنەھىنانى ئازادى بۆيان. بۆيە باشتر وايە
(مىر) ھەمىشە پىشت لە گەل نەكا.

مايکياڧىللى لەگەل ئەوہى گرنكىي بەوہ داۋە، كە
گەل بىتتە كۆلەكەى ھۆكۈم دەسەلات، بەلام لەگەل

ئەوئەشدا، كە بیری لەووە کردۆتەووە دەولەتیکی بەهیزی پۆزەتیفیزم دابمەزرێ، حوكم دەسەلاتی گەلی بێ بایەخ کردوو. باوەری وا بوو، كە باشترین حوكومرانی تیکەلە بوو، كە هەمووان تیایدا بەشداربن. میرو دەرەبەگو گەل هەموو پیکەووە حوكومرانی بکەن و هیچ لایەکیان نەبن بە چاودێر بەسەر لایەکی تریانەو. بۆ ئەوئەش نمونە (ئیسپارته) ی بە نمونە حوكمی گەلی (دیموکراتی) لە ئەسینادا بەراورد کروو.

ماکیاقیللی پشتگیری لە حوكومرانی کۆماری کردوو، بەلام حوكومرانی گەلی نەکردوو. واتە داواى رژیمیکی هاوسەنگو پارسەنگی کردوو، كە دەستووو یاسا ناتوندەرەوییهكەى رینگا بە هەژارانو دەولەمەندان پیکەووە بدا بۆ چاودێرکردنی یەكتر و مانەوەیان لە دەسەلاتدا، هەر یەكەیان لە شوینی خۆیدا بێ. هەر بۆیە ستایشی جۆری حوكومرانی رۆمای کردوو.

كەواتە ئەى هەلۆیستی راستی بەرامبەر بە گەل چی بوو؟

دەكرێ بگوترێ، فەرامۆشكراوترین چین لە چارەسەرى كێشەو بابەتی حوكومرانی لە لای ماکیاقیللی گەل بوو. لە كتیبی (میر)ەكەیدا زۆر لەسەر باسی (میر) درێژەى داو. گەلیش لە لای

هیچ پەيوەندییهكى بە ئامانج و ئامرازەكانی (میر)ەو نەبوو. بەلام لە (موتارەحات)ەكەیدا هەندێ جار ناوی گەلیشی هیناوه زۆر بە كەمی باسی لێووە کردوو. بەلام بە لایەلایى و نەك بە تاییەتی. بە توخمی گرنگو چالاكیشی نەزانوو نە لە بزاقی میژوووی و نە لە ژیاى رامیاریدا.

رەنگە ئەوئەش بگەرێتەووە بۆ ئەوئەش، كە ماکیاقیللی بە باوەرەو لێ نەروانیو. ئەمەش ئەو دەگەیهنی، كە باوەری زۆر كەمی بە توانایى مرۆف هەبوو. مرۆف بەلایەو ئیش و ئازار گەیهنەر بوون و نەك حەرام بوون و زوو زوو رەنگی خۆیان دەگۆرن، بیسكەو سپلەن. هتە. هەتا چاكەیان لەگەلدا بکەى، ئەوان لەگەلتان، بەلام ئەگەر هات و كێشەیهك بێتە پێشەو، ئەوان خیرا لیت هەلەدەگەرێنەووە لیت یاخی دەبن. ماکیاقیللی گەیشتۆتە ئەو ئەنجامەى، كە "جیهان تەنها سپلەى تیا. سپلە جەماوەرى خەلكە." ماکیاقیللی ئەگەر لە كتیبی (موتارەحات)ەكەیدا گەلی لە ئاستی زۆرداران داناو، بەلام لەگەل ئەوئەشدا تیوری تاییەتی لێووە هەلینجانوو، كە چینه میلیهەكان بێ توانا بێ بەهرەن و چەپەل و سپلەن و نیگەتیفن و رەنگی خۆیان زوو زوو دەگۆرن. هەموو ماکیاقیللیزمی ماکیاقیللی لەم پوختەیهدا

كۆدەبىتەۋە: "ژمارەى كەمى بە تۈنۈۋ لىھاتوۋەكان جىيان ناگىرىتتەۋە تەنھا ئەۋ كاتە نەبى، كە ژمارە زۆرەكان (سىپلەكان) بتۈۋانن ھەل بېرستىن و پىشتىگىرىيان لىۋە بىرئى. سىپلەكان ھەر بۇ ئەۋە ھەن، كە لىھاتوۋەكان فەرمانزەۋاىيان بىكەن.

بىگومان ئەم بۇچوۋنەى، كە پەيوەستە بە سىروشتى مۇقەۋە ناتۈۋانن لە ناۋەپۇكى چالاكىى ئادەمىزاد بگا، بە تايىبەتى كاتى، كە دەبنە جەماۋەرى بەرفرەۋان. ئەۋ بۇچوۋنە تەنھا دەتۈۋانن رەفتارى تاكەكەسەكان بخوئىتتەۋە، كە تەنباۋ گۆشەگىرىنو تەرىك بن لە دەۋرۋبەر. بەلام بە ھەر حال، مايكىاقىللى رۆلى جەماۋەرى لە مېژوۋدا فەرماۋش كىرۋەۋە پىشتىگۈى خىستوۋە، ياخۇد خىستوۋىەتتەۋە ئاستىكى ھەرە نزم، كە زۆر بە دەگمەن رۆلى ھەبى.

لەم روانگەيەۋە، كە پەيوەستە بە سىروشتى مۇقەۋە، مايكىاقىللى ناچار بوۋە ئەركى داپىشتى رۆلى مېژوۋ بە ھەندى پىۋان بىسپىرى، كە ھىزو چاكەى تايىبەتتەۋە بوۋە. بۇيە (مىرى) مايكىاقىللى دەبوۋايە رۆلى داپىشتى مېژوۋ بگىتتە ئەستۆ، بەلام بە بى ئىمپىراتۆرۋ بە بى پاپاۋ تەننەت بە بى گەلىش. گەلىش لە سايەى ئەم بۇچوۋنەدا دىارە شاىەنى ئەۋە نەبوۋە خۇى دەسەلاتدارو ھوكومىران

بى. دەشېئى ئاماژە بۇ ئەۋ جىگايە بىرئى، كە گەل لە بىرى مايكىاقىللىدا داگىرى كىرۋەۋە، كە گەل واتايەكى تايىبەتى لە لای ئەم فەيلەسۋوفەدا ھەبوۋە تەنھا چىنئىكى تايىبەتى گەياندوۋە. مايكىاقىللى گەلى لە خەلكانى بىندەستو ھەرپەمەك جىاكرىۋتەۋە، بۇيە باسى لە (پارتى گەل) و (پارتى خەلكى ھەرپەمەك) ىش كىرۋتەۋە. گەلى تەنھا بەۋ كەسانە گوتوۋە، كە پىشەسازو بازىرگانان بوۋن، ياخۇد ئەۋ كەسانە بوۋن، كە بە زمانى ئەم سەردەمە پىيان دەگوتىرى بۇرژۋاى سەرەۋە. بەلام پالەۋ جووتىارانى بە بەشئى لەۋ خەلكى ھەرپەمەكە زانىۋە.

مايكىاقىللى بىرى لەۋە نەكرىۋتەۋە چىنى بۇرژۋا نوئىنەرايەتتى ھەبى، چۈنكە دىارە لەۋ سەردەمەيدا چىنى بۇرژۋا لە ئىتالىادا لاۋاز بوۋە چۆتە قۇناخى داپمانەۋەۋ بوۋنىكى كارىگەرانەى نەبوۋە. دەتۈۋانن لە پوختەى ئەۋەى پىشۋو ۋەھا تىبگەىن، كە مايكىاقىللىزم لە لای زۆر لە روۋناكىبران نەبۆتە فەلسەفەيەك بۇنى شۇپىشگىرانەى لى بى.

ئەمەش لايەنىكە لەۋ لايەنانەى، كە تايىبەتمەندى بىرو فەلسەفەى مايكىاقىللى دەردەخا، كە نىكە لە بىرو فەلسەفەى (مۇنۇكراتە

مىللىيەكان)، كە لاي پەسەند نىيە گەل خۇي خۇي بەرپۈۋە بەرى. بەلام لەگەل ئەۋەشدا ھەزى لىۋوۋە پەسەندى بكا. مايكىاقىللى جىبەجىكردىنى بەرژەۋەندىيەكانى گەلى بە ئامانجى ھوكومپرانى زانىۋە. گرنگىي گەل لە چوارچىۋەي ئەم پەيوەندىيانەي، كە دەسەلات دەيانسەپىنى لايەنى پۈزەتقىيە، كە بەرامبەر بە گەل ھەلۋىستى لە ئاستىدا نىشانداۋە.

بە كورتى، ھەلۋىستى مايكىاقىللى بەرامبەر بە گەل گۈپرانى تىادا بوۋە، لەلايەكەۋە ھەلۋىستى نەگەتقى نواندوۋە، كە چەمكى ھوكومپرانى لە لايەن گەلەۋە ھاتۆتە پىشەۋە. لە لايەكى ترەۋە پۈزەتقى بوۋە كاتى، كە پىشتىگىرى لە مەسەلەي ھوكومپرانى كراۋە باۋەرى پى ھىناۋە ئامانجە بىچىنەيەكانى بۇ دەستنىشان كىردوۋە.

رودولف كارنەپ: نوینەرى پۆزنتىقىزم

رودولف كارنەپ Rudolf Carnep لە بەناۋبانگىرتىن نوینەرانى فەلسەفەي پۈزەتقىيى لۆجىكىيە. لە سالى ۱۸۹۱ لە گوندىكى بچوۋكى ئەلمانىا لە ناۋچەي بارمن لە ئەلمانىا لەداىكبۋۋە. لە سالى ۱۹۷۰ لە شارى كالىفۇرنىا، لە ئەمىرىكا كىردوۋە.

ئەم مرقە لە سالى ۱۹۱۰ئەۋە تا ۱۹۱۴ لە ھەردوۋ زانكۆي فرايبۇرخو يىنا خويندوۋىيەتى. پىسپۇرىي لە فىزىكو ماتماتىكو فەلسەفەدا ھىناۋە. پاش ئەۋە بۆتە سەربازو بەشدارىي جەنگى جىھانىي يەكەمى كىردوۋە. لە سالى ۱۹۲۱دا خويندنى بالاي بە پلەي دكتورا لە فەلسەفەدا لە زانكۆي يىنادا تەۋاۋ

کردووہ. نامیلکہکھی بہ ناونیشانی (شوین):
 بہشدارییہک لہ زانستناسی)، کہ لہسالی ۱۹۲۲ لہ
 گوٹاری (لیکۆلینہوہ کانتییہکان)دا بلاویکردۆتہوہ.
 لہم نامیلکہیہدا، کارنہپ جیاوازییہکانی سروشتی
 لۆجیکی لہ نیوان بۆچوونہکانی
 ماتماتیکناسیہکانو فیزیکناسیہکانو
 دہروونناسیہکاندا لہسہر کیشہی شوین
 شیکردۆتہوہ. ئەو جیاوازییانہشی گہراندۆتہوہ بۆ
 ھۆی سروشتی وشہی (شوین)، کہ جۆرہا واتای
 ھەیہ لای ھەر یەکی لہو گروپہ زانایانہ. واتہ
 ماتماتیکناسیہ بہ جۆرئ لہ واتای (شوین) تیدہگاو
 فیزیکناسیہ بہ جۆریکی ترو دہروونناسیہ بہ
 جۆریکی تر. کارنہپ خۆی و فہیلہسووفیکی تر، کہ
 (مۆریس سخلیک Moritz Schlik)، بۆ ئەو
 کیشہیہ بنہمایہکی ژیریژی پۆزہتیقی دادہنین، کہ
 مہبہستہکەیان ئەوہیہ بلین: "کیشہو ناکۆکی و
 ریکنہکەوتنی بیروباوہری فہلسەفی لہسہر ئەوہیہ،
 کہ فہیلہسووفہکان بہ راستی ناتوانن
 بیروبوچوونہکان لہسہر کیشہکان بہ شیوہیہکی
 لۆجیکیانہ (ژیریژیانہ) شیبکہنہوہ.
 کارنہپ لہ سالی ۱۹۲۶دا، لہسہر داواى سخلیک
 بۆتہ مامۆستای یاریدہدەر لہ زانکۆی فینناو بہھۆی
 ئەو نزیکبوونہوہیہشہوہ بەشداریی چالاکیہکانی

بازنہی قینا بووہ، کہ سخلیک دایمہزراندووہو
 بووہ بہ یەکی لہ ناودارہکانی. ھەر لہو
 سہردہمہشدا لہگہل ئەندامانی ئەو بازنہی قینایہ
 نامیلکہ فہلسەفیہکھی (لۆدھیچ فچنشتانین
 Ludwig Wittgenstein)یان بہ قوولی
 خویندۆتہوہ، کہ کاریگہریہکی بہھیزی لہ
 پیئسخستنی بیرہ فہلسەفیہکھی کردووہ.
 لہسالی ۱۹۲۸دا یەکەمین پەرتووکی بہ
 ناونیشانی (بنہمای لۆجیکی جیہان)
 بلاوکردۆتہوہ.
 لہ سالی ۱۹۳۰دا بہ ھاوکاری لہگہل (ھانز
 ریشنباخ)دا گوٹاریکی نیودہولہتییان بہ ناونیشانی
 (زانین) دەرکردووہ. ئەو گوٹارہ نزیکە دە سال
 (۱۹۳۰ - ۱۹۴۰) بہ بەردہوامی دەرچووہو بۆتہ زمانی
 تاییہتی فہیلہسووفہکانی لۆجیکی پۆزہتیقی ئەو
 سہردہمہ.
 کارنہپ لہ سالی ۱۹۳۱دا بووہ بہ مامۆستای
 فہلسەفہی سروشتی لہ بەشی زانستہ
 سروشتییہکان لہ زانکۆی پراگی ئەو سہردہمہی
 ئەلمانیا. بہلام پەیوہندیسی بہ بازنہی قیناواو
 ھەر ماوہ. لہو ماوہیہشدا بایہخی زۆری بہ
 کیشہکانی لۆجیکو زمانو بناغہی ماتماتیک داوہ.

بۇ ئەۋە دوۋەم پەرتوۋكى بە ناۋنیشانى (سىستەمە لۇجىكىيەكانى زمان) لە سالى ۱۹۳۴ بىلاۋكر دۆتەۋە. كاتى كە نازىيەكان دەسەلاتيان لە ئەلمانىادا توند بوۋە، كارنەپ، لەبەر ئەۋەدى جوۋلەكە بوۋە، ناچار بوۋە ۋاز لە زانكۆى ئەلمانى بەينى لە پراغو لە مانگى ديسەمبەرى سالى ۱۹۳۵ چوۋە بۇ ئەمريكايەلەۋى پاش چەند مانگى بوۋە بە مامۇستاي فەلسەفە لە زانكۆى شيكاگوۋ لەۋ دانىشگەيەدا تا سالى ۱۹۵۲ ماۋەتەۋە جار جارىش وانەى لە دوو زانكۆى ھارڧەردو ئيلينۇىدا وتۆتەۋە. پاشان لە سالى ۱۹۵۴ بوۋە بە مامۇستاي فەلسەفە لە زانكۆى كاليفورنيا لە لۇس ئەنجلسو كورسىي (ھانز ريشنباخ)ى گرتوۋە، كە لەۋى مردوۋە ئەم تا سالى ۱۹۶۱ لەۋ زانكۆىەدا ماۋەتەۋە.

لەۋ ماۋەيەدا، كە لە شيكاگوۋ بوۋە، بە ھاۋكارى لەگەل (ئۆتۆ نيورات Otto Neurath) ۋ (چارلس مۇرىس Charles W. Morris)دا ئينسايلكۆپىدەيەكى جىھانىيان لە زانستى بەكگرتوۋى بىلاۋكر دۆتەۋە.

كارنەپ لەۋ ماۋەيەى لە ئەمريكا ژياۋە، چەند پەرتوۋكىكى فەلسەفەيى ھىئاۋەتە بەرھەم. لەۋانە: (دەروازەيەك بۇ ۋاتاناسى - سيمانتيكس) (۱۹۴۲) ۋ

(ۋاتاۋ پىداۋىست) (۱۹۴۷) ۋ (بناغە لۇجىكىيەكانى گرىمانە) (۱۹۵۰).

ھەلبەت تايبەتمەندىي كارنەپ لە مېژوۋى فەلسەفەى سەردەمدا ئەۋەيە، كە رۆلىكى ھەرە گرنكى لە رېبازى، ياخود قوتابخانەى پۈزەتيفىي لۇجىكىدا بېنيۋە، كە لە راستىدا بە تەۋاۋى ناخرىتە خانەى زانستى فەلسەفەۋە، چونكە ھەر لە بناغەۋە دژى فەلسەفە دەۋەستىتەۋەۋە بە بىروباۋەرى مېتافىزىكىيانەى دەداتە قەلەم ۋ مېتافىزىكىش بە كارى بى ۋاتا دەزانى، ئەگەرچى مېتافىزىكىش گەۋھەرى فەلسەفەيە.

رېبازى پۈزەتيفى لۇژىكى رېبازى شىكردەۋەى زمانە؛ چ زمانى سروشستى ئاسايى بىۋ چ زمانى زانستىۋ چ زمانى فەلسەفەى بى، چونكە ھەلگرانى شوئىنپى ئەۋ رېبازە باۋەريان ۋايە، كە ھۆى سەرەكىي ناكۆكى ۋ جىاۋازىي نىۋان قوتابخانە فەلسەفەيەكان، دەگەرپىتەۋە بە ھەلە تىگەيشتن، ياخود بە ھەلە شىكردەۋەى بىروبوۋچوۋنە فەلسەفەيەكان، ۋەكو ئەۋە ۋابى، كە ھەرچى كېشە فەلسەفەيەكان ھەيە، ھەموۋى بەھۆى بە جىاۋازى تىگەيشتن بى لە زاراۋە فەلسەفەيەكان.

بۇ نمونە، كارنەپ لە نامىلكەيەكى بچوۋكىدا، كە ناۋنیشانەكەى (كېشە ئەندىشەيەكانى

فەلسەفە: ئاۋەزى كەسانى دى و مملانى لەسەر رىالىست)ە (۱۹۲۸) دەلى: "كىشە مېتافىزىيەكان بە گىشتى و كىشە رىالىستى و ئايدىاليەكان بە تايبەتى، دەبى وەك كىشەى ئەندىشاۋى و پوۋچ تەماشىا بكرىن." بۇ سەلماندى ئەو وتەيەشى، كارنەپ پەنا دەباتە بەر فەلسەفەكەى (لۇدوۋىك فچىشتىن)، كە دەلى (واتى وەر رىستەيەك لە زماندا بەھۆى هەندى ئامرازەو دەردەبىرى. رىستەش تەنھا ئەو كاتە واتى رىستى دەبى، كە لە بناغەو بەجى بى. كارنەپ ئەم بۇچوونە فەلسەفەيەى هەندى رىستىرۇتەو دەلى، رىستى رىستەش بۇ دەربىرى رىستى بەجىبوونى، بەھۆى ئەزموونىشەو دەبىرى. واتە، هەر رىستەو دەربىرى، ئەگەر بە پى ئەزموون رىستى نەپىكى، ئەو ئەو رىستەو دەربىرىنە هەلەيەو بى واتايە. لەمەو كارنەپ دەگاتە ئەو بۇچوونەى، كە هەرچى بابەتەكانى (مېتافىزىك و رەۋىشت و جوانناسى) هەن، هەموو پوۋچ و بى واتان و هېچ واتايەك نابەخشن و ناگەيەنن. ئىتر لەو بۇچوونەو، كارنەپ ئىمە رادەكىشى بەلای ئەو دەبى بىرەو بى، كە زۆرى مەسەلەى فەلسەفەى هەيە، ئەگەرچى پەيوەندىيان بە ئەپستمولۇجىەو، بەلام مەسەلەى بى واتان. بۇ نمونە: كىشەى رىستەقىنەيى

جىهانى دەركەى. كارنەپ دەلى بىر كىرەو سەبارەت بە مېتافىزىك، هەر بە هەمان شىۋەى بىر كىرەو بە سەبارت بە هونەر، ياخود ئايىن، كە هەموو هەولى مرۇقن بۇ دەربىرىنى هەست و نەستى خۇيان لەم ئىنەدا. دەلى، ئەم مەسەلانەش، واتە مېتافىزىك و هونەر و ئايىن، بەس نىن بۇ دەرخستى رىستەقىنەى ئىن. تا ئەو رادەيەش دەلى: مېتافىزىكەكان هەر وەكو مۇسىقاوانن، بەلام بە بى بەھرى مۇسىقاى، ياخود وەك هونەر بى، بەلام بى ئەو بەھرى شىعراندانىان هەبى. لە دواى ئەو، كارنەپ، وەكو ئەندامانى تىر ناو بازەى قىينا، زۆر بايەخى بە بىرۇكەى يەكىتى زانست داو. واتە كەسى بوو لەوانەى واپان كىرەو، تاقە زمانىكى يەكگرتو بۇ زانست بىتەكايەو دەبىرەى. لەبەر ئەو تىورەكەى خۇى (نىورات)ىش بە تىورى فىزىكى ناسراو، كە دەبى زمانەكەى زمانى (شت) بى، ياخود زمانى جىهانى تەن (ئەستو) بى. دەلى: زمانى (شت)ىش دەبى يەكەمىن مەرج بى لەنىو خەلكىدا بۇ تىگەىشتن لە يەكترى و سازبوون لەگەل يەكترى.

لۇدۋىچ فچنشتاين: گەمەي زمان

لۇدۋىچ فچنشتاين Ludwig Wittgenstein يەككە لە فەيلەسووفەكانى لۇجىكو زمان. لە ۲۶ ئەيپىرلى ۱۸۸۹دا لە شارى فيينا لەدايكبوو. خويندىنى زانستى ئەندازىيى لە ئەلمانىا لە بەرلىنو لە برىتانىا لە ماچستەر خويندوو. لە ماۋەى خويندنىدا زۆر بايەخى بە بابەتى ماتماتىكو بناغەكانى لۇجىك (ژىربىژى) داۋە. لە سالى ۱۹۱۲ لە زانكۆى كمبرىچ لۇجىكى ماتماتىكى لەسەر دەستى فەيلەسووفى بەناوبانگ (برتراند رەسل) خويندوو. بە ھۆى ئەۋەۋە، ئەو فەيلەسووفە كارتىكردىنى گەۋرەى لەسەر فچنشتاين بوو، كە لە لىكۆلېنەۋەيەكىدا تۆمارى كر دوو بە ناۋنىشانى (لىكۆلېنەۋەيەكى لۇجىكى - فەلسەفى) لە سالى ۱۹۲۱دا بلاۋىكر دۆتەۋە.

فچنشتاين لە سالى ۱۹۲۹دا بۆتە لىكۆلەر لە زانكۆى كمبرىچو لە سالى ۱۹۳۹دا، ھەر لەو زانكۆيە، بوو بە مامۇستاي فەلسەفە. لە سالانى جەنگى گىتتىى دوۋەمىشدا لە نەخۇشخانەى لەندەن بوو بە برىنپىچ. لە سالى ۱۹۴۷دا بە تەۋاۋى وازى لە كارى مامۇستايەتى ھىناۋە. لە ۲۹ ئەيپىرلى ۱۹۵۱دا لە شارى كامبرىچ لە برىتانىا مردوو. چالاكىيە فەلسەفەيەكەى فچنشتاين لە دوو قۇناغدا دەستنىشانكران: يەكەم قۇناغى لىكۆلېنەۋەى لۇژىكى - فەلسەفى، كە تىايدا شوينىپكى رەسل ھەلدەگرئ بۇ قوۋلكردەۋەى شىكردەۋەى زمان لە روۋى ئەزمونگەرىو ئاۋەزگەرىيەۋە. واتە شىكردەۋەى سروسىتى زمانو توانايىى زمان لە بەرجەستەبوۋنى لە ھىماو لۇجىكو ماتماتىكدا، كە بەھۆيەۋە راستىەقىينەيى واقع دەربكەۋى. دوۋەم: قۇناغى مامۇستايەتى لە زانكۆى كمبرىچو ئۇكسففۇردو بۇچوۋنى خۇدوورخستەۋەى لە پۇزەتىقىى نوئو ھەرەۋەھا لە كىشە فەلسەفەيە تەقلىدىيەكان، كە ناگونجىن، نە لەگەل زانستو نە لەگەل لۇجىكدا. ئەو كىشە فەلسەفەيىانەى، كە نەك ھەر ھىچ واتايەك نابەخشن، بەلكو ھىچ مەعقولىيەتىشيان تىدا نابىنرى. فچنشتاين دەلى، فەلسەفە رىباز نىيە،

بەلکو چالاکییە بۆ نیشاناندانی جیاوازییەکانی نیوان
واقع (بابەت) و وینە (فۆرم). دەللی: ئامرازی ئەو
چالاکیەش (گەمەى زمان) ە. واتە گەمەى جۆرى
دەربىرین و جۆرى تیگەیشتن لە واتاکانى ناو زمان.
بۆ ئەوەش دەللی: فەلسەفە جەنگیکە دژی
داگیرکردنى ئاۋەزمان بەهۆى زمانمانەو. ئەم
فەیلەسووفە، ئەگەرچى زۆر لە ئەندامانى بازنەى
قییەناۋە نزیك بوو، بەلام ھەمیشە نکولى لەو
کردوو، کە یەکی بووبی لەوان.

ئەلفرید جولیس ئایر: زمان، حەقیقەت، لۆجیک

ئەلفرید جولیس ئایر Alfred Jules Ayer
فەیلەسووفیکی بریتانییە، سەر بە قوتابخانەى
پۆزەتیفی لۆجیکىیە. لە سالى ۱۹۱۰ لەدايک بوو.
سەرەتا خویندى لە کۆلیجى ئیتۆن بوو، پاشان
چۆتە کۆلیجى کنیسەى مەسیح لە شارى
ئۆکسفۆرد. پاش تەواکردنى خویندى، ھەر لەو
کۆلیجەدا بۆتە مامۆستا. لە سالانى جەنگى
جیھانىی دووهدا بۆتە سەرباز لە سوپای ویلزو لە
سالى ۱۹۴۵دا بۆتە کارمەندى رۆشنییری لە
بالوێزخانەى بریتانى لە فەرەنسا. پاش دوو سال
مانەوہى لە پاريس، دیسانەوہ گەراوہتەوہ بۆ

بریتانیای له کۆلیژی زانکۆی له‌ندهن بووه به مامۆستای فهلسه‌فه.

له ساڵی ۱۹۵۲دا هه‌لبژێرراوه به ئەندام له ئەکادیمیای بریتانی و له ساڵی ۱۹۵۹ بووه به مامۆستای لۆجیک له زانکۆی ئۆکسفۆرد.

ناسراوترین په‌رتووکی ئایر به ناوینیشانی (زمان، حه‌قیقه‌ت، لۆجیک)ه، که له ساڵی ۱۹۳۶دا بلاویکردۆته‌وه، تیايدا به‌ره‌هه‌ستییه‌کی گه‌رم له ریابازی لۆجیکی پۆزه‌تیفی له کێشه‌ی دیارده‌دا ده‌کا. پوخته‌ی بیروبو‌چوونی ئایر له‌م په‌رتووکه‌دا ئه‌وه‌یه، که میتافیزیکا مه‌حاله، چونکه هه‌رچی مه‌سه‌له‌یه‌ی میتافیزیکی هه‌یه، واتای به‌تال ده‌به‌خشی. ده‌لێ: "بۆ نموونه رسته له راستیدا هه‌یج واتایه‌ک ناگه‌یه‌نی، ئه‌گه‌ر ئامرازێ نه‌بێ، که مرۆف به‌کاری به‌ینی بۆ سه‌لماندنی راست و هه‌له‌ی ئه‌و رسته‌یه. ئه‌گه‌ر هات و ئه‌م ئه‌زمونه نه‌یتوانی ئه‌و کێشه‌یه‌یه‌کلایی بکاته‌وه، ئه‌وه واتای ئه‌وه‌یه، که کێشه‌که خۆی له خۆیدا واتای به‌تالی هه‌یه و له داکه‌وتدا هه‌یج ناگه‌یه‌نی." له‌به‌ر ئه‌وه به‌ بۆچوونی ئایر هه‌یج کێشه‌یه‌کی فهلسه‌فی واقعه‌تی تیا نییه، به‌لکو ته‌نها زمانه‌وانییه‌و برێ پیناسه‌یه‌ دیته‌ سه‌ر زمان و هه‌ندێ دهربرینه‌ بۆ مه‌به‌ستی پیناسه‌ داهێنان. هه‌ر بریارێ له‌سه‌ر هه‌ر نرخ و به‌های شتی

دابخرێ، نه‌ راسته‌و نه‌ ناراسته، به‌لکو ته‌نها ده‌برینی هه‌ست و نه‌ستی خاوه‌نه‌که‌یه‌تی.

ئایر له ریابزه‌که‌یدا زۆر له فهلسه‌فه‌ی رودۆلف کارنه‌پ نزیک ده‌بیته‌وه، که هه‌رگیز باوه‌ری به‌وه نه‌بووه، که دیارده‌ی وا له دنیا‌دا هه‌بووبێ، که مه‌سه‌له‌ میتافیزیکیه‌کان بسه‌لمێنی. وه‌ک مه‌سه‌له‌ی (جیهانی هه‌ستی، واته‌ نا واقعه‌ی). یاخود ده‌لێ: هه‌یج دیارده‌یه‌کیش نییه که بۆمان دیاری بکا، که جیهان تاقه‌ بنه‌مایه‌کی ره‌های هه‌بێ، یاخود له‌ چه‌ندین بنه‌ما پیکهاتبێ.

ئایر پێ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ داده‌گرێ، که فهلسه‌فه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ناتوانی په‌ی به‌ راستیه‌کان به‌رێ، له‌به‌ر ئه‌وه‌ ده‌بێ کاری هه‌ر (شیکردنه‌وه) بێ؛ شیکردنه‌وه‌ی زمانه‌وانی روت و دۆزینه‌وه‌ی ئه‌و ئامرازانه‌ی، که پیناسه‌ی واتای هه‌یماکانمان بۆ بکه‌ن. واته‌ هه‌یماکان وه‌رگێرن بۆ رسته‌و له‌و کێشه‌ی تینه‌گه‌یشتن له‌و هه‌یمایه‌ رزگارمان بکه‌ن.

ئایر له ساڵی ۱۹۸۹ مردووه. ئه‌م په‌رتووکانه‌ی له‌ دوا‌ی به‌جیه‌یشته‌وه:

- ۱- (زمان، راستی، لۆجیک) ساڵی ۱۹۳۹. ۲-
- (بنه‌ماکانی زانینی ئه‌زموونی) ساڵی ۱۹۴۹. ۳-
- (کێشه‌کانی زانین) ساڵی ۱۹۵۶.

ئىرىك ھۆبزابوم نوپىردنەۋەى مېژوو نرخاندنەۋەى پرسىيارەكانى ماركس^{۱۶}

ھەمىشە زۆر بە درەنگ دەگەينە بىرو بۆچوونو
خاۋەن نىۋرە نوپىيەكان، زۆر جارىش ئەو درەنگ
گەيشتنەمان رەنگە ھۆكارى دەرەكىسى ھەبى، كە
پەيوەستىبى بە بەرگرو بەرەستەكانى جىۋگرافىاۋ
زمان، بەلام ئاخۆ ھۆكارى ئەم درەنگىيە چىيە، كە
وامان لىدەكا لە دە سالى رابردوودا ئاھەنگ بۆ
(سامۇئىل ھىنتىنگتۇن) بگىرپىن ۋەكو ئەو پىاۋە
ھىچى نەنووسىيىبى تەنھا (مىلمانىيى
شارستانىتەكان) نەبى؟ ئەگەر چى لە سالى ۱۹۶۸دا

^{۱۶} - ئەم وتارە لە نووسىنى مۇھەننەد موبىزىنە مامۇستاي
مېژووۋو شارستانى لە زانكۆى فىلادلفىايە ۋەرمگىرپراۋەتە سەر
زمانى كوردى.

باسى روخسار شىۋانى ترسناكو ئەنجامەكانى
كردوۋە، كە ناسىنراۋە بە تىۋرى: "شارستاندن
ياخود شارستانىكردنى بە زەبرو زۆردارى" ۋ ئەو
تىئۆرە رىگەى داۋە بە راكىشكردنى قىتنامىيەكانو
گەلانىتر بۆ شارەكانو خزانىان بۆ نىۋ ئۆردوگا
زۆرەملىكانو كۆمەلكوژىيان بە بۆردومانكردنىان.

لە پىنجى ئادارى سالى ۱۸۵۲، كارل ماركس
نامەيەكى بۆ يەكى لە ھاۋرىكانى نووسىۋە، كە
نىۋى (ۋىدمىر) بوۋە، تىايدا گوتوۋىيەتى: " - ھىچ
رۆلىكم نىيە، نە لە دۆزىنەۋەى بوۋنى چىنەكان لە
نىۋ كۆمەلداۋ نە لەو دژايەتتىانەش، كە لە
ئىۋانىاندا روۋ دەدەن، زۆر لەمىژتر بەر لە من
مىژوۋناسە بۆرژواكان باسىان لە بەرەپىشجۋونى
مىژوۋوى ئەم دژايەتى چىنايەتتىە كردوۋە."

ماركس دژى ئەو كەسانە بوۋە، كە ۋىستوۋيانە
كۆمەلگا بەرەۋ جىھانگەرى ئاراستە بىكەن، بەلام
نەيەزانى رۆژى دادى ناۋەكەى دەبىتتە خىۋى، ھەر
ۋەك (ئىرىك ۋەلف) لە كىتتە نوپىيەكەيدا بە نىۋى
(ئەۋروپاۋ ئەۋەى مىژوۋوى نىيە) دەلى: " - كە ۋەك
خۆى دەلى زۆر قەرزارى بىرى (ماركس)ە، كە ئىمپرو
خەرىكە دەبىتتە كەلاۋەيەك لە پاشماۋە."

لىرەدا ئەم سەرەتايانە دەخەمە پىش خۆم تا
بتوانم خۆم ئامادە بىكەم بۆ دۆزىنەۋەى، رەنگە بە

لامهوه درهنگیش بووبی، (ئیریك ھۆبزابوم Eric Hobsbawm) میژووناس، پرسیارى ئەوه بکەم ئایا، ئیمە بۆچی ھەندى لەبارەوه نازانینو بۆچی مامۆستایانى زانینی میژوویی ناوی ئەم زاتەیان نەھاتۆتە سەر زمان، کە ئیمە قوتابییان بووین؟ نازانم بۆچی ئەو کاتە ئەو جۆرە خەلکانە دەناسین، کە ئەم دنیاىە بەجى دەھیلن، بۆچی لە ماوەى پانزە سالدا، نە مامۆستایەکی میژوو، نە هیچ باسکاری، کە تیکەلایان دەبووم، پەنجەیان بۆ ئەم پیاو دەریژ نەکرد. ئەمە ئەم پرسیارە دەرووژینى: "ئاخۆ ئیمە بە راستى زانستى ناسینی میژوومان دەخویند؟" لەو پرۆایەدام نەخیزو دەبى وانەکانى میژوو لە زانکۆکانماندا دووبارە راست بکرینەوه، چونکە بەو جۆرە بووبى هیچ سوودیگمان نەبینیوه.

ھۆبزابوم ئەگەرچى زۆریش گرنگ بووه، بەلام بە داخەوه، ئیمە هیچ خویندەنەوئەیهکمان لە بارەیهوه نەبووه. بەلام ئەوانەى لە رۆژەلآتى کیشوهرى ئاسیاوھن، ناسیویانە. وەک ھۆبزابوم خۆى دەلى: "لەبەر زۆر ھۆکاری تەمومژاوى، کە لەبەردەم جوولانەوه کۆمەلایەتیە دیموکراتییەکانو کۆمەلایەتیە شۆرشیگێرییەکاندا قوتبوانەتەوه، چاوپروانى ئەوه ناکرئ تەکانو راپەڕینیکی نوئ لە

رێبازى مارکسزمى ھەلگری نەریتى رامیاریدا روو بدا، بەلام دەبى ئاگامان لەو زیادپرەویەش ھەبى، کە لە جیھانى رۆژئاواویدا بۆتە باو. بۆ نموونە، ئەگەر پرۆانینە لایەنى ئەوهى، کە نووسینەکانى من سەبارەت بە بابەتى میژووى چەند بایەخیان پى دەدرین، من بۆم دەرکەوتوو، کە لە ھەشتاکانى سەدەى رابردوووه خوینەریان زیاتر لە (کۆریای باشوور) و (تایوان)دا ھەن، لە ولآتى (تورکیا)شدا لە نەوئەتەکانەوه. ھەرودھا بەلگەى واش ھەن، کە خوینەریان لە جیھانى عەرەبیدا ئیستا زیاتر بووه.

بیگومان ھەر دەزگایەکی چاپو بلاوکردنەوه بى، یاخود ھەر وەرگێرئ بى، بە پەرۆشە، کە کار لەگەل بەرھەمەکانى (ھۆبزابوم)دا بکا. بەلام گرنگ ئەوئەیه ئیستى لە ئاستى تێروانینى بۆ نوێکردنەوهى میژوودا بکەین.

ھۆبزابوم لە سالى ۱۹۶۲ دەربارەى سەردەمى شۆرشی پيشەسازى نووسى، لە سالى ۱۹۶۷یش لیکۆلینەوئەیهکی بە ناونیشانى (خویندەنەوئەیهک بۆ میژووى کریکاران) بلاوکردەوه، بە داویدا لیکۆلینەوئەیهک بە ناونیشانى (پيشەسازى و ئیمپراتۆرى)، کە لە سالى ۱۹۶۹ بلاوبۆتەوه. لە سالى ۱۹۷۳شدا کتیبیکى بە ناونیشانى (میژووى

ژيانى كارل ماركس) بلاوكردهۋە. ھەر لە ھەمان سالدا كىتابى (سەردەمى سەرمایەدارى) بلاوكردهۋە. ئىدى نووسىن و لىكۆلىنەۋەكانى ئەم مرقۇقە تاكو ئىمىرۇ ھەر بەردەوامە. ھەلبەت ئەو ھەموو زانىارىيەى لە سالى ۱۹۶۲، ۱۹۶۹، ۱۹۷۵دا لای ئەم مېژووناسە كەلەكە بوو، رۆلىكى گەورەى لە پېشكەشكردى نەخشەو وئەى دەزوۋەكانى پېشكەوتن و بەرەوپېشچوونى جىھانى و پېشكەوتن و بەرەوپېشچوونى پېشەسازىدا بىنيو.

ئىمىرۇ (ئىرىك ھۆبزاوم) ھاتۆتە نىو جىھانى ئىپستمولۇجىيەۋە، داوا لە مېژووناسان دەكا نوىكردەۋە لە مېژوودا بكەن، بە لايەۋە وايە ئەو ئەركە تەنھا ناكەۋىتە ئەستۆى فەيلەسووفەكان، كە بىن لىكدانەۋەى جىھان بكەن، بەلكو مېژووناسان دەبى گۆرانى بەسەردا بەيىنن. ديارە ئەم دوو وتەيەش لە فەلسەفەكەى (لۇدقېگ فىۇرباخ)ۋە خوازراۋە، كە بۆتە سەرچاۋەى سىرووشى مېژووناسە ماركسىيەكان. لە ھەشتاكانى سەدەى نۆزدەھەمەۋە، زۆربەى زۆرى ئەو رووناكبىرانەى، كە بوون بە ماركسى، بە تايبەتى مېژوونووسە ماركسىيەكان، لەبەر ئەۋە بوو، كە ويستوويانە بە ھۆى ماركسىيەتەۋە بە ھاوكارىى لەگەل

بزووتنەۋەى كرىكاران و بزووتنەۋەى سۆشياالىستى ئەم جىھانە بگۆرن.

بە راي ھۆبزاوم بىرو بۆچوونى ھەيە بۆ نوىكردەۋەۋە بۆ دووبارە خويىندەۋەى مېژوو، ھەرۋەھا پىويستىيەكىش ھەيە بۆ ھاوكارىى ھەرەۋەزى. ئەو ھاوكارىيەش ئەو كۆمەلە مېژوونووسانە روۋەو كىلگەى لىكۆلىنەۋە دەبا، كە ويستوويانە گۆران بەسەر جىھاندا بەيىنن. بە تايبەتى سەبارەت بە لىكۆلىنەۋەى لەسەر مېژووۋى گەلان، ياخود چىنى كرىكار، كە لە بنچىنەدا ھىچ پەيوەندىيەكى تايبەتيا نەبوۋە بە روانگەى ماركسىزم، ئەگەر چى بە شىۋەيەكى سىروشتى چەپەكانى بەلای خۆيدا راكىشاۋە. بە پىچەۋانەشەۋە، ئەم رووناكبىرانە كاتى، كە وازيان لە شۆرشگىرپىتتى كۆمەلايەتتى خۆيان ھىناۋە، ھەر لە نەۋەتەكانى سەدەى نۆزدەھەمەۋە، ئىتىر وازىشيان لە ماركسىزمەكەى خۆشيان ھىناۋە.

ھۆبزاوم رستەيەكى (لۇپرانس ستوون)ى خواستوۋە، كە دەلى: "ئامانجى مېژوو دەبى كىردى ئەو پىرسىيارە گەورەيە بى، كە (بۆچى؟)يە." بە لاي (ھۆبزاوم)ۋە ئەم گۆرانكارىيە كۆمەلايەتتىيە لە لايەن زانىستى مېژووۋە نەھاتۆتە دى، بەلكو لە لايەن زانىستە كۆمەلايەتتىيەكانەۋە ھاتۆتە دى.

هەلبەت ئەو زانستانە کۆمەڵایەتیانەش هەندیکیان تازەپینگەشتوو بوون و ئەو سەردەمەش وەک رێبازی (گەشەکاری)، واتە میژوویی خۆیان سەپاندوو. دیارە ھۆبزاوم مارکسی بەلاو زۆر زۆر گرنگ بوو، نەک ھەر لەو روووە، کە بە باوکی کۆمەڵناسیی ئیپستمولۆجی ناسراو، بە لکو مارکسیزم بیگومان رۆلی گەورەى بینووە لە یەکەمین پیکھینانی بزوتنەوہی وەلامدانەوہی (بۆجی) بۆ لیکدانەوہی میژوو.

مارکس بە شیوەیەکی سەرەکی بە ھۆی میژووناسان و باسکارانەو لە سەر زانستە کۆمەڵایەتیەکان کاریگەریی سەرەکیی لە سەر میژوودا ھەبوو. ھۆبزاوم دەلی: "زۆر بە پەرۆشم ئەو رۆژە ببینم، کە خەلکی ئیتر ئەو پرسیارەیان لەلادا نەمیتنی بیکەن، کە ئایا نووسەران مارکسین، یان نا. بەلام من ھەمیشە باوەرێم بەو ھەبوو، کە ھیشتا ھەر دوورین لە یۆتۆبیاو. ئیتر ھەر لەو کاتەو، بە پێچەوانەو پێویست زیاتر بوو بەوہی بزانی، کە مارکسیزم چیی پێشکەش بە زانستی میژوو کردوو. میژوو پێویستی بەو ھەبوو، کە بەرھەلستی لە خۆی بکاو دژی ئەو کەسانە بی، کە باوەریان نییە، کە یارمەتیمان بدا لە تێگەیشتنی میژوو."

بلاوکر او تکانی مکتتبی بیرو هوشیاری (ی. ن. ک)
سالانی (۲۰۰۸ - ۲۰۰۹)

ز	ناوی بلاوکراره	ناوی نوسهر	سائی هرچوون
251.	ههریمی کوردستان و تورکیا	ماموستا جعفر	۲۰۰۸
252.	پارتی سۆسیال دیموکراتی سویدی	عوسمان همه رهشید گورون	۲۰۰۸
253.	جلال طالبانی رجل القرار	حوار الفضائية العراقية	۲۰۰۸
254.	لهکیسه هاردییموه بۆ گۆردن براون	سلیمان عهبدوئلا یونس	۲۰۰۸
255.	دهسهلاتی دادوهری	گۆزان ئازاد همه گهجان	۲۰۰۸
256.	جهنگی دهرونی	ئاراس فهریق زهینهل	۲۰۰۸
257.	کرکوک بموجب أخصاء عام ۱۹۵۷	قسم البحوث واستطلاعات الراي	۲۰۰۸

258.	مام جهلال جیگری سههۆکی سۆسیالست تهنته رناسیونال (ی. ن. ک) تهندامی همه میشه بی	مه کتته بی بیرو هوشیاری	۲۰۰۸
259.	گۆفاری نوڤین - ۱۳		۲۰۰۸
260.	په گۆزداچوونه ره ی گه نده لی	په رهۆزه ی قانونی کاوسین بابه کر	۲۰۰۸
261.	دهروازه یه بۆ په یوه ندییه تیوده وه له تییه کان	د. نهوهر محمد فدهج	۲۰۰۸
262.	کردستان والسیاسه السوفیتیه فی الشرق الأوسط	تألیف: فاضل رسول ترجمه: غسان نعتان	۲۰۰۸
263.	ئاشنابوون به سۆسیال دیموکراتی	کارزان کاوسین	۲۰۰۸
264.	جیهانیکی داد په ره ره شیاره	کارزان کاوسین	۲۰۰۸

٢٠٠٨	كارزان كاوسين و لئيرســـــــــــــــــراويتى و خوشگوزه رانى هاوبهش	265
٢٠٠٨	پين به پي ميژوو بهرهو كاوسين بابه كر به ههشت	266
٢٠٠٨	كردستان والحقوق القومية د. مكرم الطالباني للتركان	267
٢٠٠٨	قديرانه كانى ديموكراسى رالف دارن دوزف و. لهئه لمانيينه وه: ئيسماعيل حه مهئه مين	268
٢٠٠٨	قضية إبادة الأرمن امام المحكمة أو قضية طلعت باشا ترجمة: غسان نعيان مراجعة: ماموستا جعفر	269
٢٠٠٨	ئيرله نداى باكوور سليمان عه بدوللا يونس	270
٢٠٠٨	ناوچه كانى مملانسى هه ورامان كه مال ميوزا له نيوان كووردو عه بدوللا حكومه ته كانى عبرا قدا تاريخ ره ئوف محه مد	271

٢٠٠٨	نوروز عيد الأجداد ومفخرة د. احمد عبدالعزيز الأحفاد محمود	272
٢٠٠٨	الكرد في تجارب الأمم د. احمد عبدالعزيز وتعاقب الهمم محمود	273
٢٠٠٨	نيچه و مهسيحيهت و: له فارسييه وه: مه سعود بابايى	274
٢٠٠٨	ميژوى قه ده غه كردنى حه مه ديان كتيب له كتيخانهى گشتيى كه ركوكدا	275
٢٠٠٨	علميني يا كركوك كيف محمد شوان ابكيك	276
٢٠٠٨	چوار رۆژ له كوردستاني موكه رهم تاله بانى تازاددا	277
٢٠٠٨	مسألة إبادة الأرمن امام المحكمة - الطبعة الثانية مراجعة: ماموستا جعفر	278

279	پروژه یاساکانی بهره‌نگار بونوه‌ی گه‌نده‌لی	۲۰۰۸	سمکۆ نه‌سه‌ده‌م
280	یه‌کرتووی ئیسلامی له‌نیوان ئیسلامیوون و ته‌ته‌وه‌ییووندا	۲۰۰۸	به‌ختیار عبدالرحمن
281	پیسبوونی بینین و کاریگری له‌سه‌ر ره‌فتاری کۆمه‌ئیه‌تی	۲۰۰۸	هه‌وراز محمه‌د
282	شاره‌زوورو لوړستانی باکوور	۲۰۰۸	د. حسام الدین ته‌قشبه‌ندی
283	خانی - شاعیرو بیرمه‌ند، فه‌یله‌سوف و سوّفی	۲۰۰۸	پروفسۆر. د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سوول
284	زاراوه‌کانی کۆنفرانس	۲۰۰۹	نه‌جاتی عه‌بدوئلا
285	ده‌رکه‌وتنی ریک‌خراوی قاعیده‌ له‌ کوردستانی عیراقد	۲۰۰۹	یونس گۆران

286	سیاسه‌تی شیعه‌کان ده‌ره‌ه‌ق به‌ که‌رکوک و فیدرالی	۲۰۰۹	نارام ره‌فهدت
287	مشکله‌ تقييد السلطه السياسية بالقانون	۲۰۰۹	زانا رۆوف جمه‌ کریم
288	یاسای پارێزگا ریکنه‌ خراوه‌کان له‌هه‌ریمیکدا	۲۰۰۹	و: خلیل عه‌بدوئلا
289	سجالات عربیة کردیة	۲۰۰۹	د. هه‌لکوت حکیم
290	تیداره‌ی کوردی ئاسته‌نگ و تاسۆی گه‌شه‌کردن	۲۰۰۹	مامۆستا جه‌عفه‌ر
291	سوّسیال دیموکراسی (میتۆو، تیۆری، ره‌خنه‌)	۲۰۰۹	د. نه‌که‌رمی میه‌رداد